

บทที่ 2

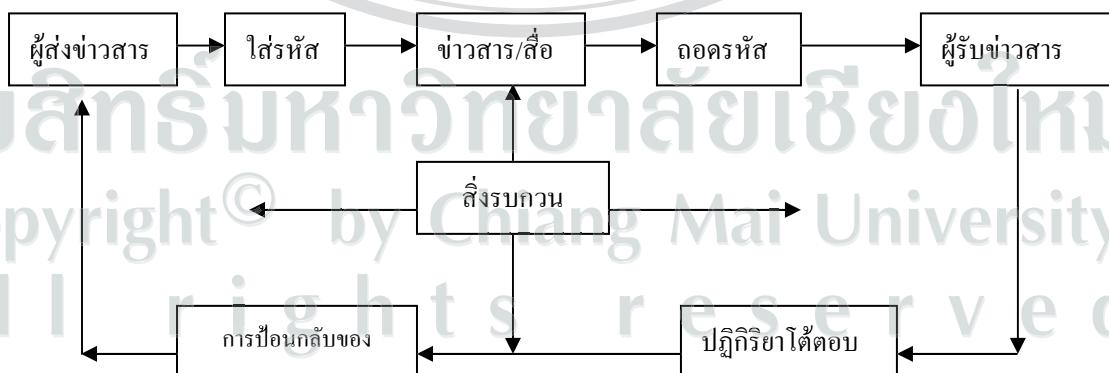
แนวคิด ทฤษฎี และทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาครั้งนี้เป็นการศึกษาถึงพฤติกรรมการเปิดรับสื่อของพนักงานในนิคมอุตสาหกรรมภาคเหนือ จังหวัดลำพูน ผู้ศึกษาได้ทำการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยเสนอตามลำดับดังต่อไปนี้

1. แนวคิดด้านกระบวนการสื่อสารมวลชน
2. แนวคิดผลของการสื่อสาร
3. แนวคิดเกี่ยวกับประเภทของสื่อ
4. แนวคิดเกี่ยวกับประเภทของสื่อมวลชน
5. แนวคิดเกี่ยวกับการเปิดรับสื่อมวลชน

1. แนวคิดด้านกระบวนการสื่อสารมวลชน

เป็นการสื่อสารระหว่างผู้ส่ง โดยถ่ายทอดความรู้ ข่าวสาร ความคิดจากผู้ส่ง ผ่านสื่อกลาง ไปยังผู้รับ ซึ่งสิ่งสำคัญในการสื่อสาร คือการรับรู้ล่วงหน้าถึงความต้องการของลูกค้า เพื่อจะได้จัดกิจกรรมทางการสื่อสาร ให้สอดคล้องกับความต้องการ และพฤติกรรมของลูกค้า ซึ่งมีองค์ประกอบดังนี้ (จิราภรณ์ สุวรรณวิจักษณ์กิจ, 2550)



ภาพ 1 กระบวนการสื่อสารมวลชน

ที่มา : ชาร์ลส์ วิลเบอร์ ชาร์แมม (Wilbur Schramm, 1982) Communication Media in the Information Society 1994:7

2. แนวคิดผลของการสื่อสาร

ผลของการสื่อสาร หมายถึง สิ่งที่เกิดขึ้นระหว่างและหลังการสื่อสาร ซึ่งมาจากการตีความสารที่ได้รับของผู้รับสาร หรือสิ่งที่แสดงว่าผู้ส่งสารและผู้รับสารมีการรับรู้ความหมายของสารในกระบวนการสื่อสารร่วมกันดังนั้นผลของการสื่อสารจึงมีความหมายอย่างน้อย 3 อย่างด้วยกัน คือ (พัฒนา เมตตา และ ถินันท์, 2541) กล่าวว่า

1. หลังการสื่อสาร เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างหนึ่งอย่างใดในกระบวนการสื่อสาร หรือไม่ อย่างไร

2. อันเนื่องมาจากการสื่อสารนั้น ผู้ส่งสารสามารถสร้างอิทธิพลบางอย่างเหนือตัวผู้รับสาร ได้หรือไม่ อย่างไร

3. การสื่อสารประสบความสำเร็จตามที่ผู้ส่งสารมุ่งหวังได้หรือไม่

ผลของการสื่อสารจึงจะส่งผลให้ผู้รับข่าวสารได้รู้ปัจจุบัน ได้แก่ การมีผลทางด้านความนึกคิดหรือปัญญา (Cognitive or Intellectual) ด้านอารมณ์หรือความรู้สึก (Affective) และด้านพฤติกรรมหรือการกระทำ (Behavior)

แมคคอมบ์และเบคเกอร์ (อ้างถึงใน ชัชนันท์ วีระฉายา, 2546) กล่าวว่า งานวิจัยด้านโฆษณา ได้ศึกษาในส่วนของการวัดการเปิดรับสื่อ (Levels of Media Consumption) และความชอบในตัวสื่อ (Media Preference) เป็นสิ่งสำคัญ ซึ่งส่วนใหญ่จะวัดในส่วนของ “ความถี่” (Frequency) ว่าผู้รับสารใช้สื่อบ่อยแค่ไหน ส่วน “ความตั้งใจ” จะหมายถึงว่าผู้รับสารได้ทำอะไรจริงๆ กับการเปิดรับสื่อนั้น ในช่วงเวลาหนึ่งๆ ดังนั้น จึงมีประโยชน์ต่อการวิเคราะห์เกี่ยวกับการใช้สื่อในการที่จะวัดทั้งอุปนิสัยในการใช้สื่อ (Media Habits) และการเปิดรับสื่อ (Media Exposure) ซึ่งอุปนิสัยในการใช้สื่อแสดงให้เห็นถึงความตั้งใจของบุคคลต่อสื่อหนึ่งๆ หรือเนื้อหาสื่อหนึ่งๆ (Media Content)

