

บทที่ 2

ทฤษฎี แนวคิด และวาระณกรรมที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาพฤติกรรมของวัยรุ่นในการซื้อเสื้อผ้าแฟชั่นในกรุงเทพมหานคร ประกอบด้วย แนวคิดและทฤษฎี รวมทั้งวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องดังนี้

ทฤษฎีพฤติกรรมผู้บริโภค 6W's 1H

(ศิริวรรณ เสรีรัตน์ และคณะ 2546) การวิเคราะห์พฤติกรรมผู้บริโภค (Analyzing Consumer Behavior) เป็นการค้นหาหรือวิจัยเกี่ยวกับพฤติกรรมการซื้อและการใช้ของผู้บริโภค ทั้งที่เป็นบุคคล กลุ่ม หรือองค์การ เพื่อให้ทราบถึงลักษณะความต้องการและพฤติกรรมการซื้อ การใช้ การเลือกบริการ แนวคิด หรือประสบการณ์ที่จะทำให้ผู้บริโภคเพิงพอใจ คำตอบที่ได้จะช่วยให้นักการตลาดสามารถจัดกลยุทธ์การตลาด (Marketing Strategies) ที่สามารถสนองความพึงพอใจของผู้บริโภคได้อย่างเหมาะสม

คำตามที่ใช้เพื่อค้นหาลักษณะพฤติกรรมผู้บริโภค คือ 6Ws และ 1H ซึ่งประกอบด้วย Who, What, Why, Where, When และ How เพื่อค้นหาคำตอบ 7 ประการ คือ 7O's ซึ่งประกอบด้วย Occupants, Objects, Objectives, Organization, Occasions, Outlets และ Operations การใช้คำตาม 7 คำตามเพื่อหาคำตอบ 7 ประการเกี่ยวกับผู้บริโภค มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. ใครอยู่ในตลาดเป้าหมาย (Who is in the target market?) เป็นคำตามเพื่อทำให้ทราบถึงลักษณะกลุ่มเป้าหมาย (Occupants) ทางด้านประชากรศาสตร์ ภูมิศาสตร์ จิตวิทยาและพุติกรรมศาสตร์

2. ผู้บริโภคซื้ออะไร (What does the consumer buy?) เป็นคำตามเพื่อทำให้ทราบถึงสิ่งที่ผู้บริโภคต้องการซื้อ (Objects) สิ่งที่ผู้บริโภคต้องการจากผลิตภัณฑ์ ได้แก่ คุณสมบัติหรือองค์ประกอบของผลิตภัณฑ์ (Product component) และความแตกต่างที่เหนือกว่าคู่แข่งขัน (Competitive differentiation)

3. ทำไมผู้บริโภคซื้อ (Why does the consumer buy?) เป็นคำตามเพื่อทำให้ทราบถึงวัตถุประสงค์ในการซื้อ (Objectives) ผู้บริโภคซื้อสินค้าเพื่อสนองความต้องการของเขาด้านร่างกายและด้านจิตวิทยา ซึ่งต้องศึกษาถึงปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อพุติกรรมการซื้อ คือ

3.1 ปัจจัยภายใน หรือปัจจัยด้านจิตวิทยา

3.2 ปัจจัยภายนอก ประกอบด้วยปัจจัยทางสังคม วัฒนธรรม

3.3 ปัจจัยเฉพาะบุคคล

4. ใครมีส่วนร่วมกับในการตัดสินใจซื้อ (Who participates in the buying?) เป็นคำถามเพื่อทำให้ทราบถึงบทบาทของกลุ่มต่างๆ (Organizations) ที่มีอิทธิพลในการตัดสินใจซื้อ ประกอบด้วยผู้รับเริ่ม ผู้มีอิทธิพล ผู้ตัดสินใจซื้อ ผู้ชี้นำ และผู้ใช้

5. ผู้บริโภคซื้อเมื่อใด (When does the consumer buy?) เป็นคำถามเพื่อทำให้ทราบถึงโอกาสในการซื้อ (Occurrences) เช่น ช่วงเดือน ภาคปี หรือช่วงฤดูกาล ขายของปี ช่วงวันเดือน เดือน ช่วงเวลา docks โอกาสพิเศษหรือเทศกาลสำคัญต่างๆ

