

องค์ความรู้ของการจัดการปอยส่างลองวัดป่าเป้า
อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่



โชคนิธินันต์ คุณยศยิ่ง

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
กันยายน 2557

องค์ความรู้ของการจัดการปอยส่างลองวัดป่าเป้า
อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่



โชคนิธินันต์ คุณยศยิ่ง

วิทยานิพนธ์นี้เสนอต่อมหาวิทยาลัยเชียงใหม่เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา

ตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กันยายน 2557

องค์ความรู้ของการจัดการปอยส่างลองวัดป่าเป้า อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่

โชคนิรันดร์ คุณยศยิ่ง


วิทยานิพนธ์นี้ได้รับการพิจารณาอนุมัติให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม

คณะกรรมการสอบ

อาจารย์ที่ปรึกษา

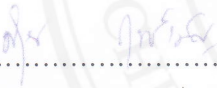


ประธานกรรมการ



(ศาสตราจารย์เกียรติคุณ สุรพล คำริห์กุล)

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ธนียา เจติยานุกรกุล)



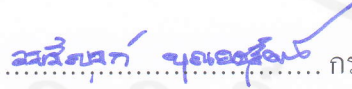
กรรมการ

(อาจารย์ ดร. สุพิน ฤทธิ์เพ็ญ)



กรรมการ

(อาจารย์ ดร. โยชิน บุญเคลือบ)



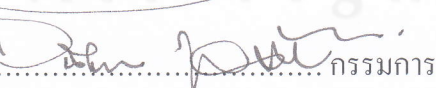
กรรมการ

(รองศาสตราจารย์ ดร. วรลัญจก์ บุญยสุรัตน์)



กรรมการ

(รองศาสตราจารย์ ดร. ทิพวรรณ ทังมั่งมี)



กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ธนียา เจติยานุกรกุล)

2 กันยายน 2557

© ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์นี้สำเร็จลงได้ด้วยความกรุณาอย่างสูงจากหลายฝ่าย อันประกอบด้วยศาสตราจารย์ เกียรติคุณสุรพล คำรืห์กุล ที่ให้ความเมตตากรุณาชี้แนวทาง ให้คำปรึกษา และตรวจแก้ไขในการทำ วิทยานิพนธ์ตลอดการทำวิทยานิพนธ์จนเสร็จสมบูรณ์ และเป็นประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ผู้ ศึกษาขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

ขอกราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ธนียา เจตยานุกรกุล ที่กรุณาได้รับเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์โดยให้คำปรึกษา แนะนำเชิงวิชาการ ช่วยหาวิธีการแก้ปัญหา และอุปสรรคต่างๆ ที่เกิดขึ้น รวมทั้งให้กำลังใจผู้เขียนด้วยความเมตตา จนผู้เขียนทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จ

ขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.วรลัญจก์ บุญสุรัตน์ ที่ได้สละเวลาให้ความ ช่วยเหลือ และให้คำปรึกษาในการจัดทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ทั้งคำชี้แนะ คำสอน และการแนะนำ แนวทาง จนวิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี ผู้เขียนขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

ขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ ดร.สุพิน ฤทธิ์เพ็ญ อาจารย์โยธิน บุญเฉลย และรองศาสตราจารย์ ดร.ทิพวรรณ ทั้งมั่งมี ที่กรุณาได้รับเป็นกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ซึ่งได้กรุณาเสียสละเวลา มา ดำเนินการสอบพร้อมทั้งได้เสนอแนะแนวทางในการดำเนินงานจนวิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีความ สมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

ขอขอบพระคุณคณาจารย์สาขาวิชาการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม บัณฑิตวิทยาลัยทุกท่านที่ ได้ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ด้านการจัดการศิลปวัฒนธรรม ที่ทรงคุณค่าอย่างหาที่สุคติได้ ด้วย ความเมตตากรุณายิ่ง

โชคนิรันดร์ คุณยศยิ่ง