นอกจากนี้ยังมีผลงานวิจัยของแมคคอมบ์ และคอลล์ (อ้างถึงในอรอนงค์ พิพัฒน์เสถียรกุล, 2550) ได้กล่าวไว้ว่า การวัดพฤติกรรมการเปิดรับสื่อ ส่วนใหญ่ใช้ 2 วิธีคือ (McLeod, 1972) การวัดจากเวลาที่ใช้กับสื่อ ซึ่งมักจะมีข้อเดียร์ตงที่คำตอบนั้นต้องขึ้นอยู่กับปัจจัยหลายอย่าง เช่น ความสนใจ เวลา และการมีสื่ออยู่ใกล้ตัว เป็นต้น ซึ่งมักให้ผลไม่ชัดเจนเมื่อนำไปเชื่อมโยงกับความสัมพันธ์กับตัวแปรอื่น และเพื่อแก้ปัญหาจึงได้มีการวัดพฤติกรรมการเปิดรับสื่อโดยใช้ความถี่ของการใช้สื่อเฉพาะเจาะจงในเนื้อหา เช่น วัดความถี่ของการอ่านข่าวประเภทต่างๆ เป็นต้นซึ่งเป็นการนำมาแก้ไขปัญหาข้อเสียจากการวัดผลแบบวิธีแรก

เดนนิส แมคควอล (Denis MacQuail) ศาสตราจารย์ด้านนิเทศศาสตร์ จากมหาวิทยาลัย อัมสเตอร์ดัม มีความคิดเห็นเกี่ยวกับอิทธิพลของสื่อ อาจเกิดจากการวางแผนล่วงหน้าหรือไม่ก็ตาม เป็นพลังในการรุนแรงให้ผู้รับสารเกิดความเปลี่ยนแปลงด้านความรู้ ทัศนคติ และพฤติกรรมของผู้รับสาร ซึ่งมีผลทั้งด้านบวก/ด้านลบ และมีทั้งระยะสั้น/ระยะยาว (สุมน อัญสิน, 2550)

约瑟夫·克莱普波尔（Joseph Klapper） มีความเห็นสื่อมวลชนมีอิทธิพลต่อผู้รับสารน้อยมาก ตัวแปรสำคัญที่มีอิทธิพลคือ กระบวนการการเลือกสรร (selective process) ซึ่งมีอยู่ในสมองคน จะทำหน้าที่กรองสิ่งต่างๆ ที่จะผ่านเข้ามา ในกรณีของสื่อมวลชน คนเราจะเลือกรับสื่อที่ต้องการจะรับ (selective exposure) เช่น ต้องการอ่านหนังสือพิมพ์และฟังวิทยุ ก็จะไม่ดูโทรทัศน์ และอ่านนิตยสารเลย มีการเลือกรับรู้ในสิ่งที่สนใจ (selective perception) เช่น ต้องการอ่านข่าว การเมือง ไม่อ่านข่าวบันเทิง มีการเลือกจดจำในสิ่งที่ต้องการจำ (selective retention) เช่น จำโฆษณา สินค้ามากกว่ารายการข่าว (สุมน อัญสิน, 2550)

3. แนวคิดเกี่ยวกับประเภทของสื่อ

กาญจนานา แก้วเทพ และคณะ (2542: 10) ได้กล่าวถึงการจัดประเภทสื่อ ซึ่งสามารถจัดประเภทของสื่อได้ดังนี้

1. สื่อมวลชน (Mass Media) หมายถึงช่องทางที่สามารถสื่อสารให้เข้าถึงคนจำนวนมาก มีความหลากหลาย และแพร่กระจายได้อย่างรวดเร็ว ภายในเวลาเดียว กัน ได้แก่ วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร เป็นต้น

2. สื่อเฉพาะกิจ (Specific Media) หมายถึงสื่อที่ผลิตขึ้นมาโดยมีเนื้อหาเฉพาะเจาะจง และมีจุดมุ่งหมายหลักอยู่ที่ผู้รับสารเฉพาะกลุ่ม

นอกจากนี้ยังกล่าวถึงการจัดประเภทของสื่อโฆษณา (Advertising Media) ได้ 4

ประเภทคือ

1. สื่อถิ่นพิมพ์ (Print Media) แบ่งเป็น 2 ประเภทใหญ่

1.1 หนังสือพิมพ์ (Newspaper) โดยเป็นหัวข้อเรื่องต่างๆ เช่น การเมือง กีฬา บันเทิง ซึ่งในการเลือกลงโฆษณา ต้องให้เหมาะสมกับตัวสินค้า ซึ่งหนังสือพิมพ์มีทั้งแบบท้องถิ่น (Local) แบบทั่วประเทศ (National) และแบบต่างประเทศ (International)

1.2 นิตยสาร (Magazine) เป็นสื่อที่เฉพาะเจาะจง โดยแบ่งกลุ่มผู้อ่าน เช่น เพศ หรือ ความสนใจของผู้อ่าน เช่น นิตยสารรถยนต์ เครื่องเสียง ซึ่งบางครั้งเจ้าของสินค้าทำนิตยสารขึ้น เอง ซึ่งมีเนื้อหาเกี่ยวกับตัวสินค้า และทำอุปกรณ์เพื่อขายสินค้าโดยเฉพาะ