6. ผู้บริโภคซื้อที่ไหน (Where does the consumer buy?) เป็นคำถามเพื่อทำให้ทราบถึง ช่องทางหรือแหล่ง (Outlets) ที่ผู้บริโภคไปทำการซื้อ เช่น ห้างสรรพสินค้า ชูปเปอร์มาร์เก็ต ร้านขายของชำ บางลำพู พาหุรัด สยามสแควร์ ฯลฯ

7. ผู้บริโภคซื้อย่างไร (How does the consumer buy?) เป็นคำถามเพื่อทำให้ทราบถึง ขั้นตอนในการตัดสินใจซื้อ (Operations) ประกอบด้วย การรับรู้ปัญหา การค้นหาข้อมูล การประเมินผลทางเลือก การตัดสินใจซื้อ และ พฤติกรรมภายหลังการซื้อ

พจนรู้ส่วนประสมการตลาด

(ศิริวรรณ เสรีรัตน์ และคณะ 2546) ส่วนประสมการตลาด หมายถึง ตัวแปรทางการตลาด ที่ควบคุมได้ ซึ่งบริษัทใช้ร่วมกันเพื่อตอบสนองความพึงพอใจแก่กลุ่มเป้าหมาย ประกอบด้วย เครื่องมือต่อไปนี้

1. ผลิตภัณฑ์ (Product) หมายถึง สิ่งที่เสนอขายโดยธุรกิจ เพื่อตอบสนองความจำเป็น หรือความต้องการของลูกค้าให้เกิดความพึงพอใจ ประกอบด้วยสิ่งที่สัมผัสได้และสัมผัสไม่ได้ เช่น บรรจุภัณฑ์ ศีริราชา คุณภาพ ตราสินค้า บริการ และชื่อเสียงของผู้ขาย ผลิตภัณฑ์ที่เสนอขายอาจจะมี ตัวตนหรือไม่มีตัวตนก็ได้ ผลิตภัณฑ์จึงประกอบด้วย สินค้า บริการ ความคิด สถานที่ องค์กรหรือ บุคคล ผลิตภัณฑ์ต้องมีอรรถประโยชน์ (Utility) มีคุณค่า (Value) ในสายตาของลูกค้า จึงจะมีผลทำ ให้ผลิตภัณฑ์สามารถขายได้ การกำหนดกลยุทธ์ด้านผลิตภัณฑ์ต้องพยายามคำนึงถึงปัจจัยต่อไปนี้

1.1 ความแตกต่างของผลิตภัณฑ์ (Product differentiation)

1.2 องค์ประกอบ (คุณสมบัติ) ของผลิตภัณฑ์ (Product component)

1.3. การกำหนดตำแหน่งผลิตภัณฑ์ (Product positioning)

1.4 การพัฒนาผลิตภัณฑ์ (Product development)

1.5 กลยุทธ์เกี่ยวกับส่วนประสมผลิตภัณฑ์ (Product mix)

2. ราคา (Price) หมายถึง จำนวนเงินหรือสิ่งอื่นๆ ที่มีความจำเป็นต้องจ่ายเพื่อให้ได้ผลิตภัณฑ์ หรือหมายถึง คุณค่าผลิตภัณฑ์ในรูปตัวเงิน ราคาเป็นต้นทุน (Cost) ของลูกค้า ผู้บริโภค จะเปรียบเทียบระหว่างคุณค่า (Value) ของผลิตภัณฑ์กับราคา (Price) ของผลิตภัณฑ์นั้น ถ้าคุณค่าสูงกว่าราคา ผู้บริโภคจะตัดสินใจซื้อ ดังนั้นผู้กำหนดกลยุทธ์ด้านราคายังคงคำนึงถึง

- 2.1 คุณค่าที่รับรู้
- 2.2 ต้นทุนสินค้าและค่าใช้จ่ายที่เกี่ยวข้อง
- 2.3 การแข่งขัน
- 2.4 ปัจจัยอื่นๆ

