

บทที่ 2

การตรวจเอกสาร

2.1 คุณภาพข้าว

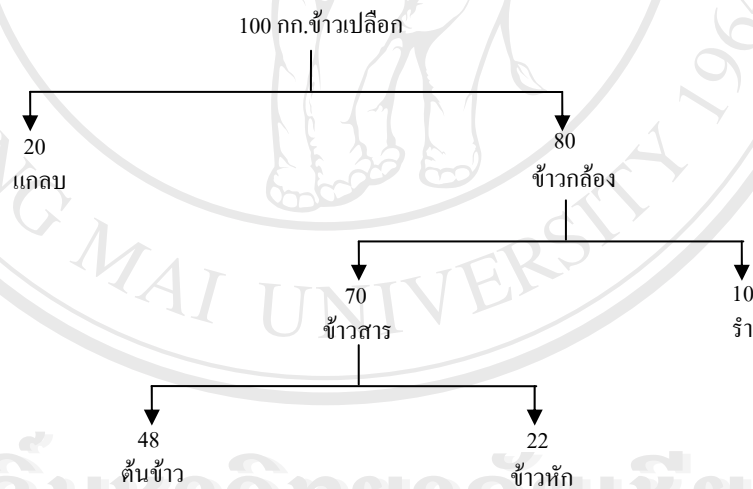
ในการผลิตข้าวนอกจากผลผลิตต่อไร่จะเป็นปัจจัยหลักในการกำหนดรายได้ของเกษตรกร ปัจจัยสำคัญส่วนหนึ่งที่เป็นตัวกำหนดราคาข้าวคือ คุณภาพข้าว ในวงการค้าข้าวมักคุ้นเคยกันดีกับคำว่า คุณภาพข้าว ซึ่งถูกใช้กันอยู่บ่อยๆ ในการกำหนดมาตรฐานการประเมินหรือตราค่าซื้อขาย โดยทั่วไป มักจะได้ยินเสมอๆ ว่าข้าวคุณภาพดีย่อมขายได้ราคาดีหรือคนส่วนใหญ่นิยมบริโภคข้าวคุณภาพดี ซึ่งแท้จริงแล้วคำว่าคุณภาพข้าวที่มีความหมายครอบคลุมทั้งคุณสมบัติเมล็ดทางกายภาพและทางเคมีที่เกี่ยวข้องกับการหุงต้มรับประทานและอื่นๆ ซึ่งมีความสำคัญแตกต่างกันไป ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับวัตถุประสงค์ เช่น ในการสีข้าวต้องการข้าวที่มีคุณภาพการสีดีได้ข้าวสารเต็มเมล็ดมากและได้ข้าวหักน้อย หรือทางด้านคุณภาพการหุงต้มรับประทาน และการแปรรูปข้าวสุกที่ได้อาจมีลักษณะแตกต่างกันตามความต้องการของผู้บริโภค เช่น ข้าวสุกนุ่มและเหนียว ข้าวสุกไม่แข็งและข้าวสุกร่วน เป็นต้น เนื่องจากคุณภาพข้าวถูกควบคุมด้วยลักษณะทางพันธุกรรมและสภาพแวดล้อม ได้แก่ การเก็บเกี่ยว และการเก็บรักษา ดังนั้นจึงควรมีการจัดการทั้งก่อนและหลังการเก็บเกี่ยวที่ถูกต้องและเหมาะสมเพื่อรักษาคุณภาพข้าวไว้ได้นานๆ ซึ่งเป็นการเพิ่มมูลค่าผลผลิตหรือราคาข้าวให้สูงขึ้นได้

2.1.1. คุณภาพข้าวทางกายภาพ

การกำหนดมาตรฐานข้าวเพื่อการส่งออกของประเทศขายข้าวทั้งหลายทั่วโลกมักใช้คุณสมบัติเมล็ดทางกายภาพในการจำแนกเกรดของข้าวทุกชนิด เนื่องจากมีความชัดเจนและสามารถตรวจสอบได้รวดเร็ว ทั้งนี้คุณภาพเมล็ดทางกายภาพนั้น หมายถึงคุณสมบัติของเมล็ดที่สามารถมองเห็นหรือชั่งตวงวัดได้ เช่น น้ำหนักเมล็ด (grain weight) สีข้าวเปลือก (hull color) สีข้าวกล้อง (pericarp color) ขนาดและรูปร่างเมล็ด (grain dimension) ลักษณะท้องไข (chalkiness) ความใสขุ่นของข้าวสาร (grain translucency)

ความแกร่งของเมล็ด(hardness) ความขาวของข้าวสาร(whiteness of milled rice) และคุณภาพการสี (milling quality) เป็นต้น

คุณภาพการสี เป็นคุณภาพทางกายภาพที่สำคัญส่วนหนึ่งในการกำหนดราคาของข้าวเช่นกัน ซึ่งจะใช้ประเมินคุณภาพข้าวในการซื้อขายได้จากปริมาณข้าวเต็มเมล็ด(whole grain) และต้นข้าว (head rice) โดยข้าวที่มีคุณภาพการสีดีเป็นข้าวที่เมื่อผ่านกระบวนการขัดสีแล้วได้ปริมาณข้าวเต็มเมล็ดและต้นข้าวสูง มีปริมาณข้าวหัก (broken rice) น้อย ในการสีข้าวจะเป็นการทำให้เปลือก รำ และ คัพภะออกจากเมล็ดข้าว โดยจะเริ่มจากการกะเทาะ (hulling) ทำให้เปลือกข้าวหลุดออกจากเมล็ดจะได้แกลบและข้าวกล้อง จึงนำไปทำการขัดขาว (whitening) เพื่อให้รำหลุดจากเมล็ดข้าวกล้องจนกลายเป็นข้าวสาร ออกมาจากการสีข้าวดังกล่าวจะได้แกลบ 20-24% รำ 8-10% และส่วนที่เหลือคือข้าวสารประมาณ 68-70% ของข้าวเปลือก จากนั้นข้าวสารที่ได้จากการขัดขาวจะถูกนำไปคัดแยก (grading) เพื่อแยกข้าวเต็มเมล็ด ต้นข้าว และข้าวหักขนาดต่างๆออกจากกัน จะมีปริมาณมาก-น้อยเพียงใดนั้นขึ้นอยู่กับคุณภาพข้าวเปลือกก่อนสี (กัญญา, 2544) ดังแสดงในรูป 2.1



ที่มา: ดัดแปลงจากกัญญา (2544)

รูป 2.1 ส่วนประกอบต่างๆของข้าวที่ได้จากกระบวนการสีข้าว

หากข้าวเปลือกมีคุณภาพดีก็จะได้ข้าวที่มีเปอร์เซ็นต์ข้าวตัน (percentage of head rice) สูงและเปอร์เซ็นต์ข้าวหัก (percentage of broken rice) น้อยซึ่งส่วนใหญ่เปอร์เซ็นต์ข้าวตันจะอยู่ในช่วง 25-55% จึงมีบทบาทในการกำหนดคุณภาพการสีมากกว่าโดยข้าวหักมีราคาเพียงครึ่งหนึ่งหรือน้อยกว่าของข้าวเต็มเมล็ดหรือตันข้าว (Siebenmorgen, 1994) และกัญญา (2544) ได้รายงานว่าคุณภาพการสีจะสูงหรือต่ำขึ้นอยู่กับลักษณะพันธุ์ สภาพแวดล้อม รวมถึงการจัดการดูแลรักษาทั้งก่อนและหลังการเก็บเกี่ยว ซึ่งเป็นปัจจัยที่มีผลกระทบต่อคุณภาพการสี ดังนี้

2.1.1.1 พันธุ์ข้าว คุณภาพการสีของข้าวจะแปรปรวนได้ตามลักษณะของพันธุ์ข้าว เช่น พันธุ์ที่มีขนาดเมล็ดยาวมาก และมีท้องไข่มาก จะได้ปริมาณข้าวเต็มเมล็ดและตันข้าวต่ำ หรือพันธุ์ข้าวที่มีเปลือกบาง เปลือกสีอ่อน เมื่อนำไปสีจะได้ปริมาณข้าวเต็มเมล็ดและตันข้าวสูง เป็นต้น