2. สื่อกระจายเสียง (Broadcast Media)

2.1 วิทยุ (Radio) เป็นสื่อที่เลือกกลุ่มเป้าหมายโดยผ่านรูปแบบรายการที่แตกต่างกัน จัดเป็นสื่อที่มีการแบ่งกลุ่มผู้ฟัง เช่น เพลงช้า เพลงร็อก เพลงลูกทุ่ง เพลงต่างประเทศ กลุ่มเป้าหมายของสื่อวิทยุ ได้แก่ วัยรุ่น นักศึกษา มหาวิทยาลัย คนที่เริ่มทำงาน เพราะกลุ่มคนเหล่านี้ สื่อวิทยุจะได้เข้าถึงง่ายกว่าอื่น

2.2 โทรทัศน์ (Television) ในประเทศไทยจะเป็นแบบที่มีรายการหลากหลายมากกว่ารายการที่เฉพาะเจาะจง เช่น เคเบิลทีวี และจะเป็นแบบออกอากาศทั่วประเทศมากกว่าออกอากาศภายในท้องถิ่น ข้อได้เปรียบของสื่อโทรทัศน์ คือ เป็นสื่อที่สร้างภาพจนได้ดี เพราะผู้ชมเห็นภาพและได้ยินเสียง

3. สื่อการแข้ง (Outddor Media)

3.1 สื่อการแข้งไม่เคลื่อนที่ ได้แก่ บิลบอร์ด (Billboard) ป้ายคัตเอาท์ (Cutout) แบบเนนอร์ (Banner) และป้ายรถเมล์ 2 แบบ คือแบบกล่องมีไฟ และแบบไม่มีไฟ แต่ใช้หลอดไฟ

3.2 สื่อการแข้งเคลื่อนที่ (Transit Media) เป็นการใช้yanพาหนะต่างๆ เช่น รถโดยสารประจำทาง รถแท็กซี่ รถไฟฟ้า เครื่องบิน เป็นต้น

4. สื่อเสริมอื่นๆ เช่น

4.1 สื่ออินเทอร์เน็ต เป็นสื่อที่สามารถเข้าถึงคนอื่นได้ทั่วโลก

4.2 สื่อพาร์ตี้ คือ การจ่ายภาพยนตร์โฆษณา ก่อนที่ภาพยนตร์จะฉาย

4.3 สื่อการวางแผนสำหรับภาพยนตร์ คือการนำสิ่งที่ต้องการให้เข้ามาในภาพยนตร์ ไปประกอบภาพยนตร์ โทรทัศน์ วิทยุ วีดีโอ นวนิยาย เพลง

4.4 สื่อโทรศัพท์เคลื่อนที่ SMS เป็นสื่อเคลื่อนที่ และเป็นสื่อชนิดเดียวในตอนนี้ที่สามารถติดต่อไปทุกหนทุกแห่ง สำหรับนักการตลาดและนักโฆษณา นิยมสื่อชนิดนี้ เนื่องจากเป็นการสื่อสารที่เข้าถึงด้วยอีกทั้งยังสามารถรับรองได้ว่าทุกข้อความ ผู้รับ SMS ต้องได้รับ อ่าน

ขนาด บุญลือ และมนติรา วิโรจน์อนันต์ (การวางแผนและการประเมินผลการ

ประชาสัมพันธ์, 2550: ออนไลน์) ยังกล่าวถึงการจัดประเภทของสื่อได้ 4 ประเภทคือ

1. สื่อบุคคล (human media) คือตัวบุคคลที่นำพาสารไปยังอีกบุคคลหนึ่ง ซึ่งก่อให้เกิดการสื่อสารระหว่างบุคคลและกลุ่มบุคคล สื่อบุคคลมีประสิทธิภาพในการซักจุ่งใจให้บุคคลมีทัศนคติต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่งตามความมุ่งหวัง รวมทั้งยังช่วยจัดการเลือกเปิดรับ (selective exposure) ของผู้รับสาร ให้น้อยลง

2. สื่อมวลชน (mass media) เป็นสื่อที่สามารถกระจายข้อมูลข่าวสารจากบุคคลหนึ่งหรือจากองค์กรหนึ่ง ไปยังมวลชนจำนวนมากในเวลาอันรวดเร็ว ได้แก่ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร

วิทยุ โทรทัศน์ ภาพยนตร์ การเผยแพร่ในสื่อมวลชนส่วนหนึ่งต้องจ่ายเงิน เพื่อซื้อเวลา ซึ่งพื้นที่ในการเผยแพร่ข่าว อย่างไรก็ตามองค์กรสามารถใช้สื่อมวลชนแบบให้เปล่าได้ หากองค์กรนั้นมีเรื่องราวที่น่าสนใจแก่การเผยแพร่