3. การส่งเสริมการตลาด (Promotion) เป็นเครื่องมือการสื่อสารเพื่อสร้างความพึงพอใจต่อตราสินค้า หรือบริการ หรือความคิด หรือต่อบุคคล โดยใช้เพื่อจูงใจ ให้เกิดความต้องการ เพื่อเตือนความทรงจำ ในผลิตภัณฑ์ การติดต่อสื่อสารอาจใช้พนักงานขาย ทำการขาย และการติดต่อสื่อสาร โดยไม่ใช้คน เครื่องมือในการสื่อสารมีหลายประการ องค์การอาจเลือกใช้หนึ่งหรือหลายเครื่องมือ ซึ่งต้องใช้หลักการเลือกใช้เครื่องมือการสื่อสารการตลาดแบบประสมประสานกัน [Intergreaded Marketing Communication (IMC)] โดยพิจารณาถึงความเหมาะสมกับลูกค้า ผลิตภัณฑ์ คู่แข่งขัน โดยบรรลุจุดมุ่งหมายร่วมกันได้ เครื่องมือการส่งเสริมการตลาดที่สำคัญ มีดังนี้

- 3.1 การโฆษณา (Advertising)
- 3.2 การขายโดยใช้พนักงานขาย
- 3.3 การส่งเสริมการขาย
- 3.4 การให้ข่าวและการประชาสัมพันธ์
- 3.5 การตลาดทางตรง

4. การจัดจำหน่าย (Place หรือ Distribution) หมายถึง โครงสร้างของช่องทางซึ่งประกอบด้วยสถาบันและกิจกรรม ใช้เพื่อเคลื่อนย้ายผลิตภัณฑ์และบริการจากองค์กรไปยังตลาด ประกอบด้วย 2 ส่วน ดังนี้

4.1 ช่องทางการจัดจำหน่าย (Channel of distribution หรือ Distribution channel หรือ Marketing channel) หมายถึง การเคลื่อนย้ายผลิตภัณฑ์จากผู้ผลิตไปยังผู้บริโภคหรือผู้ใช้ทางธุรกิจ ในระบบช่องทางการจัดจำหน่าย ประกอบด้วย ผู้ผลิต คุณภาพ ผู้บริโภค หรือผู้ใช้ทางอุตสาหกรรม ซึ่งอาจจะใช้ช่องทางตรงจากผู้ผลิตไปยังผู้บริโภค หรือผู้ใช้ทางอุตสาหกรรม และใช้ช่องทางอ้อมจากผู้ผลิตผ่านคุณภาพไปยังผู้บริโภค หรือผู้ใช้ทางอุตสาหกรรม

4.2 การกระจายตัวสินค้า หรือการสนับสนุนการกระจายตัวสินค้าสู่ตลาด (Physical distribution หรือ Market logistics) หมายถึง งานที่เกี่ยวข้องกับการวางแผน การ

ปฏิบัติการตามแผน และการควบคุมการเคลื่อนย้ายวัตถุคิบ ปัจจัยการผลิต และสินค้าสำเร็จรูป จากจุดเริ่มต้นไปยังจุดสุดท้ายในการบริโภค เพื่อตอบสนองความต้องการของลูกค้าโดยมุ่งหวังกำไร หรือหมายถึง กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการเคลื่อนย้ายตัวผลิตภัณฑ์จากผู้ผลิตไปยังผู้บริโภค หรือผู้ใช้ทางอุตสาหกรรม การกระจายตัวสินค้าที่สำคัญ มีดังนี้ การขนส่ง (Transportation) การเก็บรักษาสินค้า (Storage) และการคลังสินค้า (Warehousing) รวมถึงการบริหารสินค้าคงเหลือ (Inventory management)

ทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

พิชัย นิรманสกุล (2539) ได้ศึกษาเรื่อง ปัจจัยที่มีผลต่อพฤติกรรมการซื้อสินค้าแฟชั่น แบรนด์เนมต่างประเทศ พบร่วม ปัจจัยด้านสถานภาพทางเศรษฐกิจและสังคม ได้แก่ ตัวแปรด้านเพศ อายุ และอาชีพ มีผลต่อพฤติกรรมการซื้อสินค้าแฟชั่นแบรนด์เนมต่างประเทศที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ โดยเพศหญิงมีพฤติกรรมการซื้อที่แตกต่างจากเพศชาย ดังนี้ มีแนวโน้มว่าจะซื้อมากกว่าเพศชาย กลุ่มเจนเนอเรชั่นวาย (อายุระหว่าง 13-19 ปี) มีพฤติกรรมการซื้อแตกต่างจากกลุ่มเจนเนอเรชั่นเอกซ์ (อายุระหว่าง 20-32 ปี) และกลุ่มนีบูมเมอร์ (อายุ 33 ปีขึ้นไป) โดยกลุ่มเจนเนอเรชั่นวายมีแนวโน้มว่าจะมีพฤติกรรมการซื้อสูงกว่ากลุ่มอื่นๆ นอกจากนี้กุญแจเรียน นักศึกษามีแนวโน้มว่าจะมีพฤติกรรมการซื้อสูงกว่ากลุ่มผู้ประกอบอาชีพอื่นๆ ส่วนตัวแปรด้านสถานภาพครอบครัว ระดับการศึกษา ระดับรายได้ต่อเดือน การเป็นเจ้าของบ้าน และการเป็นเจ้าของรถยนต์ ไม่มีผลต่อการเกิดพฤติกรรมการซื้อสินค้าที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ กล่าวคือ ไม่ว่าบุคคลจะเป็นโสดหรือแต่งงาน มีระดับการศึกษาสูงหรือต่ำ มีรายได้เท่าไรก็ตาม เป็นเจ้าของบ้านหรือรถยนต์ หรือไม่ ก็มีพฤติกรรมการซื้อที่ไม่แตกต่างกัน หรือต่างก็มีพฤติกรรมการซื้อในปริมาณใกล้เคียงกัน เมื่อจากผู้ที่เป็นโสด หรือสมรส หรือเป็นหน้ากี้มีความจำเป็นที่จะต้องใช้สินค้าในระดับเดียวกัน และมีพฤติกรรมการซื้อจากความพอใจส่วนตัว และ ไม่ว่าจะอยู่ในระดับการศึกษาใดก็ยังที่จะมีสินค้าแฟชั่นเหล่านี้ใช้ทั้งสิ้น เพราะจะช่วยให้ดูดีในสังคมระดับการศึกษาที่ตนเองอยู่ และรายได้ไม่ใช่ปัจจัยสำคัญที่ใช้กำหนดพฤติกรรมการซื้อ ปัจจัยด้านพฤติกรรมการเปิดรับข่าวสาร ได้แก่ การเปิดรับข่าวสารจากสื่อสารมวลชน ประเภทโทรทัศน์มากที่สุด สื่อเฉพาะกิจ ประเภทป้ายโฆษณา และโปสเตอร์มากที่สุด และสื่อระหว่างบุคคล ได้แก่ เพื่อนร่วมงาน และคนในครอบครัวมากที่สุด ซึ่งมีความสัมพันธ์กับพฤติกรรมการซื้ออย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ โดยสื่อระหว่างบุคคลก่อให้เกิดพฤติกรรมการซื้อมากกว่าสื่ออื่นๆ การที่ผู้บริโภคแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และพูดคุยกับคนในครอบครัว เพื่อนร่วมงาน เพื่อนสนิทเรียน และคนรู้จักเกี่ยวกับสินค้าแฟชั่นแบรนด์เนมต่างประเทศ สามารถทำให้ผู้บริโภครู้จักสินค้า คุ้นเคย และต้องการได้ทดลองใช้ หรือใช้ตามอย่างผู้อื่น ผู้บริโภค