2.1.1.2 การปฏิบัติดูแลก่อนเก็บเกี่ยวและหลังเก็บเกี่ยว โดยคุณภาพการสีของข้าวจะสูงหรือต่ำจะขึ้นอยู่กับวิธีการสีของเมล็ดข้าว ซึ่งมีสาเหตุจากการปฏิบัติไม่ถูกต้อง (Francisco L. Tua, 1983) ได้แก่ การเก็บเกี่ยว โดยการเก็บเกี่ยวในระยะเวลาและวิธีการเก็บเกี่ยวที่เหมาะสมก็จะทำให้ได้ข้าวที่มีคุณภาพการสีสูง เนื่องจากการเก็บเกี่ยวข้าวช้าหรือเร็วเกินไปจะทำให้ข้าวมีคุณภาพการสีต่ำ โดยข้าวที่แห้งแล้วได้รับความชื้นซ้ำ (rewetting) จากการที่เมล็ดเมื่อความชื้นลดลงหรือแห้ง เมล็ดจะหดตัว แต่เมื่อได้รับความชื้นอีกครั้งเมล็ดก็เกิดการขยายตัว ซึ่งการหดตัวและขยายตัวของเมล็ดสลับกันเช่นนี้ ทำให้เกิดการร้าวของเมล็ดข้าว อีกทั้งการเก็บเกี่ยวข้าวล่าช้า ข้าวได้รับความชื้นหรือเปียกฝน 1 ครั้งและ 2 ครั้ง ทำให้เปอร์เซ็นต์ข้าวตันลดลง 25% และ 32% (Chung *et al.*, 1979) รวมถึงการลดความชื้นเมล็ด ซึ่งจะต้องลดความชื้นให้อยู่ในระดับที่เหมาะสม เมื่อนำไปสีจะทำให้ได้ข้าวมีคุณภาพการสีสูงและเก็บรักษาไว้ได้นาน เสื่อมคุณภาพช้า ซึ่งในการลดความชื้นต้องทำให้ข้าวแห้งอย่างสม่ำเสมอ และไม่ควรลดความชื้นเมล็ดจนต่ำเกินไปจะทำให้ข้าวเกิดการร้าวของเมล็ดได้ ซึ่งจะมีผลต่อเนื่องกับกระบวนการขัดสีข้าว Francisco L. Tua (1983) แนะนำว่า ความชื้นเมล็ดที่เหมาะสมในการสีข้าวคือ 13-14% แต่จากการศึกษาเบื้องต้นของบุญส่ง (2532) พบว่าหลังจากการเก็บเกี่ยวข้าวในระยะพลับพลึง นวดและลดความชื้น โดยการตากแดดให้เมล็ดเหลือความชื้นระดับต่างๆ การสีข้าวเปลือกที่มีความชื้นต่ำ (9-10%) เปอร์เซ็นต์ข้าวตันจะสูงกว่าการสีข้าวที่มีความชื้นสูงขึ้นไป (ตาราง 2.1)

ตาราง 2.1 คุณภาพการสีจากข้าวเปลือกที่ระดับเปอร์เซ็นต์ความชื้นต่างๆกันของข้าว 3 พันธุ์

ความชื้นเมล็ดก่อนสี (%)	คุณภาพการสี (%)		
	ขาวดอกมะลิ105	กข1	กข27
9-10	57.51	62.60	58.52
11-12	52.24	59.62	51.08
13-14	35.44	52.88	48.86
15-16	23.46	51.34	46.32
17-18	13.80	33.32	19.96

ที่มา : บุญส่ง (2532)

นอกจากนี้ คุณภาพทางกายภาพของเมล็ดอีกส่วนหนึ่งที่ใช้ในการกำหนดมาตรฐานข้าวก็คือ ความขาวของข้าวสาร ซึ่งจำแนกโดยชั้นของการสีซึ่งจะเป็นตัวกำหนดชั้นของข้าว (กัญญา, 2544) เช่น ข้าว 100% จะต้องมีความขาวพิเศษ ซึ่งหมายถึง การสีเอาสิ่งต่างๆออกหมดไม่มีรำอยู่เลยจนข้าวมีลักษณะใสงามเป็นพิเศษ หรือข้าว 45% จะมีชั้นของการสีเป็นสีธรรมดา หมายถึง การสีที่ไม่เต็มที สีขาวปานกลาง ซึ่งข้าวสารอาจมีความขาวต่างกัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับปัจจัยหลายอย่าง เช่น ระดับการสี องค์ประกอบทางเคมีภายในเมล็ดข้าว ระยะเวลาการเก็บรักษาข้าวเปลือก เป็นต้น ในส่วนของความแข็งของเมล็ดก็เป็นคุณภาพส่วนหนึ่งซึ่งแสดงถึงความทนทานต่อแรงต่างๆที่กระทำกับเมล็ด เช่น การสีข้าว โดยเมล็ดข้าวที่มีความแข็งน้อยก็จะทำให้เกิดรอยร้าวและนำไปสู่การแตกหักของเมล็ดได้ง่ายเมื่อผ่านกระบวนการสี ปัจจัยสำคัญส่วนหนึ่งที่มีผลต่อการแตกร้าวของเมล็ดคือ ความชื้นของเมล็ด โดยการสีข้าวที่ความชื้นของเมล็ดต่ำเกินไป เมล็ดจะเกิดรอยร้าวหรือแตกร้าวภายในเมล็ดขึ้น ทำให้เมล็ดแตกหักมากและส่งผลกระทบต่อคุณภาพการสีต่ำลง ซึ่งทำให้เกิดความเสียหายกับเมล็ดโดยไม่จำเป็น (Araullo *et al.*, 1976) และจากการศึกษาของ Rhind (1962) พบว่า บางครั้งเมล็ดข้าวจะเกิดรอยร้าวขึ้นในเมล็ดอยู่ก่อนแล้ว ซึ่งจะเกิดจากการดูด-คายน้ำของเมล็ดกับสิ่งแวดล้อมตั้งแต่อยู่ในแปลง ซึ่งรอยแตกร้าวที่มีอยู่ก่อนนี้จะสร้างความเสียหายให้เมล็ดข้าวมากขึ้นเมื่อผ่านกระบวนการสี

2.1.2. คุณภาพข้าวทางเคมีกายภาพ

คุณภาพการหุงต้มและรับประทานของข้าว เป็นคุณภาพที่ผู้บริโภคใช้ในการตัดสินใจเลือกซื้อ ทั้งนี้เพราะความชอบของแต่ละคนแตกต่างกัน คุณภาพการหุงต้มและรับประทานนี้สามารถคาดคะเนได้จากคุณสมบัติของเมล็ดทางเคมีกายภาพของข้าว โดยข้าวแต่ละพันธุ์จะมีคุณภาพหุงต้มและรับประทานต่างกัน เนื่องจากในส่วนของเอนโดสเปิร์ม (endosperm) มีแป้งอยู่เป็นองค์ประกอบหลักอยู่ประมาณ 90% โดยน้ำหนักแห้ง (Henry and Kettlewell, 1996) ซึ่งการที่ข้าวมีแป้งมากถึงขนาดนี้ แป้งจึงมีบทบาทสำคัญที่ทำให้ข้าวสุกหรือข้าวสวยมีคุณภาพแตกต่างกัน ในส่วนของแป้งข้าวนี้แบ่งออกเป็น 2 ชนิดคือ อมิโลส (Amylose) และอมิโลเปคติน (Amylopectin) โดยทั้งสองชนิดนี้เมื่ออยู่ในเมล็ดข้าวสารจะอยู่ปะปนกันไป ปริมาณที่แตกต่างกัน และสัดส่วนของแป้งทั้งสองก็จะต่างกันไปตามพันธุ์ข้าวเช่นกัน อย่างไรก็ตามปัจจัยที่ทำให้ข้าวพันธุ์ต่างๆมีคุณภาพของข้าวสุกแตกต่างกันขึ้นอยู่กับองค์ประกอบต่างๆ ดังนี้