3. สื่อเฉพาะกิจ (specialized media) เป็นสื่อที่องค์กรผลิตขึ้นเพื่อวัตถุประสงค์ใดวัตถุประสงค์หนึ่ง โดยเฉพาะ ซึ่งมักจะกำหนดกลุ่มเป้าหมายอย่างเฉพาะจงให้ตรงตามความจำเป็น ความเกี่ยวข้อง และความสนใจของผู้รับสาร และมีแนวโน้มในการเข้าถึงผู้แสวงหาข่าวสารซึ่งมีความกระตือรือร้น สื่อเฉพาะกิจ (specialized media) เช่น โปสเตอร์ ในปลิว (leaflet) แผ่นพับ (folder) หนังสือเล่มเล็ก (pamphlet) เอกสารแนะนำ (brochures) จดหมายข่าว(newsletter) รายงานประจำปี (annual report)

4. สื่ออิเล็กทรอนิกส์ (electronic media) คือตัวกลางในการสื่อสารที่เป็นเทคโนโลยีสมัยใหม่ เช่น เครือข่าย world wide web ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (e-mail) การประชุมทางไกล (teleconference) โทรศัพท์เคลื่อนที่ผ่านทาง SMS เป็นต้น

บังมีการแบ่งประเภทของสื่อที่ใช้ในการสื่อสาร ได้เป็นอีก 3 ประเภทคือ สื่อมวลชน สื่อบุคคล สื่อเฉพาะกิจ (อ้างถึงในสายฤทธิ์ วนิจกานกุล, 2545) ดังนี้

1. สื่อมวลชน เป็นสื่อที่สามารถเข้าถึงผู้รับสาร ได้จำนวนมาก มีความรวดเร็วในการสื่อสารเป็นจำนวนมาก บรรจุเนื้อหาหลากหลาย ได้รับการสื่อสารกลับที่จำกัด เป็นการสื่อสารทางเดียว ความลูกค้าของสารมีมาก ไม่สามารถเลือกผู้รับสาร ได้ ประสิทธิผลของการสื่อสารมีอยู่จำกัด ไม่สามารถจัดการเลือกของผู้สาร ให้ข่าวสารและความรู้มากกว่าที่จะเปลี่ยนแปลงทัศนคติ หรือพฤติกรรมของผู้รับสาร

2. สื่อบุคคล เป็นช่องทางที่เกี่ยวข้องกับการแลกเปลี่ยนข่าวสารแบบตัวต่อตัว ระหว่างบุคคลสองคนหรือมากกว่าสองคนขึ้นไป แบบนี้มีประสิทธิภาพมากกว่าช่องสารที่เป็นสื่อมวลชน ในการจุงใจผู้รับสาร ตัวคนที่ถูกนำมาใช้ในการสื่อสารกับผู้รับสารในลักษณะเชิงหน้า การใช้สื่อบุคคลในการสื่อสาร จึงกระทำได้ทั้งในรูปของการสนทนากับผู้รับสารเพียงคนเดียวหรือในรูปของการประชุม เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพ ผู้ส่งสารต้องเลือกช่องทางสื่อสารโดยคำนึงถึงวัตถุประสงค์ของการสื่อสาร เนื้อหาของสารและธรรมชาติของผู้รับสาร

3. สื่อเฉพาะกิจ เป็นสื่อที่ถูกผลิตมีเนื้อหาเฉพาะและจุดมุ่งหมายหลักอยู่ที่ผู้รับสาร เนพาะกลุ่ม ตัวอย่างของสื่อเฉพาะกิจ ได้แก่ หนังสือ คู่มือ จุลสาร แผ่นพับ โปสเตอร์ภาพ สไลด์ นิทรรศการ เทปตั้น ภาพทัศน์ ผู้ใช้สามารถนำข่าวสารของการพัฒนาเฉพาะเรื่องได้เรื่องหนึ่งของโครงการ ได้โครงการหนึ่งซึ่งต้องการที่จะทำการรณรงค์เฉพาะเรื่องนั้นกับประชาชนกลุ่มใดกลุ่ม

หนึ่ง ซึ่งเป็นเป้าหมายของโครงการพัฒนาได้อย่างเหมาะสมสอดคล้องกับสภาพของประชาชน เป้าหมาย

4. แนวคิดเกี่ยวกับประเภทของสื่อมวลชน

สื่อมวลชนจำแนกได้หลายลักษณะ ขึ้นอยู่กับแนวคิดในการกำหนดหมวดหมู่ ซึ่งสามารถจัดประเภทของสื่อด้วยเกณฑ์ 4 ประเภทได้แก่ (จิราภรณ์ สุวรรณฯ จกกลกิจ, 2550)

1. ลักษณะการรับรู้ของมนุษย์ ได้แก่ สื่อเสียงผ่านทางหู เช่น งานเสียง แผ่นชีดี วิทยุ สื่อภาพผ่านทางตา เช่น หนังสือ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร สื่อเสียงและภาพผ่านทางหูและตา เช่น ภาพยนตร์ โทรทัศน์ วิดีทัศน์

2. การแบ่งตามธรรมชาติของสื่อ ได้แก่ สื่อสิ่งพิมพ์ เช่น หนังสือ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร สื่ออิเล็กทรอนิกส์ เช่น ภาพยนตร์ วิทยุกระจายเสียง โทรทัศน์ และสื่อสมัยใหม่

3. การแบ่งตามพัฒนาการของสื่อ ได้แก่ สื่อมวลชนดั้งเดิม เช่น วิทยุกระจายเสียง สื่อสิ่งพิมพ์ ภาพยนตร์ โทรทัศน์ สื่อมวลชนสมัยใหม่ ผ่านไปสู่มวลชนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เช่น พัฒวิทยุอินเทอร์เน็ต ชุมภาพยนตร์ผ่านจอกомพิวเตอร์