ทำการเลือกเปิดรับข่าวสารหรือเลือกที่จะสนใจข่าวสารต่างๆ ด้วยตนเอง การที่ผู้บริโภค มี พฤติกรรมการดูโทรศัพท์ส่วนใหญ่จะดูโฆษณาประชาสัมพันธ์สินค้าเหล่านี้เนื่องจากผู้บริโภค มี หัศน์คติดีงามในทางบวก และเชื่อว่าข่าวสารดังกล่าวสามารถที่จะช่วยสนับสนุนการตัดสินใจที่จะ กระทำในสิ่งนั้นๆ ปัจจัยด้านหัศน์คติเกี่ยวกับคุณลักษณะของสินค้าแฟชั่นแบรนด์เนมต่างประเทศ มี ความลับพันธ์กับพฤติกรรมการซื้อสินค้าแบรนด์เนมต่างประเทศอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ กล่าวคือ ผู้บริโภคส่วนใหญ่มีความต้องการที่จะซื้อสินค้า เนื่องจากมีหัศน์คติทางบวกและชอบสินค้าเหล่านี้มี ลักษณะเด่นมาก many ได้แก่ ชอบที่สินค้าและผลิตภัณฑ์มีรูปร่าง รูปทรงที่สวยงาม สีสันสดุดา น่าสนใจ มีการออกแบบกล่อง หรือหีบห่อที่สวยงาม และบังเอิญแบบต่างๆ ให้เลือกมากมาย รวมทั้ง ผู้บริโภคต้องการใช้สินค้าที่มีความเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว โดยเด่น และไม่เหมือนใคร โดยที่ ผู้บริโภคถับคำนึงถึงผลประโยชน์ใช้สอยจริงๆ ของสินค้าน้อยกว่า แทนที่จะคำนึงถึงประโยชน์ใช้ สอยของตัวสินค้าเองเป็นอันดับแรก

ธีรศักดิ์ เมตุพิริญ (2547) ได้ศึกษา เรื่องการเปิดรับข่าวสารและพฤติกรรมการซื้อเสื้อผ้า แฟชั่นของไทย ศึกษาเฉพาะวัยรุ่นในเขตกรุงเทพมหานคร พบว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่เป็นเพศ หญิงมากกว่าเพศชาย มีอายุ 18 ปี มีการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือ ปวช มีรายได้ต่ำกว่า หรือเท่ากับ 3,000 บาท และมีสถานภาพการพักอาศัยอยู่กับพ่อแม่จำนวนมากที่สุด รวมทั้งยังมี รายจ่ายในการซื้อเสื้อผ้าแฟชั่นต่อเดือนต่ำกว่าหรือเท่ากับ 300 บาท สำหรับด้านการเปิดรับข่าวสาร เกี่ยวกับเสื้อผ้าแฟชั่นของไทย พนวจ ศื่อมวลชนประเทศไทย หัศน์คติใหม่ๆ ในขณะที่การศึกษาสื่อ บุคคล ผลการศึกษาพบว่า นักร้อง นักแสดง นายแบบ นางแบบ เป็นสื่อบุคคลที่กลุ่มตัวอย่างเปิดรับ ข่าวสารมากที่สุด โดยเป็นประเภทข่าวสารเกี่ยวกับแฟชั่นใหม่ๆ เทรนด์ใหม่ๆ ในขณะที่การศึกษาสื่อ บุคคล ผลการศึกษาพบว่า ประเภทการจัดวางเสื้อผ้าและการตกแต่งหน้าร้าน เป็นสื่อที่ กลุ่มตัวอย่างเปิดรับข่าวสารมากที่สุด โดยเป็นประเภทข่าวสารเกี่ยวกับสินค้าออกใหม่ สำหรับผล การศึกษาพฤติกรรมการซื้อเสื้อผ้าแฟชั่นของไทย พนวจ หัศน์คติประเทศไทย ตราสินค้า Item เป็น สินค้าที่กลุ่มตัวอย่างซื้อมากที่สุดในระยะ 6 เดือนที่ผ่านมา ในขณะที่ห้างสรรพสินค้าเป็นสถานที่ที่ กลุ่มตัวอย่างไปซื้อบ่อยที่สุด เพื่อนเป็นบุคคลที่กลุ่มตัวอย่างไปซื้อเสื้อผ้าแฟชั่นของไทยด้วยบ่อย ที่สุด สำหรับวาระ โอกาสในการซื้อ ผลการศึกษาพบว่ากลุ่มตัวอย่าง ซื้อเมื่อตนเองเกิดความชอบ และได้รับข่าวสาร หรือคำแนะนำจากกลุ่มเพื่อนเป็นปัจจัยสำคัญในการเลือกซื้อ สำหรับเกณฑ์ใน การพิจารณาเลือกซื้อกลุ่มตัวอย่างให้ความสำคัญความเหมาะสมสมกับตนเองมากที่สุดในการพิจารณา เลือกซื้อเสื้อผ้าแฟชั่นของไทย