2.1.2.1 ปริมาณอมิโลส (Apparent amylose content) เนื่องจากในแป้งข้าวจะมีสัดส่วนของอมิโลสและอมิโลเปคตินที่ต่างกัน ด้วยเหตุนี้จึงสามารถแบ่งประเภทของข้าวโดยใช้สัดส่วนของแป้งเป็นหลักแต่เนื่องจากการวิเคราะห์แป้งข้าวนิยมตรวจเฉพาะปริมาณของอมิโลส ดังนั้นจึงแบ่งประเภทข้าวตามปริมาณอมิโลสได้และเมื่อเอ่ยถึงเปอร์เซ็นต์อมิโลสจึงมักมีความหมายว่าส่วนที่เหลือของแป้งเป็นอมิโลเปคติน อัตราส่วนระหว่างอมิโลสกับอมิโลเปคตินจึงเป็นปัจจัยที่สำคัญต่อคุณภาพและเนื้อสัมผัสของข้าวสุก เช่นแป้งข้าวเหนียวมีอมิโลเปคตินสูง หรือมีอมิโลสปนอยู่เพียงเล็กน้อย ข้าวสุกจึงเหนียว แต่ในแป้งข้าวเจ้ามีอมิโลสอยู่ประมาณ 10-34% ข้าวสุกจึงมักร่วนและแข็งกว่าแป้งข้าวเหนียว จะเห็นว่าปริมาณอมิโลสจึงเป็นสาเหตุทำให้ข้าวสุกมีความเหนียวลดลงหรือร่วนมากขึ้นและข้าวนุ่มน้อยลงด้วย (Perdon *et al.*, 1999) ทั้งนี้เนื่องจากคุณสมบัติการคืนตัว (Retrogradation) ของอมิโลสที่สุกแล้ว โดยข้าวที่มีอมิโลสสูงในขณะที่หุงต้มจะควบแน่นและขยายตัวได้มากกว่าข้าวอมิโลสต่ำ ปริมาณน้ำที่ใช้ในการหุงต้มจึงมีส่วนสำคัญต่อคุณภาพข้าวสุก เช่นข้าวอมิโลสต่ำจะต้องการน้ำน้อยในการหุงต้มซึ่งจะทำให้ได้ข้าวที่สวยร่วนฟู แต่สำหรับข้าวอมิโลสสูงถ้าใส่น้ำในปริมาณเดียวกับข้าวอมิโลสต่ำก็จะได้ข้าวสวยที่แข็งกระด้างมาก ดังนั้นการหุงต้มข้าวอมิโลสสูงจึงต้องการน้ำมาก เมื่อสุกแล้วจะได้ข้าวสวยร่วนฟูไม่เหนียวติดกัน ซึ่งแสดงให้เห็นว่าข้าวอมิโลสสูงจะมีการขยายปริมาตรของข้าวสุกมากหรือขึ้นหม้อดีกว่าข้าว

อมิโลสต่ำ ซึ่งถ้ามีน้ำมากข้าวสวยจะมีลักษณะเหนียวเกาะติดกันเป็นก้อนและไม่ขึ้นหม้อ(งามชื่น, 2545) อย่างไรก็ตามได้มีการจัดแบ่งประเภทข้าวตามปริมาณอมิโลส ดังตาราง 2.2 ในการวิเคราะห์หาปริมาณอมิโลส สามารถวิเคราะห์จากปฏิกิริยาทางเคมีของแป้งโดยอมิโลสเมื่อทำปฏิกิริยากับไอโอดีนจะได้สารละลายสีน้ำเงิน ซึ่งสามารถหาปริมาณอมิโลสในแป้งได้โดยการวัดค่าการดูดกลืนแสงด้วยเครื่อง Spectrophotometer ที่ช่วงคลื่นแสง 610 นาโนเมตร เปรียบเทียบกับสารละลายมาตรฐาน(Juliano, 1985)โดยสีของสารละลายแป้งนี้จะสามารถแยกข้าวเจ้าและข้าวเหนียวได้ ซึ่งแป้งข้าวเหนียวจะย้อมได้สีน้ำตาลแดง ส่วนแป้งข้าวเจ้าเป็นสีน้ำเงินเข้ม

ตาราง 2.2 การแบ่งประเภทข้าวตามปริมาณอมิโลสในข้าวขาว

ประเภทข้าว	ปริมาณอมิโลส (%)	ลักษณะข้าวสุก
ข้าวเหนียว	0 – 2	เหนียวมาก
ข้าวอมิโลสต่ำ	10 – 19	เหนียว นุ่ม
ข้าวอมิโลสปานกลาง	20 – 25	ค่อนข้าง่วนไม่แข็ง
ข้าวอมิโลสสูง	26 - 34	่วน แข็ง

ที่มา : Anonymous (1976)

- 2.1.2.2 ความคงตัวของแป้งสุก (Gel consistency) สามารถใช้คาดคะเนคุณสมบัติของข้าวสุกได้ โดยการทดสอบความแข็งของแป้งสุก(Cagampang, Perez and Juliano, 1973) ซึ่งสามารถทดสอบจากการอ่านระยะทางแป้งไหลไปเมื่อวางในแนวราบมีหน่วยเป็นมิลลิเมตร(มม.) จึงมีการแบ่งข้าวตามลักษณะนี้เป็น 3 ประเภท ดังตาราง 2.3 โดยข้าวที่มีค่าความคงตัวของแป้งสุกอ่อนเมื่อหุงเป็นข้าวสวยจะได้ข้าวที่แข็งกระด้างน้อยกว่าข้าวที่มีค่าความคงตัวแป้งสุกแข็ง อย่างไรก็ตามในการพิจารณาคุณภาพข้าวเจ้าโดยใช้ความคงตัวแป้งสุกนั้น จะต้องพิจารณาบนพื้นฐานของข้าวที่มีปริมาณอมิโลสอยู่ในประเภทเดียวกัน เนื่องจากในระหว่างข้าวที่มีปริมาณอมิโลสใกล้เคียงกัน โดยเฉพาะข้าวที่มีอมิโลสสูงอาจมีความแข็งของข้าวสุกแตกต่างกัน ทั้งนี้ขึ้นกับปฏิกิริยาการคืนตัวของแป้งสุกเมื่อทำให้เย็นจะทำให้แป้งแข็งตัวและมีผลต่อความนุ่มของข้าวสุก ซึ่งจะทำให้แป้งสุกมีความแข็งและอ่อนแตกต่างกัน(Buttery, Juliano and Purnbaugh, 1983) และจากรายงานของ Juliano (1985) พบว่าผู้บริโภคจะนิยมบริโภคข้าวที่มี

ปริมาณอมิโลสสูง อุณหภูมิแป้งสุกระดับปานกลางและค่าความคงตัวของแป้งอ่อนมากกว่าข้าวที่มีอุณหภูมิแป้งสุกต่ำและค่าความคงตัวของแป้งแข็ง ดังนั้นค่าความคงตัวของแป้งจึงสามารถใช้คาดคะเนคุณสมบัติของข้าวสุกควบคู่ไปกับปริมาณอมิโลสได้ นอกจากนี้การเก็บรักษาข้าวจะมีผลต่อการเปลี่ยนแปลงค่าความคงตัวของแป้งด้วย ซึ่งจากการศึกษาของ Perez and Juliano (1981)พบว่า การเก็บรักษาข้าวภายหลังการเก็บเกี่ยวในช่วง 1-4 เดือนแรกจะทำให้แป้งข้าวมีความคงตัวของแป้งแข็งขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับการทดลองในปีเดียวกัน จากการเก็บรักษาข้าวเปลือกพันธุ์ IR32 พบว่าค่าความคงตัวของข้าวหลังการเก็บเกี่ยวเท่ากับ 92 มม. เมื่อเก็บรักษานาน 14 เดือนค่าความคงตัวของข้าวเปลือกลดลงเป็น 81 มม. แต่สำหรับข้าวสารค่าความคงตัวของแป้งจะลดลงถึง 44-46 มม. แสดงให้เห็นว่าการเก็บรักษาข้าวสารค่าความคงตัวของแป้งจะลดลงมากกว่าการเก็บรักษาข้าวเปลือก

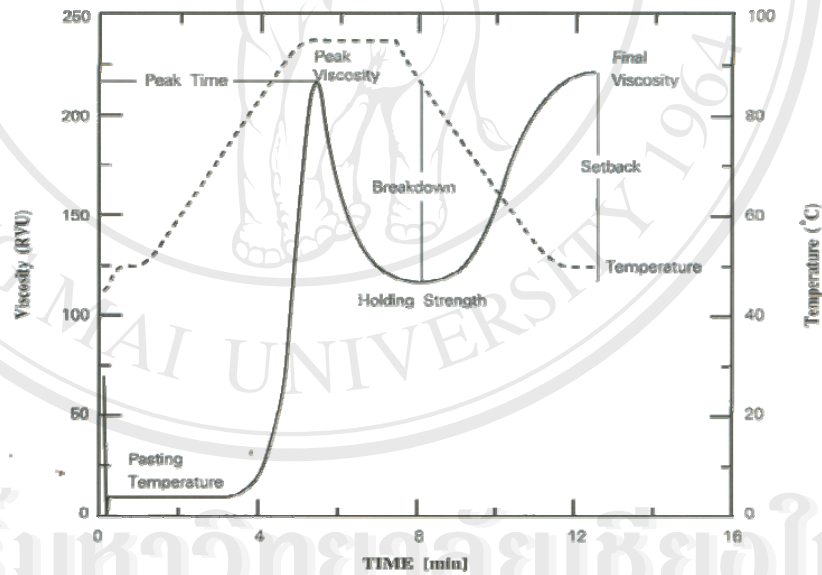
ตาราง 2.3 การแบ่งประเภทข้าวเจ้าตามความคงตัวของแป้ง

ประเภทแป้ง	ระยะทางที่แป้งสุกไหล (มม.)
แป้งแข็ง	26 – 40
แป้งปานกลาง	41 – 60
แป้งอ่อน	61 - 100

ที่มา : Cagampang, Perez and Juliano (1973)

- 2.1.2.3 ความหนืดของแป้ง (Viscosity) คุณสมบัติทางด้านความหนืดของแป้งเป็นคุณสมบัติสำคัญของแป้งเมื่อได้รับความร้อนและมีการกวนหรือคนอย่างสม่ำเสมอ จากอุณหภูมิ 50°C ไปถึง 95°C และคงที่ที่ 95°C เป็นเวลา 2.5 นาที จึงลดอุณหภูมิลงเป็น 50°C อีกครั้ง โดยทั่วไป โมเลกุลของแป้งประกอบด้วยหมู่ไฮดรอกซิล (hydroxyl groups) จำนวนมาก ยึดเกาะกันด้วยพันธะไฮโดรเจน ในขณะที่อยู่ในน้ำเย็นแป้งจะดูดซึมน้ำและพองตัวได้เล็กน้อย (Leach *et al.*, 1959) แต่เมื่อให้ความร้อนกับสารละลายแป้ง พันธะไฮโดรเจนจะคลายตัวลง ทำให้เม็ดแป้งสามารถดูดซึมน้ำและพองตัวได้มากขึ้น น้ำที่อยู่รอบๆเม็ดแป้งจะเหลือน้อยลง เม็ดแป้งเคลื่อนไหวได้ยากขึ้น ทำให้เกิดความหนืด ซึ่งเรียกปรากฏการณ์นี้ว่า การเกิดเจลาตินในเซชัน (gelatinization) และอุณหภูมิที่ทำให้สารเริ่มเกิดเจลาตินในชั้นนี้เรียกว่า อุณหภูมิเริ่มเปลี่ยนค่าความหนืด

(Pasting temperature) จากนั้นเมื่อเพิ่มอุณหภูมิขึ้นเม็ดแป้งจะพองตัวเพิ่มขึ้นจนถึงจุดที่พองตัวเต็มที่ ซึ่งจะเป็นจุดที่มีความหนืดสูงสุด (Peak viscosity) ณ จุดนี้อัตราการพองตัวจะสมดุลกับอัตราการแตกตัว และเมื่อเพิ่มความร้อนต่อไปและมีการกวนอย่างต่อเนื่อง เม็ดแป้งจะยิ่งพองมากขึ้นจนทำให้โครงสร้างภายในแตกออก โมเลกุลของอะมิโลสขนาดเล็กระยะจัดกระจายออกมาทำให้ความหนืดลดลง และเมื่อลดอุณหภูมิลงโมเลกุลอะมิโลสที่อยู่ใกล้กันจะเกิดการจับเรียงตัวกันใหม่ด้วยพันธะไฮโดรเจนระหว่างโมเลกุลซึ่งโครงสร้างใหม่นี้สามารถอุ้มน้ำแต่จะไม่มีการดูดน้ำเข้ามาอีกทำให้มีความหนืดคงตัวมากขึ้น ซึ่งเรียกปรากฏการณ์นี้ว่า การเกิดรีโทรเกรเดชัน (retrogradation) หรือการคืนตัว (Setback) (Smith, 1979) การวัดจากเครื่องวิเคราะห์ความหนืดอย่างรวดเร็ว (Rapid Visco Analyzer, RVA) ดังแสดงในรูป 2.2 (Newport Scientific Pty, Ltd., 1995)



รูป 2.2 ตัวอย่างกราฟที่ได้จากการวิเคราะห์ความหนืดของแป้งด้วยเครื่อง RVA

โดยค่าสำคัญที่จะนำมาพิจารณา ได้แก่ อุณหภูมิที่เริ่มมีการเปลี่ยนความหนืด (Pasting temperature) ความหนืดสูงสุด (Peak viscosity) ความหนืดสุดท้ายที่อุณหภูมิ 95°C (Holding strength) ความแตกต่างของ Peak viscosity และ Holding strength (Breakdown) ความหนืดสุดท้าย (Final viscosity) ผลต่างของ Peak viscosity และ Final viscosity (Setback) และผลต่างของ Final viscosity และ Holding strength

(Setback from trough) ทั้งนี้ ค่า Breakdown จะอธิบายถึงความทนทานของเม็ดแป้งต่อการกวน และค่า Setback จะอธิบายการคืนตัวของแป้งสุกที่เย็นลงและทำให้สารละลายมีความหนืดเพิ่มขึ้น อย่างไรก็ตาม ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อความหนืดสูงสุดได้แก่ การเก็บรักษาข้าว ปริมาณโปรตีนและอมิโลส ซึ่งปริมาณอมิโลสก็มีส่วนสำคัญต่อความหนืด กล่าวคือขนาดเมล็ดแป้งที่ใหญ่มีกำลังพองตัวสูงและให้ความหนืดสูงสุด (Peak viscosity) สูง ปริมาณอะมิโลสจะมีผลต่อการเกิดรีโทรเกรเดชัน (retrogradation) ถ้าแป้งชนิดใดมีปริมาณอะมิโลสสูงย่อมแสดงค่าความหนืดสุดท้าย (Final viscosity) สูงด้วยเช่นกัน นอกจากนี้เนื่องจากแป้งแต่ละชนิดจะมีอัตราการคืนตัวที่แตกต่างกัน ดังนั้นปริมาณอมิโลสจึงมีความสำคัญต่อการคืนตัวของแป้ง (Setback) เช่นกัน โดยแป้งที่มีปริมาณอะมิโลสสูงจะเกิดการคืนตัวได้มากและเร็วกว่าแป้งที่มีปริมาณอะมิโลสต่ำซึ่งหากเปรียบเทียบระหว่างแป้งข้าวที่มีปริมาณอะมิโลสสูงด้วยกัน แป้งข้าวที่มีความคงตัวของแป้งสุกเป็นชนิดอ่อนจะมีค่า Peak viscosity และค่า Setback ต่ำกว่าแป้งที่มีความคงตัวของแป้งสุกเป็นชนิดแข็ง

2.2 ผลของความชื้นขณะเก็บเกี่ยวที่มีต่อคุณภาพการสี

ระยะเก็บเกี่ยวเป็นปัจจัยที่สำคัญสำหรับคุณภาพข้าว เนื่องจากเมื่อเก็บเกี่ยวข้าวในระยะเวลาที่เหมาะสมที่สุดจะทำให้ได้ผลผลิตสูงและผลผลิตที่ได้มีคุณภาพดี โดยเฉพาะคุณภาพการสี ซึ่งการเก็บเกี่ยวข้าวที่ความชื้นสูงหรือต่ำเกินไปจะทำให้ข้าวมีคุณภาพการสีต่ำ โดยข้าวที่เก็บเกี่ยวในขณะที่เมล็ดยังเขียวความชื้นในเมล็ดยังสูง การสร้างแป้งยังไม่แน่นเต็มเมล็ด เมื่อนำไปสีจะทำให้ข้าวหักปนผสมไปกับส่วนของรำ แกลบ และข้าวหัก ทำให้ได้เนื้อของข้าวสารในส่วน of ข้าวเต็มเมล็ดหรือต้นข้าวน้อย และข้าวหักมาก (Wright and Warnock, 1983) อีกทั้งความชื้นสูงจะเกิดความเสียหายง่ายและรวดเร็ว ในขณะที่เก็บรักษา ในทำนองเดียวกัน ถ้าเก็บเกี่ยวเมล็ดที่ความชื้นต่ำ ข้าวจะร่วงหล่นเสียหายมากขณะเก็บเกี่ยว เนื่องจากข้าวแห้งกรอบ ซึ่งถูกปลอ่ยทิ้งไว้ในนาเมล็ดจะถูกแสงแดดในตอนกลางวัน และรับความชื้นจากน้ำค้างในตอนกลางคืนสลับกันเป็นเวลานานๆ ทำให้เกิดรอยร้าวขึ้นในเมล็ด เมื่อนำไปสีข้าวจะหักมาก และข้าวเต็มเมล็ดหรือต้นข้าวน้อย จากการศึกษาของ Steffe *et al.* (1980) พบว่า ก่อนการเก็บเกี่ยวจะมีการปลอ่ยน้ำออกจากแปลงซึ่งความชื้นของเมล็ดจะประมาณ 40-50% wb และจากนั้นความชื้นของเมล็ดจะลดลงประมาณ 1% wb ต่อวัน ในสภาพอากาศที่ร้อนและแห้ง แต่ในช่วงอากาศเย็นมีเมฆมาก ความชื้นของเมล็ดที่ 20-25% wb จะลดลงประมาณ 0.5% wb ต่อวัน ซึ่งความชื้นจากฝนหรือ

น้ำค้างนี้เองจะทำให้ความชื้นของเมล็ดเพิ่มขึ้น โดยตามทฤษฎีระยะเวลาเก็บเกี่ยวที่เหมาะสมคือ เก็บเกี่ยวเมื่อเมล็ดถึงจุดสุกแก่ทางสรีรวิทยา (Physiological maturity : PM) ซึ่งประมาณ 21-25 วัน หลังการผสมเกสร แต่ในทางปฏิบัติไม่สามารถทำได้เพราะ ณ จุดนี้ความชื้นของเมล็ดยังสูงประมาณ 28-30%(wb) ดังนั้นจึงยืดระยะเวลาเก็บเกี่ยวออกไปอีกให้ความชื้นลดลงเหลือประมาณ 20-26% จึงเก็บเกี่ยว จากการทดลองของ Ojha (2002) พบว่าการเก็บเกี่ยวข้าวที่อายุเก็บเกี่ยว 28-36 วันหลังดอกบาน เป็นระยะที่ข้าวเจริญเต็มที่เหมาะสำหรับการเก็บเกี่ยวหรือที่เรียกว่าเป็น ระยะOptimum-maturity เปอร์เซ็นต์ข้าวต้นถึงสูง อีกทั้งจากการศึกษาระยะเวลาเก็บเกี่ยวข้าวที่เหมาะสมของกิตติยา และคณะ (2530) พบว่า ระยะเวลาเก็บเกี่ยวข้าวที่เหมาะสมที่สุด คือนับจากวันออกดอกของข้าวไปแล้วประมาณ 28 วัน ความชื้นของข้าวในระยะนี้จะมีประมาณ 22 % (ตาราง 2.4) ซึ่งระยะนี้ลักษณะรวงข้าวจะโน้มลง เมล็ดในรวงจะมีสีฟางหรือเหลือง โคนรวงอาจมีเมล็ดเขียวบ้างเล็กน้อย ใบโดยเฉพาะใบธงยังมีสีเขียวอยู่ ระยะเวลาดังกล่าวนี้เมล็ดจะสุกแก่พอเหมาะ การเก็บเกี่ยวในระยะนี้จะได้น้ำหนักเมล็ดสูง ข้าวปริมาณมากและมีคุณภาพการสีดี

ตาราง 2.4 ความชื้น ผลผลิต ข้าวเต็มเมล็ด และอายุการเก็บรักษาเป็นเมล็ดพันธุ์ของข้าว กข23 ที่เก็บเกี่ยวระยะเวลาต่าง ๆ กัน 5 ระยะ

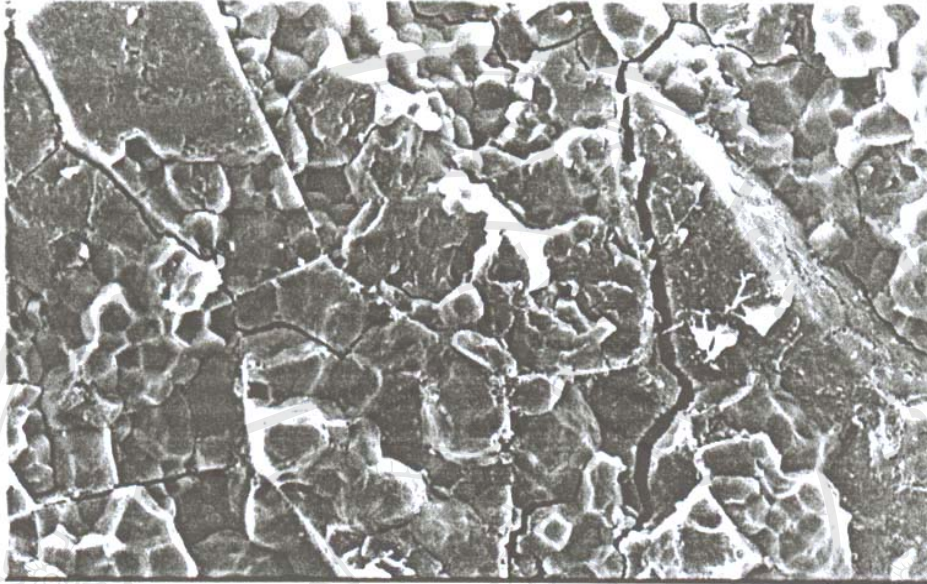
อายุเก็บเกี่ยวนับ จากวันออกดอก (วัน)	ความชื้นขณะเก็บเกี่ยว (% wb.)	ผลผลิต/ไร่ (กก.)	เปอร์เซ็นต์ข้าวต้น (%)	อายุการเก็บรักษา เป็นเมล็ดพันธุ์ (เดือน)
21	27.66	698.4	36.80	9
28	17.24	629.7	27.34	9
35	17.24	629.7	27.34	7
42	16.65	611.6	24.04	7
49	16.57	645.2	19.58	5

ที่มา : กิตติยา และคณะ (2530)

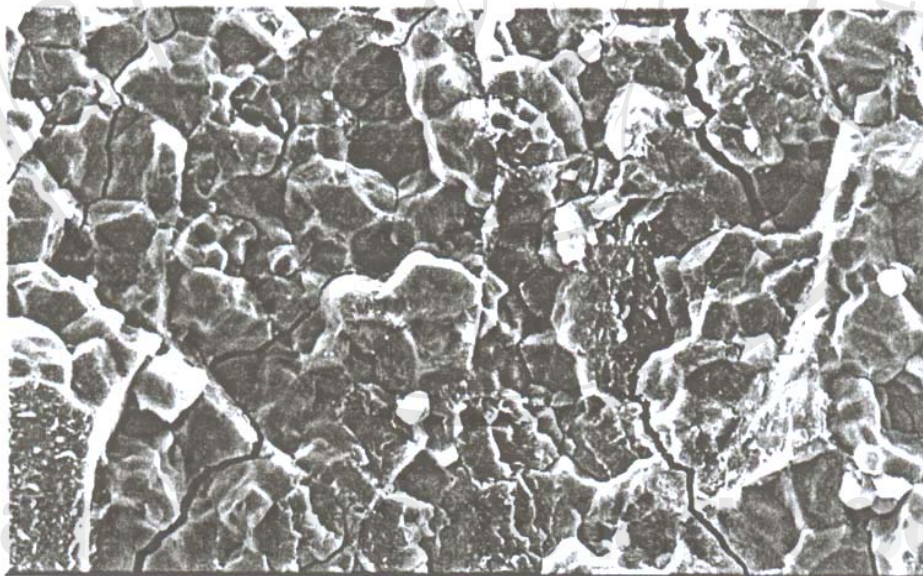
จากการทดลองของวิสุณี (2546) พบว่า อายุเก็บเกี่ยวที่เหมาะสมต่อผลผลิตและคุณภาพของข้าวขาวดอกมะลิ 105 อยู่ในช่วงอายุเก็บเกี่ยว 28-34 วันหลังดอกบาน 75% จะทำให้ได้เปอร์เซ็นต์ข้าวตันและผลผลิตสูง แต่ถ้าเก็บเกี่ยวเร็วที่อายุเก็บเกี่ยว 25 วันหลังดอกบาน จะมีจำนวนเมล็ดเขียวและเมล็ดลีบอยู่สูงมากรวมถึงจำนวนเมล็ดต่อรวง เนื่องจากเมล็ดของข้าวขาวดอกมะลิ 105 ยังไม่ถึงระยะการสุกแก่ทางสรีรวิทยาทำให้เมล็ดข้าวยังไม่พัฒนาเต็มที่ เช่นเดียวกันถ้าเก็บเกี่ยวล่าช้าออกไปที่อายุเก็บเกี่ยว 37 วัน ก็จะทำให้เปอร์เซ็นต์ข้าวตันและผลผลิตต่ำ ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของวินิตและคณะ (2542) พบว่า ระยะเวลาที่เหมาะสมในการเก็บเกี่ยวข้าวหอมมะลิ ควรทำการเก็บเกี่ยวข้าวเมื่ออายุอยู่ในช่วง 25-35 วันหลังออกดอก ซึ่งจะลดการสูญเสียทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ แต่ถ้าเก็บเกี่ยวก่อนหรือหลังช่วงเวลาที่เหมาะสมจะทำให้การสูญเสียรวมเพิ่มขึ้น โดยเฉลี่ยประมาณวันละ 0.36% โดยถ้าเก็บเกี่ยวก่อนช่วงเวลาดังกล่าวเปอร์เซ็นต์ข้าวตันจะลดลงวันละ 0.38% และหากเก็บเกี่ยวหลังจะลดลงวันละ 0.47% การเก็บเกี่ยวข้าวที่เมล็ดมีความชื้นประมาณ 22-26% เมล็ดจะสุกแก่พอเหมาะแก่การเก็บเกี่ยว ซึ่งการเก็บเกี่ยวระยะนี้จะได้น้ำหนักเมล็ดสูง ข้าวมีปริมาณมากและคุณภาพการสีดี (Berrio and Cucvas, 1989) และจากการศึกษาของ Ali *et al.* (1993) ซึ่งศึกษาถึงคุณภาพข้าวเมื่อเก็บเกี่ยวที่ระยะสุกแก่ต่าง ๆ กัน พบว่าเมื่อเก็บเกี่ยวที่ความชื้น 20-23% จะได้คุณภาพการสีสูงที่สุด แต่เมื่อเก็บเกี่ยวล่าออกไปปล่อยให้ความชื้นในเมล็ดลดลง จะทำให้เปอร์เซ็นต์ตันข้าวลดลงด้วย แต่อย่างไรก็ตามหลังการเก็บเกี่ยวจะต้องมีการลดความชื้นของเมล็ดให้อยู่ในระดับที่ปลอดภัยต่อการเก็บรักษาคือประมาณ 13-14% wb จะเป็นการลดอัตราการหายใจของเมล็ด ช่วยลดการผลิตสารพิษและเจริญเติบโตของเชื้อจุลินทรีย์ ซึ่งในการเก็บรักษาเมล็ดพืชที่ความชื้นต่ำนี้จะทำให้คุณภาพการสีข้าวดีรวมถึงยังคงคุณภาพข้าวให้ดีขึ้นด้วย (Hall, 1970)

2.3 ผลของโพแทสเซียมไอโอไดด์ที่มีต่อคุณภาพข้าว

จากงานทดลองของ ศักดิ์ดาและคณะ (2539) พบว่า การฉีดพ่นสาร โพแทสเซียมไอโอไดด์ให้แก่ต้นข้าวในอัตราความเข้มข้นต่ำ มีผลทำให้เปอร์เซ็นต์ข้าวตัน (percent head rice) สูงขึ้นมากกว่าข้าวที่ไม่ได้รับการพ่นสารประมาณ 5-12 % อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ และมีผลทำให้เปอร์เซ็นต์เมล็ดลึบต่อรวงของข้าวที่ได้ลดลง ซึ่งอาจเป็นไปได้ว่า ต้นข้าวสามารถดูดซึมและสะสมโพแทสเซียมไอโอไดด์ไว้ในเมล็ดข้าวได้ และทำให้ผลผลิตของข้าวมีคุณภาพการสีสูงขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับงานทดลองของ แซ่สุมาลย์ (2543) ซึ่งพบว่า การฉีดพ่นสาร โพแทสเซียมไอโอไดด์ อัตรา 0.2 กรัมต่อน้ำ 100 มิลลิลิตร จำนวน 2 ครั้ง ที่ระยะกำเนิดช่อดอก (panicle initiation) และหลังระยะกำเนิดช่อดอก 1 สัปดาห์ สามารถเพิ่มเปอร์เซ็นต์ข้าวตันได้อย่างมีนัยสำคัญ เนื่องจากการฉีดพ่นสาร โพแทสเซียมไอโอไดด์ทางใบให้แก่ต้นข้าวเป็นการทำให้ต้นข้าวสามารถดูดใช้ธาตุโพแทสเซียมและไอโอไดน แล้วสะสมไว้ในเมล็ดข้าวได้รวดเร็วและมากขึ้น ทำให้เปอร์เซ็นต์ไอโอไดนและเปอร์เซ็นต์โพแทสเซียมในเมล็ดข้าวกล้องเพิ่มขึ้นตามการฉีดพ่นสาร โพแทสเซียมไอโอไดด์ อีกทั้งยังทำให้เมล็ดข้าวมีความแข็งเพิ่มขึ้นทั้งเมล็ดข้าวสารและข้าวกล้องด้วย ทั้งนี้สามารถอธิบายได้จากการทดลองของ ศักดิ์ดาและคณะ (2544) ในปีถัดมาได้ว่า แป้งในเมล็ดข้าวก่อนการเก็บเกี่ยวปกติจะมีการขยายและหดตัวในรอบวัน ทำให้เกิดรอยร้าวในโครงสร้างของแป้งมาก การสีจึงส่งผลให้เกิดการแตกของเมล็ดข้าวสาร แต่เมื่อต้นข้าวได้รับการฉีดพ่นสาร โพแทสเซียมไอโอไดด์จะผลิตเมล็ดที่มีปริมาณไอโอไดนสูงกว่าเมล็ดข้าวที่ได้จากต้นข้าวที่ไม่ได้รับการฉีดพ่นสาร จึงตั้งสมมติฐานที่ว่า ธาตุไอโอไดนที่เพิ่มขึ้นในแป้งข้าวที่เมล็ดสามารถไปจับกับโมเลกุลของแป้ง ส่งผลให้การขยายและหดตัวของแป้งข้าวในเมล็ด อันเนื่องมาจากการเปลี่ยนแปลงอุณหภูมิ และความชื้นในรอบวันลดลง ทำให้มีรอยแตกร้าวของแป้งน้อยลง การสีจึงทำให้เมล็ดเต็มหรือต้นข้าวมากขึ้น โดยจากรูป 2.3 (ศักดิ์ดาและคณะ, 2544) เป็นภาพถ่าย Scanning Electron Microscope (SEM) ของข้าวพันธุ์ขาวดอกมะลิ 105 จะเห็นได้ว่า ข้าวที่ได้รับการฉีดพ่นสาร โพแทสเซียมไอโอไดด์ จะมีการจับตัวเป็นเม็ดแป้งขนาดใหญ่จำนวนมาก แต่มีส่วนของแป้งที่อัดแน่นรวมทั้งเกิดรอยแตกน้อยกว่าวิธีการไม่ฉีดพ่นสาร ซึ่งแป้งที่อัดตัวจะเป็นเม็ดแป้งขนาดเล็กที่อัดตัวแน่นมากและเกิดรอยแตกมากขึ้น



ก). ไม่นิตพ่นสารประกอบโพลีเอทิลีนไดออลไดอะครีเลต



ข). นิตพ่นสารประกอบโพลีเอทิลีนไดออลไดอะครีเลต 0.2g%KI

รูป 2.3 เปรียบเทียบภาพตัดตามยาวข้าวขาวดอกมะลิ105 กำลังขยาย 1000 เท่า

นอกจากนี้ จากการทดลองของ ศักดิ์คำและคณะ(2544) ซึ่งศึกษาผลของอัตราและความถี่ของการฉีดพ่นโพแทสเซียมไอโอไดด์ต่อผลผลิต คุณภาพการสี และคุณภาพทางโภชนาการของข้าว พบว่า อัตราและความถี่ของการพ่นไม่มีผลต่อผลผลิตและองค์ประกอบผลผลิต แต่มีผลทำให้เปอร์เซ็นต์ต้นข้าวและความแข็งของเมล็ดเพิ่มสูงขึ้น ส่วนผลที่มีต่อคุณภาพทางโภชนาการนั้นพบว่า ข้าวที่ได้รับการฉีดพ่นโพแทสเซียมไอโอไดด์มีเปอร์เซ็นต์ไอโอดีนเพิ่มขึ้น และนอกจากนั้นยังพบการเปลี่ยนแปลงของปริมาณ โปรตีนในเมล็ดข้าวที่ได้รับการฉีดพ่นโพแทสเซียมไอโอไดด์ว่าเพิ่มขึ้นมากกว่าข้าวที่ไม่ได้รับการฉีดพ่นถึง 0.85% แต่อย่างไรก็ตาม ถึงแม้สารโพแทสเซียมไอโอไดด์จะไม่ได้เป็นธาตุอาหารที่พืชต้องการ แต่ก็ไม่ได้ทำให้เป็นพิษต่อต้นข้าว นอกจากจะทำให้เกิดอาการใบเหลืองเล็กน้อย และปรากฏอาการเพียง 3-4 วันเท่านั้น แต่ไม่ทำให้เกิดผลกระทบในทางลบใดๆต่อการเจริญเติบโตและการให้ผลผลิตของข้าว ดังนั้นการศึกษาผลของสารโพแทสเซียมไอโอไดด์ที่มีต่อคุณภาพการสี จึงเป็นแนวทางในการศึกษาเพื่อเพิ่มคุณภาพและมูลค่าข้าวให้สูงขึ้นต่อไปได้

2.4 การเปลี่ยนแปลงคุณสมบัติเมล็ดในระหว่างเก็บรักษา

ภายหลังการเก็บเกี่ยวข้าวเปลือกจากแปลงนา ข้าวเปลือกที่ได้จะผ่านขั้นตอนต่างๆทางการจัดการหลังการเก็บเกี่ยว ซึ่งจะถูกลดความชื้นให้อยู่ในระดับที่ปลอดภัยไม่เกิน 14% จึงจะสามารถนำมาเก็บรักษาในยุ้งฉางได้(งามชื่น, 2539) ในระหว่างที่เก็บรักษาจะยังคงมีการเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้น เนื่องจากเมล็ดข้าวเป็นเมล็ดที่ยังมีชีวิต ขบวนการทางชีวเคมีภายในเมล็ดยังคงดำเนินอยู่ เช่น กระบวนการหายใจ โดยการหายใจของเมล็ดมีความสัมพันธ์กับความชื้นของเมล็ด ยิ่งเมล็ดมีความชื้นสูงยิ่งทำให้อัตราการหายใจของเมล็ดสูงขึ้น ทำให้อาหารที่สะสมไว้ในเมล็ดจะถูกนำมาย่อยสลายเปลี่ยนไปเป็นพลังงานและความร้อน น้ำหนักของเมล็ดจะลดลงและมีการเสื่อมคุณภาพเร็วขึ้น ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงคุณภาพข้าว เช่น เกิดข้าวเหลืองขึ้น Quitco (1981) พบว่า ข้าวเปลือกที่มีความชื้น 20-25% เมื่อเก็บรักษาไว้เพียง 3 อาทิตย์ จะเกิดเมล็ดเหลืองขึ้นแต่ถ้าลดความชื้นลงเหลือ 15-16% จะเกิดเมล็ดเหลืองขึ้นหลังเก็บรักษานาน 6 เดือน และจากผลการทดลองของ Indudhara Swamy *et al.* (1971) พบว่าการเก็บรักษาข้าวเปลือกในสภาพที่มีอุณหภูมิและความชื้นสูง จะทำให้สีของเมล็ดข้าวสารเปลี่ยนแปลงไป เนื่องจากเกิดการเปลี่ยนสีของเอนโดสเปิร์มเป็นสีเหลืองหรือปนน้ำตาล ซึ่งจะทำให้เกิดข้าวเหลืองและจากการศึกษาของ อรอนงค์ (2536) ซึ่งพบว่า การเสื่อมคุณภาพของข้าวเปลือกมีสาเหตุจากกระบวนการหายใจของเมล็ดจึงก่อให้เกิดความร้อนและไอน้ำเป็นจำนวนมากจนอุณหภูมิภายในกองข้าวเพิ่มสูงขึ้นถึงระดับ 60°C ทำให้โมเลกุลแป้งและน้ำตาลเกิดการเปลี่ยนแปลงเป็นสีเหลืองหรือสีเหลืองปนน้ำตาลเรียกว่า “ข้าวพินหนู”

กลายเป็นข้าวสารคุณภาพต่ำไม่เป็นที่ต้องการของตลาด ตลอดจนการเกิดไอน้ำเป็นสภาวะที่มีผลต่อการเสื่อมคุณภาพได้ง่ายจากการเจริญเติบโตของแมลงและจุลินทรีย์ที่เป็นสาเหตุของกลิ่นเหม็นสาบ (วินิต และคณะ, 2538)

อย่างไรก็ตาม ในระยะเวลา 3-4 เดือนหลังเก็บเกี่ยว ภายในเมล็ดข้าวจะเกิดการเปลี่ยนแปลงขึ้น เนื่องจากเอนโดสเปิร์มจะแกร่งขึ้นทำให้คุณภาพการสีดีขึ้น หากเมล็ดไม่ถูกแมลงทำลายในระหว่างการเก็บรักษา และจากการศึกษาของ Kondo and Okamura (1937) พบว่าความแข็งของข้าวกล้องต่อการแตกหักและแรงบดจะเพิ่มขึ้นในระหว่างการเก็บรักษา โดยความแข็งนี้จะช่วยเพิ่มความทนทานต่อแรงต่างๆ ในกระบวนการสีซึ่งจะทำให้ได้เปอร์เซ็นต์ข้าวต้นเพิ่มขึ้น เมื่อเก็บรักษาเป็นเวลา 3-6 เดือน (Perez and Juliano, 1982) ทั้งนี้การเปลี่ยนแปลงในเมล็ดข้าวจะเกิดขึ้นจากกระบวนการที่เกี่ยวข้อง 3 องค์ประกอบ คือ แป้ง โปรตีน และไขมัน (งามชื่น, 2545) ซึ่งผลของการเปลี่ยนแปลงเหล่านี้จะมีผลต่อคุณสมบัติการหุงต้มของเมล็ดและข้าวสุกในระหว่างการเก็บรักษาก็คือ ข้าวสุกจะแข็งร่วนมากขึ้นหรือเหนียวติดกันน้อยลงและมีผลให้ข้าวสุกขยายปริมาตรรวมได้มากขึ้นหรือขึ้นหม้อดีขึ้น (ละมุล, 2541) ทั้งนี้เนื่องจากแป้งและโปรตีนในเมล็ดข้าวมีการปรับสภาพการละลายและการเกิดเจลให้มีความคงตัวและละลายน้ำได้น้อยลง เมล็ดข้าวจะดูดน้ำได้มากขึ้น โดยไม่แตกตัว มีผลให้ข้าวเก่าต้องการน้ำในการหุงต้มมากกว่าข้าวใหม่ และเมล็ดข้าวอาจต้องใช้เวลาดำให้สุกนานขึ้นเล็กน้อย ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของ Pushpamma and Reddy (1979) พบว่า ข้าวเก่าจะใช้เวลาในการหุงต้มนานขึ้น โดยข้าวเก่าที่เก็บรักษามาแล้ว 6 เดือนจะใช้ระยะเวลาในการหุงต้มมากกว่าข้าวใหม่ 4-6 นาที อีกทั้งความคงตัวแป้งสุกของข้าวเก่าจะเพิ่มขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งข้าวที่มีความคงตัวแป้งสุกอยู่ระดับปานกลาง (Perez and Juliano, 1981) และความหนืดของแป้งก็จะเพิ่มขึ้น หลังจากเก็บรักษาแล้ว 3-4 เดือน (IRRI, 1968) ดังตาราง 2.5

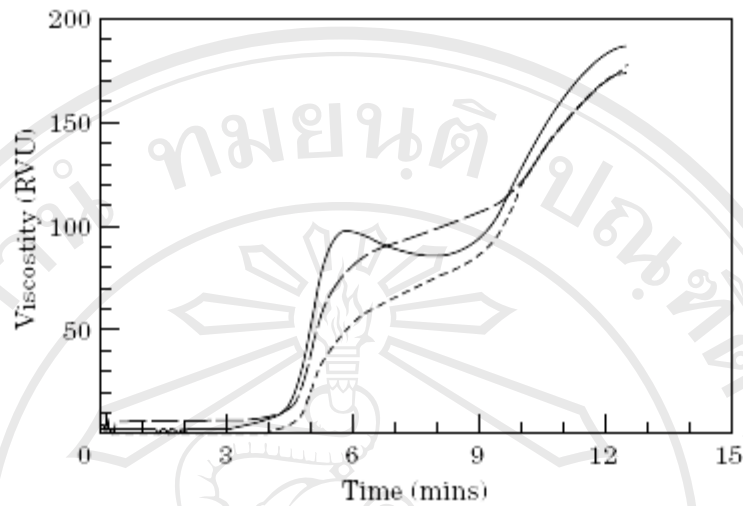
ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ตาราง 2.5 การเปลี่ยนแปลงคุณสมบัติของข้าวสารเมื่อเก็บรักษาที่อุณหภูมิ 28°C

ระยะเวลา เก็บรักษา (เดือน)	ความแข็ง ของข้าวสุก (กิโลกรัม)	ความคงตัว ของแป้งสุก (มิลลิเมตร)	ความหนืดของแป้งจากเครื่อง Amylograph (BU)		
			ความหนืด สูงสุด	จุดสุดท้ายที่ 94°C	ทำให้เย็นที่ 50°C
0	7.4	65	541	359	703
1	7.5	60	592	379	750
2	8.4	54	620	400	793
3	8.8	53	652	440	820
4	8.8	52	649	426	835
5	8.6	50	678	441	851
6	8.4	56

ที่มา : Perez and Juliano (1982)

จากรายงานของ Indudhara Swamy *et al.* (1978) พบว่า ความหนืดของแป้งที่ค่า Peak viscosity และ Setback จะเพิ่มขึ้นในช่วง 6 เดือนแรกของการเก็บรักษา แต่ค่าดังกล่าวนี้จะค่อยๆ ลดลงอย่างต่อเนื่องเมื่อเก็บรักษาต่อมาอีก 3 ปี ทั้งการเก็บรักษาข้าวเปลือกและข้าวสาร และจากการศึกษาของ Zhou *et al.* (2001) ซึ่งศึกษาการเปลี่ยนแปลงความหนืดของข้าวที่เก็บรักษาเป็นเวลานาน 12 เดือนโดยเปรียบเทียบผลจากการอ่านกราฟ RVA พบว่าการเก็บรักษาเป็นเวลานาน (น้อยกว่า 4 เดือน) ค่า Peak viscosity จะไม่เปลี่ยนแปลงมากนัก แต่ค่า Final viscosity จะเพิ่มขึ้น และถ้าเก็บรักษาเป็นเวลานานขึ้น (7 เดือนขึ้นไป) ค่า Peak viscosity จะลดลง แต่ค่า Final viscosity จะลดลงเกือบเท่ากับข้าวก่อนเก็บรักษา และพบว่าค่า Breakdown จะเปลี่ยนแปลงไปตามระยะเวลาการเก็บรักษา ดังแสดงในรูป 2.4 (Zhou *et al.*, 2001) การเปลี่ยนแปลงดังกล่าวนี้เกิดจากการเปลี่ยนแปลงลักษณะของเม็ดแป้ง ซึ่งการเพิ่มของค่า Peak viscosity จะแสดงให้เห็นถึง ข้าวที่เก็บรักษาจะเกิดการยับยั้งการพองตัวของเม็ดแป้งมากกว่าข้าวที่เพิ่งเก็บเกี่ยว และการลดลงของค่า Breakdown ก็จะทำบอถึงข้าวที่ผ่านการเก็บรักษา การแตกตัวของเม็ดแป้งเมื่อหุงต้มจะลดลง (Noomhorm *et al.*, 1997) ซึ่งจะมีผลต่อความนุ่มและระยะเวลาหุงต้มของข้าวสุก ดังที่กล่าวไว้ข้างต้น



รูป 2.4 เปรียบเทียบกราฟ RVA ของข้าวที่เก็บรักษานาน 12 เดือน ที่อุณหภูมิ 37°C
 ข้าวก่อนเก็บรักษา(—), เก็บรักษา 7 เดือน (-----), เก็บรักษา 12 เดือน (.....)

ทั้งนี้การเปลี่ยนแปลงดังกล่าวนี้จะเกิดเร็วหรือช้าขึ้นอยู่กับสภาพการเก็บ เช่น สภาพอุณหภูมิสูง จะช่วยเร่งการเปลี่ยนแปลงให้เร็วขึ้น หากข้าวมีความชื้นสูงจะช่วยเร่งกลิ่นเหม็นสาบเร็วขึ้น สีข้าวจะคล้ำมากขึ้น นอกจากนี้ที่ความชื้นสูงมากๆ ยังช่วยให้เชื้อจุลินทรีย์ที่ติดมากับเมล็ดข้าวเปลือกเจริญเติบโตได้ดี ทำให้ข้าวเสีย เปลี่ยนเป็นสีดำมีกลิ่นอับของเชื้อรา โดยทั่วไปการเสื่อมคุณภาพของข้าวเปลือกมักจะไม่ได้เกิดจากตัวพันธุ์ข้าว เนื่องจากพันธุ์ข้าวทุกพันธุ์มีคุณภาพเมล็ดดี แต่ปัญหามักเกิดจากความชื้นของข้าวสูงมาก ความชื้นของผลผลิตก่อนเก็บรักษาจึงต้องต่ำ ส่วนจะต่ำแค่ไหนขึ้นอยู่กับชนิดของผลผลิต วัตถุประสงค์ของการเก็บ ระยะเวลาเก็บรักษา และวิธีการที่ใช้เก็บ แต่โดยทั่วไปไม่ควรเกิน 13-14 % สำหรับเมล็ดธัญพืชและไม่เกิน 8-9 % สำหรับเมล็ดพืชน้ำมัน (ไพฑูรย์, 2544) ดังนั้นการเก็บรักษาข้าวให้มีคุณภาพดีจึงควรระมัดระวังตั้งแต่ขณะเก็บเกี่ยวจนถึงการเก็บรักษาที่เหมาะสม