4. การแบ่งตามลักษณะการมีส่วนร่วมของผู้รับสาร แบ่งเป็นสื่อร้อน เช่น ถ่ายภาพ ภาพยนตร์ และ สื่อยืน เช่น ภาพการ์ตูน

ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (อ้างถึงในอัญชลี วิไลศักดิ์, 2549) จำแนกสื่อมวลชน ได้ครอบคลุม สื่อ 6 ประเภท ได้แก่

1. สิ่งพิมพ์ ได้แก่ หนังสือพิมพ์ วารสาร นิตยสาร หนังสือ รวมไปถึงสิ่งพิมพ์อื่นๆ

2. ภาพยนตร์ ทั้งภาพยนตร์เรื่อง สารคดี และทางการศึกษางานประเภท

3. วิทยุกระจายเสียง ได้แก่ วิทยุที่ส่งออกอากาศ ทั้งระบบ เอฟเอ็ม เอเอ็ม รวมไปถึง

เสียงตามสาย

4. วิทยุโทรทัศน์ เป็นสื่อภาพและเสียงที่เผยแพร่ออกไป ทั้งออกอากาศ และส่งตาม

สาย
5. สื่อสาร โทรคมนาคม เป็นผลจากความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี มีการส่งข้อมูล ภาพ เสียง ตัวพิมพ์ และสัญลักษณ์ ของกลุ่มกิจการสื่อสารผ่านดาวเทียม โทรภาพ และโทรพิมพ์

6. สื่อวัสดุบันทึก ได้แก่ เทปบันทึกเสียง เทปบันทึกภาพ แผ่นบันทึกเสียง แผ่นบันทึกภาพ ซึ่งถูกใช้เป็นสื่อมวลชน เพราะเทคโนโลยีที่ก้าวหน้าทำให้สามารถผลิตได้เร็ว อย่างรวดเร็ว

5. แนวคิดเกี่ยวกับการเปิดรับสื่อมวลชน

สื่อมวลชนอยู่คู่สังคมไทยมา许านาน และมีการพัฒนาตามลำดับ ดังนั้นนักทฤษฎีที่สนใจเกี่ยวกับเรื่องสื่อต่างๆ ไม่ว่าจะเป็น แคทซ์และคณะ (Katz, et al, 1973) ได้สรุปหน้าที่เชิงสังคมและจิตวิทยาไว้ดังนี้ (อ้างถึงใน พิระ จิระโภคิน)

1. ความต้องการด้านข่าวสาร ความรู้ ความเข้าใจ
2. ความต้องการด้านอารมณ์ ความบันเทิง
3. ความต้องการในการสร้างความแข็งแกร่งให้กับความน่าเชื่อถือ ความสนใจ ความมั่นคง
4. ความต้องการในการสร้างความแข็งแกร่งในการติดต่อสร้างความสัมพันธ์กับคนในครอบครัว เพื่อน และคนอื่น
5. ความต้องการหลีกหนีความกดดันและปัญหาต่างๆ ในชีวิตรประจำวัน โดยหันไปหาสิ่งบันเทิงเริงใจ เพื่อลดความเครียด

อาจจะกล่าวได้ว่าสื่อมวลชนอยู่คู่สังคมมาข้านาน แม้สังคมจะมีการเปลี่ยนแปลงตามลำดับ แต่ด้วยความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีทำให้สื่อมวลชนมีความสำคัญใน 2 ประการดังนี้คือ (จิรากรณ์ สุวรรณวากกิจกิจ, 2550)

1. ความสำคัญของสื่อมวลชนต่อสังคม เพื่อให้เกิดการเชื่อมโยงและเปลี่ยนแปลง อย่างรวดเร็ว สะดวก และเป็นตัวกลางในการสื่อสาร จึงมีความสำคัญ ดังนี้

1.1 การเป็นผู้ดูแลตรวจสอบทางสังคม ในแต่ละนาทีเกิดเหตุการณ์ต่างๆขึ้น ส่งผลต่อนบุคคล ไม่นานก็หาย ดังนั้นสื่อมวลชนจึงมีหน้าที่อยู่ดูแลระวัง ตรวจสอบและคัดเลือกว่าลิ่งใดที่ควรรู้และไม่ควรรู้ ซึ่งต้องคำยรับรอง รายงาน เสนอความคิดเห็นที่ถูกต้อง

1.2 การเป็นผู้เชื่อมโยงสังคม เช่นสังคมระดับครอบครัว ท้องถิ่น ประเทศ และโลก การอยู่ร่วมกันต้องพึ่งพา ร่วมมือในการทำกิจกรรมต่างๆ และต้องบอกเล่าข่าวสารแก่สมาชิก ได้ทราบว่าเกิดอะไรขึ้น

1.3 การมีส่วนร่วมในการอบรมบ่มเพาะทางสังคม เป็นสื่อกลางที่ถ่ายทอด วิถีทาง ขนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรมเพื่อให้สังคมอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข

1.4 การเสริมสร้างปัญญา เป็นช่องทางในการถ่ายทอดความรู้ต่างๆ ไปสู่มวลชนอย่างรวดเร็ว กว้างขวาง เกิดการพัฒนาทางสังคม

1.5 การให้ความบันเทิง เมื่อมนุษย์ต้องการผ่อนคลาย สื่อมวลชน ก็มีความสำคัญยิ่งในการตอบสนอง ตามรสนิยมของแต่ละบุคคลที่แตกต่างกัน

