

บทที่ 2

กฤษฎีและเอกสารที่เกี่ยวข้อง

กฤษฎีที่อเนกความคิด

การวิจัยครั้งนี้ใช้กฤษฎีล้วนประสมการตลาด ปัจจัยชั้นพื้นฐานของล้วนผสมการตลาด ซึ่งศาสตราจารย์ E.Jerome Mc Carthy ได้แบ่งองค์ประกอบปัจจัยพื้นฐานทางการตลาดไว้เป็น 4 ประการ เป็นปัจจัยที่ควบคุมได้ และสามารถเปลี่ยนแปลง ปรับปรุงแก้ไขได้โดยนักการตลาด ปัจจัย 4 ประการดังกล่าวได้แก่

ผลิตภัณฑ์ (PRODUCT)

ผู้ประกอบการเป็นผู้เลือกสายผลิตภัณฑ์ของสินค้าและบริการ และเป็นผู้จัดระดับคุณภาพของผลิตภัณฑ์ และเป็นผู้เพิ่มมูลและลดจำนวนรายการของผลิตภัณฑ์ผลิต นอกจากนี้ผู้ประกอบการยังเป็นผู้กำหนดเครื่องหมายการค้า การบรรจุหีบห่อ การกำหนดมาตรฐานสินค้า และการคัดขาดสินค้าต่างๆ

ราคา (PRICE)

มีหลายปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการตั้งราคาขาย เช่น ต้นทุนของสินค้าและคู่แข่งซึ่งมีความสำคัญต่อลูกค้าเป็นอย่างมาก

ส่งเสริมการขาย (PROMOTION)

จะต้องมีการสำรวจความต้องการความต้องการของลูกค้าเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ รวมตลอดถึงวิธีการโฆษณา การจัดนิทรรศการสินค้า และวิธีการอื่นๆ

จดสิทธิบัตร
Copyright[©] by Chiang Mai University
All rights reserved

สถานที่ (PLACE) และช่องทางการจัดจำหน่าย

ผู้จัดการต้องเป็นผู้ท้าวเวิธ์การว่าจะทำอย่างไรให้ผลิตภัณฑ์ไปสู่ตลาด จะต้องหาแหล่งที่ตั้งร้านค้าและเลือกช่องทางการจำหน่ายสินค้า โดยคำนึงถึงการขนส่งสินค้าประกอบด้วยปัจจัยพื้นฐานของส่วนผสมการตลาด (MARKETING MIX) นั้น ผู้จัดการการตลาดสามารถควบคุมและเปลี่ยนแปลงได้ ตามความเหมาะสม ปัจจัยที่สามารถเปลี่ยนแปลงและควบคุมได้มีดังนี้

- ส่วนประสมผลิตภัณฑ์ (THE PRODUCT MIX) ประกอบด้วยการประเมินการออกแบบ และการบรรจุหินห่อ ของส้ายผลิตภัณฑ์
- ส่วนประสมการจำหน่าย (THE DISTRIBUTION MIX) ได้แก่การรวมวิธีการจัดการเกี่ยวกับคลังสินค้า และ การขนส่งสินค้าในการกำหนดการซื้อสินค้า โดยมุ่งเน้นสถานที่ตั้งของการตลาดเป็นสำคัญ
- ส่วนประสมการติดต่อ (COMMUNICATIONS MIX) ประกอบด้วยบทบาทของการบรรจุหินห่อ การโฆษณา การขาย การส่งเสริมการขาย และการวิจัยตลาด การส่งเสริมการขายเป็นสื่อเนื่องตันเกี่ยวกับการติดต่อทางการตลาด
- ส่วนประสมของการบริการ (THE SERVICE MIX) การติดตามบทบาทของการตลาดจะเชื่อมได้ว่าสินค้านั้นเป็นที่พอดีของลูกค้า ราคาสินค้าและผลิตภัณฑ์ เชื่อถือได้

