

บทที่ 1

บทนำ

1.1 หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันนโยบายของรัฐบาลได้ให้ความสำคัญต่อการพัฒนาวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อมเป็นอย่างมากเนื่องจากเห็นว่า วิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อมซึ่งมีจำนวนมากกว่าร้อยละ 90 ของธุรกิจทั้งหมดและมีอัตราการเจ้างานมากกว่าร้อยละ 70 ของกำลังแรงงานทั้งหมด (เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์, 2542) จะเป็นแกนหลักในการพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศไทย ในด้านการเป็นแหล่งจ้างงาน และการสร้างรายได้ที่เป็นเงินตราต่างประเทศ ทุกแห่งการนำเข้าสินค้าจากต่างประเทศ นอกงานนี้วิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อมยังเป็นส่วนช่วยในการสนับสนุนอุดหนุนวิสาหกรรมขนาดใหญ่ ทั้งภาคการผลิตและการบริการ และที่สำคัญยังเป็นจุดเริ่มต้นในการลงทุน และเสริมสร้าง ประสบการณ์พัฒนาทักษะฝีมือสำหรับผู้ประกอบการรายใหม่

แม้จะมีบทบาทในฐานะที่เป็นตัวจัดสำคัญในการขับเคลื่อนระบบเศรษฐกิจ ดังกล่าว แต่ วิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม ยังคงประสบปัญหาที่เป็นอุปสรรคต่อการเติบโตอย่างต่อเนื่อง อาทิเช่น การขาดแคลงเงินทุนสนับสนุน การขาดแคลนบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถและ ข้ามอาชญาณ การขาดการบริหารจัดการที่ดี การขาดกระบวนการพัฒนาฐานรูปแบบผลิตภัณฑ์ ความ สามารถในการแสวงหาตลาดและการเจาะตลาดใหม่ยังอยู่ในระดับต่ำ

ปัจจุบันรูปแบบการค้าได้เปลี่ยนแปลงไป อันเนื่องมาจากการแข่งขันทางการค้าโลก รูปแบบการคิดกันทางการค้าของประเทศไทยต่างๆ มีความหลากหลายและซับซ้อนมากขึ้น ผู้ประกอบการวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อมยังเป็นต้องมีการปรับตัวเพื่อความอยู่รอดและรองรับการ แข่งขันที่เพิ่มมากขึ้นในอนาคต กลยุทธ์สำคัญที่ผู้ประกอบการวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม นำมาใช้ในการปรับตัวทางการค้า เช่น การคิดค้นนวัตกรรม นวัตกรรมทางธุรกิจ ฯลฯ การเพิ่มประสิทธิภาพการดำเนินงาน นักหนែนจากการปรับตัวด้านการบริหารจัดการ ด้าน การตลาด ด้านเทคโนโลยี คือ กลยุทธ์การหาพันธมิตรทางธุรกิจ โดยการเชื่อมโยงหรือรวมตัวกันใน การดำเนินธุรกิจของกลุ่มผู้ประกอบการที่มีลักษณะเดียวกัน และร่วมมือกันกับสถาบันอื่นๆ ที่เกี่ยว ข้องกับธุรกิจในรูปของเครือข่ายธุรกิจ หรือ คลัสเตอร์

กรอบของแนวความคิดที่ว่าด้วยการสร้างเครือข่ายธุรกิจ หรือ คลัสเตอร์ ที่จะสามารถยก ระดับสมรรถนะและศักยภาพของวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อมให้มีความสามารถในการแข่ง ขันนี้ ได้มีการศึกษาไว้แล้วนำไปปฏิบัติจัดทำเป็นแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาวิสาหกิจขนาดกลาง และขนาดย่อมในประเทศไทยต่างๆ แล้ว อาทิเช่น อิตาลี สก็อตแลนด์ สิงค์โปร์ อย่างไรก็ตาม การสร้าง เครือข่ายธุรกิจและการรวมกลุ่มธุรกิจนี้ยังไม่แพร่หลายและยังไม่ได้รับความสนใจจากผู้ประกอบ การวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อมของไทยมากนักด้วยสาเหตุบางประการ อาทิเช่น ผู้ประกอบ

การยังคงไม่เห็นประโยชน์ที่จะได้รับจากการรวมกลุ่มธุรกิจ ผู้ประกอบการมีทัศนคติและความคิดเชิงลบต่อการรวมกลุ่มธุรกิจ เช่น กลัวความลับทางธุรกิจรั่วไหล กลัวถูกแย่งตลาดจากผู้ประกอบการในตลาดเดียวกัน เป็นต้น(ลือชัย จุลาสัย, 2545)

วิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อมในภาคเหนือ ประกอบด้วยกลุ่มอุตสาหกรรมต่าง ๆ มากมาย อาทิ เช่น กลุ่มธุรกิจสินค้าหัตถกรรม กลุ่มเกษตรและเกษตรแปรรูป กลุ่มท่องเที่ยว กลุ่มสุขภาพ เป็นต้น โดยระบบการผลิตภาคอุตสาหกรรมของภาคเหนือ มีลักษณะเป็นอุตสาหกรรมขนาดเล็กขนาดกลางและเป็นธุรกิจแบบครอบครัวเป็นส่วนใหญ่ การผลิตมุ่งตอบสนองความต้องการในระยั่สั่น ขาดการวางแผนภาพรวมระยะยาว ต่างกลุ่มต่างพัฒนา ยังไม่มีการเชื่อมโยงโครงสร้างที่ชัดเจน (ลือชัย จุลาสัย, 2545) ซึ่งรัฐบาลได้พยายามพัฒนาอุตสาหกรรมอย่างต่อเนื่อง ด้วยแนวทางการพัฒนาเครือข่ายพันธมิตรและรูปแบบการรวมตัวทางธุรกิจ ดังจะเห็นได้จาก โครงการแผนแม่บทเซรามิกส์ซิตี้สำหรับจังหวัดลำปาง (Lampang Ceramic Cluster Development)

สมาคมผู้ผลิตและผู้ส่งออกสินค้าหัตถกรรมภาคเหนือ เริ่มก่อตั้งในปี พ.ศ.2534 โดยกลุ่มผู้ผลิตของที่ระลึกเพื่อขายนักท่องเที่ยว 13 บริษัท ที่ตั้งใจขายของที่ระลึกให้นักท่องเที่ยวให้ได้มากขึ้น ได้รวมกลุ่มกันเป็นชุมชนของฝ่ายของที่ระลึกเชียงใหม่ ต่อมามีการขยายฐานสมาชิกเพิ่มขึ้น โดยรวมกลุ่มผู้ผลิตจากจังหวัดไก่เดี่ยง เช่น ลำพูน ลำปาง เชียงราย เชียงใหม่ด้วย ประกอบกับโครงสร้างธุรกิจของสมาชิก ได้เปลี่ยนจากการผลิตเพื่อขายนักท่องเที่ยว มาเป็นผลิตเพื่อส่งออกด้วย จึงได้มีการเปลี่ยน รูปแบบองค์กร โดยการลดทะเบียนเป็นสมาคมผู้ผลิตและผู้ส่งออกสินค้าหัตถกรรมภาคเหนือขึ้น เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2537 ซึ่งการรวมกลุ่มกันมีวัตถุประสงค์ด้านการตลาดเป็นหลัก โดยเห็นว่าเป็นหนทางในการพัฒนาเพื่อต่อสู้กับประเทศญี่ปุ่นและสินค้าหัตถกรรมในตลาดโลก เช่น จีน และเวียดนาม ผู้ประกอบการที่เป็นสมาชิกได้ร่วมกันแสดงภาพลักษณ์และเอกลักษณ์ของสินค้าจากภาคเหนือ โดยนำผลิตภัณฑ์ไปแสดงทั่วโลก รวมถึงจัดงานแสดงสินค้าร่วมกัน เพื่อลดต้นทุนและดึงดูดผู้เข้าชมให้มากขึ้น เจรจาคับลูกค้าพร้อมกัน นอกสถานที่บังมีความพยายามในการขยายประโยชน์จากการรวมกลุ่มในด้านการวิจัยและพัฒนาร่วมกัน ร่วมมือกับสถาบันการศึกษาเพื่อพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์