2. ความสำคัญของสื่อมวลชนต่อปัจจัยบุคคล แม้แต่บุคคลจะใช้เวลาเปิดรับสื่อไม่เท่ากัน

2.1 การใช้เพื่อความรู้ เพื่อทันต่อเหตุการณ์ ให้รู้ว่ามีอะไร ที่ไหน อย่างไร เพื่อนำไปประยุกต์ใช้

2.2 การใช้เพื่อความเพลิดเพลิน ไม่ว่าจะปลุกเร้าไม่ให้เบื่อด้วยการฟัง อ่าน เพื่อฆ่าเวลาทำกิจกรรมบางอย่าง หรือเพื่อการผ่อนคลาย จากการทำงานมากจนล้า

2.3 การใช้ประโยชน์เป็นหัวข้อสนทนainวงสังคม ด้วยการสร้างปฏิสัมพันธ์ กับผู้คนรอบข้างหรือคนในสังคม โดยการนำสารที่เปิดรับจากสื่อมวลชนไปเป็น ประเด็นการสนทนา

2.4 การใช้เพื่อหลีกเลี่ยงสังคม ในบางครั้งคนเราเก็บสื่อมวลชนเพื่อกีบตัว หรือหลีกเลี่ยงทางสังคม เช่น การไม่ลุกไปปรับโทรศัพท์โดยอ้างว่ากำลังติดตามข่าวสารอย่างใกล้ชิด กับทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

พรรณฤทธิ์ ช.เจริญยิ่ง (2545) ศึกษาถึงการบริโภคสื่อนิตยสารในฐานะสื่อโฆษณาของกลุ่มผู้หญิงวัยทำงาน การศึกษาครั้งนี้เก็บข้อมูลโดยใช้แบบสอบถามจำนวน 400 ราย อายุระหว่าง 20-39 ปี ผู้ตอบมีการศึกษาสูงสุดระดับปริญญาตรีมากที่สุด ประกอบอาชีพพนักงานบริษัทเอกชน รายได้เฉลี่ยต่อเดือน 10,000-15,000 บาท ผลการสำรวจพบว่าเลือกที่เปิดรับมากที่สุด คือ โทรศัพท์ ช่วงเวลาที่ดูส่วนใหญ่เป็นช่วงเวลาหลังกลับบ้าน และชั่นชอบละครต่างประเทศเรื่อง F4 รองลงมา คือสื่อหนังสือพิมพ์ เนื่องจากมีความจำเป็นต้องเปิดรับข่าวสารใหม่ๆ ในแต่ละวัน ส่วนสื่อนิตยสารที่เป็นสื่อหลักในการวิจัยครั้งนี้มีค่าเฉลี่ยอยู่ในอันดับ 4 สอดคล้องกับกิจกรรมยามว่างของกลุ่ม ตัวอย่างที่ชอบทำมากที่สุด คือ ชอบอ่านหนังสือ ใช้เวลาในการอ่านนิตยสารแต่ละฉบับโดยเฉลี่ย 1-2 วันมากที่สุด จำนวนชั่วโมงต่อการอ่านประมาณ 1-2 ชั่วโมงต่อวัน และมักมีการอ่านฉบับเดิมซ้ำ 2 รอบ เพื่อเก็บรายละเอียดที่ตกหล่น ส่วนใหญ่จะอ่านในบ้าน ห้องนอน ห้องน้ำ หรือในรถขณะรถติด และเวลาเดินทางไปเที่ยว เนื่องจากมีค่าล้มน้ำสั้นๆ สามารถอ่านให้จบโดยใช้เวลาไม่นาน กนกนิตยสารที่ก่อให้เกิดความต้องการอ่านนิตยสารเพริ่ง ผู้อ่านส่วนใหญ่เห็นว่าการอ่านนิตยสารมีประโยชน์ ให้สาระ ความรู้ ความบันเทิง ให้ความรู้ร้อนตัว ได้รับข้อมูลทันเหตุการณ์ นำข้อมูลมาปรับใช้กับตัวเองได้

อรอนما ศรีสุทธิพันธ์ (2545) ศึกษาถึงความคิดเห็นและพฤติกรรมการเปิดรับสื่อ ออนไลน์เน็ตกับรูปแบบการดำเนินชีวิตของผู้ใช้อินเทอร์เน็ตในเขตกรุงเทพมหานคร การศึกษาครั้งนี้เก็บข้อมูลโดยใช้แบบสอบถามจำนวน 400 ราย อายุระหว่าง 26-35 ปี ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง

มากกว่าเพศชาย ผู้ตอบมีการศึกษาสูงสุดระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า ประกอบอาชีพข้าราชการ หรือพนักงานรัฐวิสาหกิจ รายได้เฉลี่ยต่อเดือน 30,001-60,000 บาท ผลการสำรวจพบว่ากลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่มีความถี่ในการเปิดรับสื่ออินเทอร์เน็ตในระดับต่ำเพียง 1-3 ครั้งต่อสัปดาห์ ระยะเวลาใช้ต่อครั้งคือ 2 ชั่วโมง มีประสบการณ์ในการใช้อินเทอร์เน็ต 1-2 ปี ช่วงเวลาในการใช้คือช่วงกลางคืน สถานที่ใช้อินเทอร์เน็ตมากที่สุดคือ บ้าน รองลงมาคือร้านอินเทอร์เน็ต และที่ทำงาน ประเภทของบริการใช้ผ่านอินเทอร์เน็ต ส่วนใหญ่นิยมค้นหาข้อมูลข่าวสารพอกๆ กับการล่อง江湖many อิเล็กทรอนิกส์ กลุ่มตัวอย่างมีความคิดเห็นเชิงบวก และยอมรับสื่ออินเทอร์เน็ตเป็นอย่างดี เช่น เป็นแหล่งค้นคว้าข้อมูลใหม่ สื่ออินเทอร์เน็ตมีผลต่อรูปแบบการดำเนินชีวิตของกลุ่มตัวอย่างเป็นครั้งคราวเพียง 2 กิจกรรมเท่านั้น คือกลุ่มการทำงาน กิจกรรมที่ทำคือใช้อินเทอร์เน็ตเพื่อติดต่องานหรือการศึกษา และกิจกรรมทางสังคม คือ การติดตามข่าวสารสื่อมวลชนผ่านอินเทอร์เน็ตสื่อที่เปิดรับมากที่สุด

วิรัตน์ กิตติพรวานิช (2546) ศึกษาถึงการรับรู้สื่อโฆษณาของผู้บริโภคในอำเภอเมืองจังหวัดเชียงใหม่ต่อการโฆษณาของผู้ให้บริการเครือข่ายโทรศัพท์เคลื่อนที่พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นเพศชายอายุระหว่าง 20-30 ปี มีเครื่องรับสื่อประเภทโทรศัพท์มือถือที่สุด โดยมีลักษณะการเปิดรับสื่อคือ การเปิดรับสื่อที่สะดวกในการรับ เช่น วิทยุ และโทรศัพท์มือถือที่สุด และเปิดรับสื่อเรียนตามลำดับดังนี้ โทรศัพท์มือถือ หนังสือพิมพ์ วิทยุ แผ่นพับ โปสเตอร์ โดยสื่อที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจซื้อหรือการใช้บริการเครือข่ายมากที่สุดคือสื่อบุคคล เหตุผลในการแสวงหาข่าวสารของผู้ให้บริการคือเพื่อช่วยตัดสินใจในการเลือกใช้บริการ เพื่อรับรู้เหตุการณ์ที่เกี่ยวข้องกับโทรศัพท์เคลื่อนที่ เพื่อทราบข้อมูลที่สนใจโดยเฉพาะ เพื่อแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นกับโทรศัพท์เคลื่อนที่กับการติดต่อสื่อสาร เพื่อให้มีความรู้เหมือนคนอื่น

อัญชลี วิเลิศศักดิ์ (2549) ศึกษาถึงพฤติกรรมการเปิดรับสื่อสารมวลชนของเจเนอเรชั่นวัยในอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ การศึกษาระดับนี้เก็บข้อมูลโดยใช้แบบสอบถามจำนวน 386 ตัวอย่าง จากการศึกษาพบว่ากลุ่มตัวอย่างมีอายุระหว่าง 25-33 ปี ผู้ตอบแบบสอบถามจำนวนมากที่สุดเป็นหญิง มีอายุ 25 ปี สถานภาพโสด มีระดับการศึกษาสูงสุดระดับปริญญาตรี ประกอบอาชีพรับราชการหรือรัฐวิสาหกิจและมีรายได้เฉลี่ยต่อเดือน 5,001-10,000 บาท และ 10,001-15,000 บาท สำหรับสื่อสารมวลชนที่เจ嫩อเรชั่นวัยในอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่เปิดรับมากที่สุดเรียงตามลำดับคือ โทรศัพท์มือถือ เว็บไซต์ วิทยุ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร และภาพนิทรรศ์ ผู้ตอบแบบสอบถามเปิดรับสื่อโทรศัพท์มือถือในวันจันทร์-ศุกร์มากที่สุด โดยช่วงวันละ 2 ครั้ง หรือมากกว่า และมีระยะเวลาในการเปิดรับประมาณ 3 ชั่วโมง 53 นาที และชั้นรายการประเภทข่าวประจำวันมากที่สุด ส่วนสื่อ

อินเทอร์เน็ต ผู้ตอบแบบสอบถามใช้ในวันจันทร์-ศุกร์มากที่สุด และมีระยะเวลาในการใช้เฉลี่ยต่อครั้งประมาณ 4 ชั่วโมง สำหรับเว็บไซต์ที่เข้าประจำคือ google สื่อวิทยุ ผู้ตอบแบบสอบถามรับฟังในวันจันทร์-ศุกร์มากที่สุด ส่วนใหญ่เลือกรับฟังประเภทหรือรายการเพลง โดยจะรับฟังที่บ้าน หอพัก รองลงมาคือ ขณะขับรถยนต์ และรับฟังจากเครื่องเล่นเสียงมากที่สุด สื่อหนังสือพิมพ์ ผู้ตอบแบบสอบถามนิยมอ่านในวันจันทร์-ศุกร์มากที่สุด สำหรับหนังสือพิมพ์รายวันฉบับภาษาไทยที่นิยมอ่านมากที่สุด คือ ไทยรัฐ นิตยสาร ผู้ตอบแบบสอบถามนิยมอ่านในวันจันทร์-ศุกร์มากที่สุด รายการของนิตยสารที่ส่วนใหญ่อ่านคือ นิตยสารผู้หญิง สื่อภาพนิทรรศ์ ผู้ตอบแบบสอบถามนิยมนิยมภาพนิทรรศ์ในวันเสาร์-อาทิตย์มากที่สุด และชมภาพนิทรรศ์แอคชั่น ผลงานถ่ายร่องลงมาคือ ตอก และรักโรแมนติก สำหรับเหตุผลในการเปิดรับสื่อมวลชนนั้น กลุ่มเจเนอเรชั่น วัย ต้องการรับสื่อมวลชนเพื่อตอบสนองความต้องการด้านการสร้างเอกลักษณ์ให้กับตนเอง โดยมีความต้องการด้านการมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลเป็นลำดับสุดท้าย