สรุปสาระสำคัญจากเอกสารที่เกี่ยวข้อง

ทรงศรี สนธิรัพย์ (2532) รายงานวิจัยเรื่อง "อุตสาหกรรมอัญมณี และเครื่องประดับ ปัจจุบันและแนวทางแก้ไข" สรุปผลงานวิจัยได้ว่า อุตสาหกรรมอัญมณี และเครื่องประดับเป็นอุตสาหกรรมที่รัฐบาลให้ความสนใจและสนับสนุน มาตลอด โดยเฉพาะในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 6 (พ.ศ. 2530-2534) รัฐบาลได้ระบุแนวทางการพัฒนาและสนับสนุนอุตสาหกรรมนี้อย่างเด่นชัดและได้มอบหมายให้หน่วยงานต่างๆ เช้ามาพิทักษ์ที่อยู่ส่วนราชการ สนับสนุนให้อุตสาหกรรมนี้ก้าวหน้าต่อไป ไม่ว่าจะเป็นการส่งเสริมการลงทุน โดยคณะกรรมการการส่งเสริมการลงทุน (B.O.I) มาตรการด้านภาษีเพื่ออำนวยต่ออุตสาหกรรมดังกล่าว โดยกระทรวงการคลัง มาตรการส่งเสริมการลงทุนโดยกระทรวงพาณิชย์ การเจรจาตัวแทนรัฐบาลศรีลังกา ให้มีการส่งออกผลิตภัณฑ์ (geuidia) ให้กับไทย โดยกระทรวงการต่างประเทศ การให้เงินช่วยเหลือตามระเบียบว่าด้วยการซื้อตัวลัญญาใช้เงินที่เกิดจากการประกอบธุรกิจจากอุตสาหกรรมขนาดย่อม โดยธนาคารแห่งประเทศไทย การสำรวจแหล่งแร่ดินชาติ โดยกรมทรัพยากรธรณ์ และการส่งเสริมให้เกิดช่างฝีมือทางเจียระไนโดยดำเนินการฝึกอบรมราชภารกิจในท้องที่ต่างๆ ของกรม ลั่งเสิร์ฟอุตสาหกรรม กระทรวงอุตสาหกรรม นอกจากภาคธุรกิจแล้ว ภาคเอกชน ก็มี ส่วนอย่างมาก ในการส่งเสริมอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับ อาทิ เช่นสถาบันกรุงเทพอัญมณีติลิป์ ได้เปิดสอนวิชาการออกแบบเครื่องประดับอัญมณีและเครื่องประดับ ต่างๆ สถาบันอัญมณีศิลป์แห่งเอเชีย ได้เปิดสอนอัญมณีศิลป์ สมาคมเพชรพลอยเงินทอง และสมาคมที่มีบทบาทโดดเด่นต่ออุตสาหกรรมอัญมณี และเครื่องประดับในด้านการลั่งออกศีล สมาคมผู้ค้าอัญมณีไทยและเครื่องประดับ อุตสาหกรรมอัญมณี นอกจากนี้ อุตสาหกรรมนี้ยังก่อให้เกิดการจ้างงานเป็นจำนวนมาก ทั้งยังเป็นการส่งเสริมให้รายได้ อาชีพในท้องถิ่น ไม่ต้องอพยพไปทำมาหากินยังถิ่นอื่น ปัจจุบันลักษณะที่เกิดในอุตสาหกรรมดังกล่าวประกอบด้วย ปัจจุบันทางด้านการผลิต และปัจจุบันทางด้านการตลาด อุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับนับว่า เป็นกิจกรรมที่มีความสำคัญต่อระบบเศรษฐกิจของประเทศไทยเป็น

อันมาก เพราะเหตุว่าอุตสาหกรรมนี้จำเป็นต้องใช้แรงงานคนเป็นจำนวนมาก นอกจากนั้น ยังเป็นอุตสาหกรรมที่ได้มี การพัฒนาทั้งด้านการผลิตและการค้าขึ้นมาอย่างรวดเร็ว จนมี บทบาทสำคัญในการนำรายได้เข้าประเทศเป็นอันดับ 2 ในประเทศไทยอุตสาหกรรมด้วยกัน และ โดยที่ รัฐบาลครองบ้านทั้งหมดดังกล่าว จึงได้พยายามส่งเสริมและสนับสนุน อุตสาหกรรมนี้ โดยใช้มาตรการต่างๆ ทั้งการเยื้องอำนวยทางด้านนัดตุน และแรงงาน ฝีมือ ตลอดจนกระตุ้นให้ผู้ผลิตและผู้ส่งออกอัญมณีและเครื่องประดับจากประเทศไทยต่างๆ เช่น สหรัฐอเมริกา และยุ่ง Kong Malang ในประเทศไทย ดังนั้นการพัฒนาอุตสาหกรรม อัญมณีและ เครื่องประดับจะทำให้ตลาดอัญมณีและเครื่องประดับไทยในอนาคตถูกกว้าง เป็นศูนย์กลาง อัญมณีที่สำคัญที่สุด ในภูมิภาคเอเชีย

บุตรฯ อั้งสกุล : (2534) รายงานวิจัยเรื่อง "อัญชานี"

พอสรุปได้ว่า อัญชานีเกิดขึ้นด้วยเจตนาرمย์ของผู้ที่อยู่ในวงการอุตสาหกรรมอัญมณี และ เพชรพลอยที่จะพัฒนาประเทศไทยให้เป็นศูนย์กลางอัญมณีที่ใหญ่ที่สุดในเอเชีย และเพื่อ เป้าหมายของ การส่งออกในระดับแสนล้านในปี 2538 ภาคเอกชนได้นำประสบการณ์ที่ ผ่านการดูงาน และแสดงผลงานมาแล้วรอบโลก ได้เห็นศูนย์การผลิต การค้าและ อุตสาหกรรม เช่นนี้ใน หลายต่อหลายประเทศ ทำให้เกิดการระดมความคิดว่าจะได้เห็น ศูนย์เช่นนี้ในประเทศไทยของเรา ដ้วยให้เป็นที่ประจักษ์ในระดับโลก และยังได้รับการ สนับสนุนจาก ภาครัฐบาล เช่น สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการลงทุนและการนิคม อุตสาหกรรม แห่งประเทศไทย และมีการเจรจาในระดับผู้บริหารของอาชีวศึกษาเพื่อที่ จะเปิดสาขา การฝึกบุคลากร โดยตรง สำหรับงานเจียระไนเพชรพลอย ทำเครื่องประ ดับครบวงจร ในส่วนของอุดมศึกษาก็ได้มีการทบทามมหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒให้มี สาขานี้ ในระดับปริญญาตรี

Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

สมมติฐานของการวิจัย

H_0 : ปัญหาที่สำคัญที่สุดของอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับ เพื่อการส่งออก
ไม่ใช่ปัญหาด้านเงินทุน และด้านการผลิต

H_1 : ปัญหาที่สำคัญที่สุดของอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับเพื่อการส่งออก ได้แก่:
ปัญหาด้านเงินทุน และด้านการผลิต
ตัวแปรเหตุ ปัญหาด้านการเงิน และด้านการผลิต
ตัวแปรผล ปัญหาที่สำคัญที่สุดของอุตสาหกรรมอัญมณี และเครื่องประดับเพื่อ
การส่งออก

H_0 : อุปสรรคของอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับเพื่อการส่งออกไม่แตกต่างกัน

H_1 : อุปสรรคของอุตสาหกรรมอัญมณี และเครื่องประดับเพื่อการส่งออกต่างกัน
ตัวแปรเหตุ อัญมณีและเครื่องประดับเพื่อการส่งออก
ตัวแปรผล อุปสรรคการส่งออกแตกต่างกัน

H_0 : อุตสาหกรรมอัญมณี และเครื่องประดับของภาคเหนือ มีแนวโน้มขยายตัวลดลง
ในปี พ.ศ.2535

H_1 : อุตสาหกรรมอัญมณี และเครื่องประดับของภาคเหนือ มีแนวโน้มขยายตัว
เพิ่มมากขึ้นในปี พ.ศ.2535

ตัวแปรเหตุ อุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับของภาคเหนือ

ตัวแปรผล มีแนวโน้มการขยายตัวเพิ่มมากขึ้นในปี พ.ศ.2535

จัดทำโดยภาควิชาเชิงใหม่

Copyright[©] by Chiang Mai University

All rights reserved

H0 : ตลาดในประเทศไทยและตลาดต่างประเทศ มีความต้องการรูปแบบอัญมณีและเครื่องประดับไม่แตกต่างกัน

H1 : ตลาดในประเทศไทยและตลาดต่างประเทศ มีความต้องการรูปแบบอัญมณีและเครื่องประดับแตกต่างกัน

ตัวแปรเหตุ รูปแบบอัญมณีและเครื่องประดับ

ตัวแปรผล ความต้องการของตลาดในประเทศไทยและตลาดต่างประเทศแตกต่างกัน

นิยามศัพท์ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย

ปัจจหา หมายถึง ปัจจัยต่าง ๆ ในการส่งออกสินค้าอัญมณีและเครื่องประดับไปยังต่างประเทศ ได้แก่ปัจจหาทางด้านการตลาด ปัจจหาทางด้านการเงิน และปัจจหาทางด้านการผลิต

การตลาด หมายถึงปัจจัยพื้นฐานทางการตลาดได้แก่ ตัวผลิตภัณฑ์ (product) ราคา (price) ช่องทางการจัดจำหน่าย(place) การส่งเสริมการจำหน่าย (promotion) ที่เกี่ยวข้องกับอัญมณีและเครื่องประดับที่ส่งออก

การเงิน หมายถึง แหล่งเงินทุนทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศที่ทำหน้าที่ให้ลินเชื่อ แก่ผู้ประกอบการอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับ

การผลิต หมายถึง วัสดุคง, ช่างฝีมือแรงงาน, นักออกแบบ และคุณภาพของอัญมณี และเครื่องประดับ

รูปแบบอัญมณีและเครื่องประดับ หมายถึง แบบหรือรูปลักษณะของอัญมณี และ เครื่องประดับในรูปแบบต่างๆกัน ตามที่กลุ่มประเทศต่างๆต้องการ

อัญมณี หมายถึง ลินแร่ประเภทตันชาติ ได้แก่ หินทิม ไพลิน บุษราคาม เพทาย ไฟธูรย์ โกเมน มรกต นิล หยก ไทด์ส เฟชร

เครื่องประดับ หมายถึง แหวง ตุ้มหู สายสร้อย กำไล ฯลฯ

การล่งออก หมายถึง การล่งออกอัญมณีและเครื่องประดับไปจำหน่ายยังต่างประเทศ

อุปสรรค หมายถึง ข้อห้ามห้าวในการล่งออกลินค้าอัญมณีและเครื่องประดับไปยังต่างประเทศ ได้แก่

ก) กฎหมายกีดกันทางการค้าระหว่างประเทศ หมายถึง ข้อนัยฎีที่นานาชาติ หรือประเทศไทยเป็นร่วมกันตราไว้เกี่ยวกับด้านการค้าระหว่างประเทศ เพื่อปฏิบัติต่อ กันในการสัมพันธ์ เช่น กฎหมาย มาตรา 301 และสิทธิ์เชิงทางการค้า GSP.

ข) ระเบียบธีปฏิบัติเกี่ยวกับการส่งออก หมายถึง แบบแผนและกฎข้อบังคับที่เกี่ยวกับการส่งสินค้า (อัญมณีและเครื่องประดับ) ออกไปขายต่างประเทศ เช่น กฎหมายศุลกากรพิภัตอัตราศุลกากร แบบฟอร์มในการส่งลินค้าออก การขออนุญาติ ธนาคารแห่งประเทศไทยในการนำเงินเข้า