ถึงแม้ว่า สมาคมผู้ผลิตและผู้ส่งออกสินค้าหัตถกรรมภาคเหนือ มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ด้วยความสมัครใจ ร่วมมือร่วมใจของสมาชิกมาเป็นระยะเวลากว่า 12 ปีแล้ว ความร่วมมือด้านๆ ของสมาคมนี้ส่วนใหญ่ ได้นำมาใช้ในด้านการตลาดเป็นหลักและมีความร่วมมือด้านวิจัยและพัฒนาบ้างเล็กน้อยเท่านั้น ยังไม่ได้รวมถึงความร่วมมือด้านการผลิต ด้วยเหตุนี้ผู้ศึกษาจึงมี ความสนใจนำเสนอ สมาคมผู้ผลิตและผู้ส่งออกสินค้าหัตถกรรมภาคเหนือมาเป็นกรณีศึกษากระบวนการพัฒนาคัดสําเร็จรูป เพื่อวิเคราะห์ที่มาของการรวมกลุ่มกัน โครงสร้างของการรวมกลุ่ม ที่มีผลต่อพัฒนาการของ

การรวมกลุ่มกัน และเสนอแนวทางในการพัฒนาคลัสเตอร์ให้สมบูรณ์ ตลอดสิ่งของหมายเหตุนี้ ลักษณะของสมาคม และเพื่อเป็นต้นแบบในการพัฒนาคลัสเตอร์อุตสาหกรรมประเภทอื่นๆ ที่มี ลักษณะคล้ายกัน

1.2 วัตถุประสงค์การศึกษา

1. เพื่อศึกษาระบวนการพัฒนาคลัสเตอร์ และปัจจัยที่มีผลต่อการพัฒนาของสมาคมผู้ผลิต และผู้ส่งออกสินค้าหัตถกรรมภาคเหนือ
2. เพื่อศึกษาความคิดเห็นของสมาชิกปัจจุบัน ของสมาคมผู้ผลิตและผู้ส่งออกสินค้าหัตถกรรมภาคเหนือในด้านประโยชน์ ปัญหาและข้อเสนอแนะของสมาชิก

1.3 ประโยชน์ที่ได้รับ

1. ทราบระบบการพัฒนาคลัสเตอร์ และปัจจัยที่มีผลต่อการพัฒนาของสมาคมผู้ผลิตและผู้ส่งออกสินค้าหัตถกรรมภาคเหนือ
2. ทราบความคิดเห็นของสมาชิกปัจจุบัน ของสมาคมผู้ผลิตและผู้ส่งออกสินค้าหัตถกรรมภาคเหนือในด้าน ประโยชน์ ปัญหาและข้อเสนอแนะของสมาชิก
3. เป็นแนวทางในการพัฒนาคลัสเตอร์ของอุตสาหกรรมประเภทอื่นๆต่อไป

1.4 นิยามศัพท์

คลัสเตอร์ หมายถึง ความร่วมมือกันและการเชื่อมต่อกันตลอดเวลาของกลุ่มของอุตสาหกรรมซึ่งอาจเป็นอุตสาหกรรมเดียวกันหรือต่างอุตสาหกรรมกัน รวมถึงอุตสาหกรรมต่อเนื่อง หน่วยงานหรือสถาบันต่างๆที่เกี่ยวข้องและกลุ่มนักธุรกิจที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในธุรกิจหรืออุตสาหกรรมนั้นๆ ที่รวมตัวกันอยู่ในพื้นที่ภูมิศาสตร์หนึ่ง โดยมีการกำหนดเป้าหมายและกลยุทธ์ร่วมกันในการพัฒนา และขณะเดียวกันก็มีการแข่งขันซึ่งกันและกัน โดยมีการรักษาเป็นผู้สนับสนุนและจัดหาสารสนับสนุนให้ (ธีระ อัชกุล, 2545)

สมาคมผู้ผลิตและผู้ส่งออกสินค้าหัตถกรรมภาคเหนือ (Northern Handicrafts Manufacturers and Exporters Association: NOHME) หมายถึง กลุ่มบริษัทหรือผู้ประกอบการที่ประกอบวิสาหกิจด้านการผลิต และ/หรือ ส่งออก ตลอดจนกิจการที่เกี่ยวข้องกับการส่งออกสินค้าหัตถกรรมขนาดเล็กและขนาดกลาง ของภาคเหนือตอนบน โดยจดทะเบียนเป็นสมาคมผู้ผลิตและผู้ส่งออกสินค้าหัตถกรรมภาคเหนือ เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2537 (NOHME NEWS, ฉบับที่ 2 เดือนกันยายน-ธันวาคม, 2544)