เอื้องอ dein กองแก้ว(2550) ศึกษาถึงการรับสื่อของประชาชนในจังหวัดเชียงใหม่ การศึกษาระบบนี้เก็บข้อมูลโดยใช้แบบสอบถามจำนวน 400 ราย จากการศึกษาพบว่ากลุ่มตัวอย่างมีอายุระหว่าง 34-39 ปี ผู้ตอบเป็นหญิงมากที่สุด มีอายุ 34 ปี สถานภาพแต่งงาน การศึกษาสูงสุดระดับปริญญาตรี ประกอบอาชีพรับราชการหรือรัฐวิสาหกิจและมีรายได้เฉลี่ยต่อเดือน 10,000-15,000 บาท สำหรับสื่อมวลชนที่เปิดรับมากที่สุดเรียงตามลำดับดังนี้ คือ โทรทัศน์ เปิดรับสื่อโทรทัศน์ในวันจันทร์-ศุกร์มากที่สุด ช่วงเวลา 2 ครั้งหรือมากกว่า ระยะเวลาในการเปิดรับประมาณ 3 ชั่วโมง 26 นาที สถานีที่ชุมนับอยู่ที่สุดคือ ช่อง 3 ชั้นรายการประเภทข่าวประจำวันมากที่สุด มีพฤติกรรมการเปิดรับสื่อระหว่างทำกิจกรรมอื่นร่วมด้วย หนังสือพิมพ์ เปิดรับสื่อหนังสือพิมพ์ในวันจันทร์-ศุกร์มากที่สุด อ่านวันละครั้ง และช่วงเวลาที่อ่านเป็นช่วงพักกลางวัน(12.00-12.29 น.) อ่านแต่ละครั้งประมาณ 30 นาที-1 ชั่วโมง หนังสือพิมพ์รายวันที่อ่านมากที่สุดคือ ไทยรัฐ โดยอ่านรายการพาดหัวข่าว รองลงมาเศรษฐกิจ การเมือง และนิยมอ่านทั้งเล่ม มีพฤติกรรมการเปิดรับสื่อแบบเปิดรับสื่อเพียงสื่อเดียว อินเทอร์เน็ต ผู้ตอบนิยมใช้จันทร์-ศุกร์มากที่สุด ส่วนใหญ่มีการใช้อินเทอร์เน็ตมาแล้ว 5 ปีขึ้นไป โดยใช้วันละ 2 ครั้ง หรือมากกว่า และมีระยะเวลาใช้ต่อครั้งประมาณ 3 ชั่วโมง สำหรับเว็บที่เข้าใช้ประจำได้แก่ Hotmail Google เพื่อใช้ในการรับส่งอีเมลล์ และค้นหาข้อมูลข่าวสาร มีพฤติกรรมการเปิดรับสื่อเพียงอย่างเดียว วิทยุ ผู้ตอบรับฟังในวันจันทร์-ศุกร์มากที่สุด โดยรับฟังวันละครั้ง และมีระยะเวลารับฟังต่อครั้งประมาณ 30 นาที 1 ชั่วโมง ส่วนใหญ่รับฟังประเภทหรือรายการเพลง โดยรับฟัง ขณะขับรถยนต์ รองลงมาที่บ้านและรับฟังจากเครื่องเล่นวิทยุมากที่สุด มีพฤติกรรมการเปิดรับสื่อแบบเปิดรับสื่อเพียงอย่างเดียว สื่อนิตยสาร ผู้ตอบแบบสอบถามนิยมอ่านในวันเสาร์-อาทิตย์มากที่สุด โดยอ่านสัปดาห์ละครั้ง มีเวลาอ่านในเวลาว่าง ช่วงเช้าหรือช่วงเย็น

โดยมีระยะเวลาในการอ่านต่อครั้งประมาณ 1 ชั่วโมง ประเภทหรือรายการของนิตยสารที่ส่วนใหญ่ อ่านคือ นิตยสารบ้านและการตกแต่งบ้าน รองลงมาเป็นบันเทิง ดารา และนิยมอ่านทั้งเล่มมากกว่า มี พฤติกรรมการเปิดรับสื่อเพียงสื่อดีๆ ภาพพยนตร์ ผู้ตอบแบบสอบถามนิยมชมภาพพยนตร์ในวันเสาร์-อาทิตย์มากที่สุด และชมภาพพยนตร์น้อยกว่าเดือนละ 1 ครั้ง เวลาตามประมาณ 12.00-15.00 น. นิยม แนวเอกชั้น ผลงานมีคือ ตอลก และรักโรมแรมนติก สำหรับเหตุผลในการเปิดรับสื่อมวลชน นั้น กลุ่มเจเนอเรชั่นเอกซ์ ต้องการค้นหาสารมากที่สุด รองลงมาคือ ด้านความบันเทิงและด้าน สร้างภาพลักษณ์ให้กับตนเอง โดยมีความต้องการด้านการมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลเป็นลำดับสุดท้าย



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved