

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

ภาคผนวก

แบบสอบถาม

คำชี้แจง : โปรดตอบคำถามในช่องว่าง และทำเครื่องหมาย X ในช่องที่ท่านคิดว่าเหมาะสม
ให้ครบทุกข้อ

ส่วนที่ 1 : ข้อมูลปัจจัยส่วนบุคคล ปัจจัยภายในชุมชน และปัจจัยด้านสถานการณ์สิ่งแวดล้อม

เพศ	อายุ	การศึกษา	รายได้บาท/ เดือน	อาชีพ	ระยะเวลาที่ท่าน อยู่ในหมู่บ้าน
ชาย <input type="checkbox"/> ปี	1.ประถมศึกษา <input type="checkbox"/>	1.เกษตรกร <input type="checkbox"/>
หญิง <input type="checkbox"/>		2.มัธยมศึกษา <input type="checkbox"/>	2.ค้าขาย <input type="checkbox"/>
		3.ปวช -ปวส <input type="checkbox"/>	3.รับราชการ <input type="checkbox"/>
		4.ปริญญาตรี <input type="checkbox"/>	4.รัฐวิสาหกิจ <input type="checkbox"/>
		5.สูงกว่าปริญญาตรี <input type="checkbox"/>	5.รับจ้างทั่วไป <input type="checkbox"/>
		6.อื่นๆ (ระบุ).....	6.อื่นๆ

ส่วนที่ 2 ท่านเคยได้รับข่าวสารความรู้เกี่ยวกับการท่องเที่ยวในจังหวัดพะเยาจากที่ไหน
ถ้าเคยกี่ครั้ง/สัปดาห์

สื่อหรือแหล่งข้อมูลข่าวสาร		ความถี่ในการรับสื่อ ครั้ง /เดือน					
		5 ครั้งขึ้นไป/สัปดาห์	4 ครั้งขึ้นไป/สัปดาห์	3 ครั้งขึ้นไป/สัปดาห์	2 ครั้งขึ้นไป/สัปดาห์	1 ครั้งขึ้นไป/สัปดาห์	ไม่เคย
1	วิทยุ						
2	โทรทัศน์						
3	หนังสือพิมพ์/หนังสือ/ จุลสาร ททท.						
4	เจ้าหน้าที่รัฐ / ททท.						
5	ป้าย / แผ่นพับเผยแพร่						
6	กลุ่ม / ชมรมการท่องเที่ยว						
7	อินเทอร์เน็ต						
8	ญาติ พี่น้อง						
9	เพื่อนบ้าน						
10	ผู้นำชุมชน						

ส่วนที่ 3 ความรู้ความเข้าใจของประชาชนต่อการท่องเที่ยวเชิงนิเวศวัฒนธรรม

ที่	ข้อความ	ใช่	ไม่ใช่
1	การท่องเที่ยวเชิงนิเวศทำให้เกิดประโยชน์ในระยะยาว สำหรับชุมชนเพราะรายได้จากการท่องเที่ยวจะหมุนเวียนกลับมาพัฒนาชุมชน		
2	การท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมได้แก่การท่องเที่ยวในสถานที่ต่อไปนี้เช่น วัด, สถานที่เก่าแก่เท่านั้น		
3	การท่องเที่ยวเชิงนิเวศวัฒนธรรมควรเข้าไปเที่ยวในชุมชนที่วัฒนธรรมศิลปเก่าแก่ จึงจะได้ผลดี		
4	การจัดกิจกรรมการท่องเที่ยวควรเป็นเรื่องของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยเท่านั้น ชาวบ้านไม่จำเป็นต้องเข้าไปร่วมจะทำให้เกิดความวุ่นวายแก่นักท่องเที่ยวได้		
5	การส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงนิเวศวัฒนธรรมทำให้คนในชุมชนได้รับความรู้ใหม่ๆ เพื่อช่วยในการพัฒนาผลิตภัณฑ์		
6	การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมทำให้มีการฟื้นฟูอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีเก่าแก่ในชุมชนของท่าน		
7	การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม เป็นการท่องเที่ยวเกี่ยวกับ โบราณสถานเท่านั้น ไม่เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมและธรรมชาติใดๆ ทั้งสิ้น		
8	การท่องเที่ยวเชิงนิเวศวัฒนธรรม เน้นความสำคัญเกี่ยวกับ ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรมพื้นบ้าน เช่นทำ ครกหิน, การแกะสลักพระพุทธรูปเท่านั้นจึงจะเรียกว่าเป็นการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม		
9	การจัดกิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงนิเวศวัฒนธรรมในชุมชน ไม่ควรจัดต่อความเป็นอยู่และประเพณีท้องถิ่นของชาวบ้านในชุมชนเช่นการนำทรัพยากรที่มีอยู่ในชุมชนนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์ และทำมาอย่างต่อเนื่องตลอดจนถึงปัจจุบัน		
10	การท่องเที่ยววัฒนธรรมทุกครั้งจะต้องคำนึงถึงทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม ใกล้เคียงเสมอ เช่น น้ำตก , วัด, กว๊านพะเยา, สถานที่ท่องเที่ยวใกล้เคียงชุมชนนั้นๆ		
11	การท่องเที่ยวเชิงนิเวศวัฒนธรรมนอกจาก จะทำให้นักท่องเที่ยว สนุกสนานเพลิดเพลินและพักผ่อนคลายเครียด ยังจะทำให้นักท่องเที่ยวเกิดการเรียนรู้ ธรรมชาติและ การดำรงชีวิตของคนในชุมชน		
12	ผลิตภัณฑ์ที่เป็นจุดเด่นของชุมชนสามารถดึงดูดใจนักท่องเที่ยวได้เสมอทุก		

ครั้งไม่จำเป็นต้องมีสิ่งจูงใจอื่นๆ เช่น การทำปลาต้ม ,การปั้นหม้อ,การแกะสลักครกหิน ฯลฯ		
---	--	--

4. บุคคลเหล่านี้เคยแนะนำ ชักชวน เสนอแนะให้ท่านเข้าไปร่วมในกิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงนิเวศวัฒนธรรม

ที่	ข้อความ	ความถี่ครั้ง/เดือน					ไม่เคย
		5 ครั้งขึ้นไป/สัปดาห์	4 ครั้งขึ้นไป/สัปดาห์	3 ครั้งขึ้นไป/สัปดาห์	2 ครั้งขึ้นไป/สัปดาห์	1 ครั้งขึ้นไป/สัปดาห์	
1.	พ่อแม่						
2.	เพื่อนบ้าน						
3.	หน่วยงานของรัฐหรือองค์กรเอกชน						
4.	ผู้นำชุมชน ผู้ใหญ่บ้าน						
5.	ญาติ พี่น้อง						
6.	ร้านค้า						

5. เหตุใดในการเข้าร่วมในการพัฒนาการท่องเที่ยวของท่าน

ที่	ข้อความ	ใช่	ไม่ใช่
1	กิจกรรมการท่องเที่ยวควรเป็นกิจกรรมที่ไม่ทำให้เสียเวลาในการทำมาหากิน		
2	กิจกรรมการท่องเที่ยวน่าจะนำประโยชน์มาสู่ตัวท่านและชุมชน		
3	การจัดกิจกรรมการท่องเที่ยวในชุมชนทำให้ท่านเสียโอกาสที่จะทำงานอย่างอื่นถึงแม้ว่าจะใช้เวลาไม่มากนักก็ตาม		
4	ถ้ามีกิจกรรมเกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยวถึงแม้ว่าท่านจะคิดงานอื่นก็ตามท่านก็สามารถร่วมกิจกรรมในชุมชนได้เสมอ		
5	ท่านชอบที่จะไปร่วมกิจกรรมการพัฒนาการท่องเที่ยวในชุมชนมากเพราะจะทำให้ท่านมีรายได้ถึงแม้ว่าจะน้อยนิดท่านก็จะไป		
6	การเข้าร่วมกิจกรรมในการพัฒนาการท่องเที่ยวถึงแม้จะไม่นำมาใช้ประโยชน์แต่ก็สามารถนำมาใช้ในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมใน		

	ชุมชนได้ เช่น การทำครกหิน ,แกะสลักพระพุทธรูป,การปั้นหม้อ ศิลปะพื้นบ้านที่กำลังจะสูญหายไป		
7	การพัฒนาหมู่บ้านเพื่อรองรับนักท่องเที่ยวที่จะเข้ามาเที่ยวในชุมชนทำให้เสียรายได้ในการทำมาหากิน		
8	การพัฒนาการท่องเที่ยวเป็นหน้าที่ของรัฐบาลประชาชนในชุมชนไม่จำเป็นต้องเข้าไปยุ่งเกี่ยว		
9	การจัดการการท่องเที่ยว ควรคำนึงถึงผลประโยชน์ของชุมชนท้องถิ่นมากที่สุด		
10	การจัดกิจกรรมการท่องเที่ยวควรที่จะเน้นการพัฒนาฝีมือและความสามารถของคนในชุมชนมากกว่าที่จะเน้นการพัฒนาสถานที่ท่องเที่ยวที่ใกล้เคียง เช่น วัด,น้ำตก เป็นต้น		
11	กิจกรรมการท่องเที่ยวควรเป็นกิจกรรมที่ไม่ทำให้เกิดความเสียหายทางด้านสิ่งแวดล้อม เช่นการทิ้งขยะ ไม่เป็นที่,การทำลายโบราณสถานต่างๆ		
12	กิจกรรมการท่องเที่ยวจะต้องเน้นการพัฒนาการท่องเที่ยวในหมู่บ้านนั้นเป็นสำคัญ โดยไม่จำเป็นต้องเข้าไปยุ่งเกี่ยวกับหมู่บ้านอื่นๆ		
13	การมีส่วนร่วมในกิจกรรมการท่องเที่ยวทำให้ก่อรายได้และเกิดประโยชน์แก่ตนเอง		
14	การเข้าร่วมกิจกรรมในชุมชนจะนำไปสู่การได้รับคัดเลือกทางสังคม เช่น เป็นคณะกรรมการหมู่บ้าน,หรือตำแหน่งอื่นๆในชุมชน		

6. ข้อมูลเกี่ยวกับความคิดเห็นของประชาชนท้องถิ่นที่มีต่อการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

ที่	ความรู้สึก	เห็นด้วย	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วยอย่างยิ่ง
1	ท่านเห็นว่าการท่องเที่ยวเชิงนิเวศวัฒนธรรม เป็นเรื่องของ แสเสร้าง				
2	นักท่องเที่ยวที่เข้ามาท่องเที่ยวในชุมชนของ ท่านมักจะสร้างความวุ่นวายในหมู่บ้านของ ท่าน				
3	นักท่องเที่ยวที่เข้ามาเที่ยวในชุมชนมักจะก่อ มลพิษ เช่น มลพิษทางรถยนต์				
4	นักท่องเที่ยวเข้ามาเที่ยวในชุมชนมักจะสร้าง ความสกรปรกให้กับชุมชน เช่นทิ้งขยะไม่เป็นที่ เป็นต้น				
5	นักท่องเที่ยวที่เข้ามาเที่ยวในหมู่บ้านมักจะทำ ให้ชุมชนเกิดการแกร่งแแย่งกัน ในการขายสินค้า ทำให้ชุมชนแตกความสามัคคีกัน				
6	ค่านิยมและวิถีชีวิตที่เป็นความเชื่อดั้งเดิมของ คนท้องถิ่น เช่น การแกะสลักพระพุทธรูป, การ ทำครกหิน ถือว่าเป็นภูมิปัญญาที่ก่อให้เกิด รายได้ทางสังคม และการอยู่ร่วมกัน โดยไม่ ทิ้งถิ่นฐาน				
7	การท่องเที่ยวเชิงนิเวศ วัฒนธรรม คือการให้ นักท่องเที่ยวได้เข้าใจในวัฒนธรรมท้องถิ่น โดยการเข้าไปดูวิถีชีวิตตามปกติของชุมชน				
8	การท่องเที่ยวในชุมชนทำให้เกิด การเรียนรู้ และแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมกับนักท่องเที่ยว เช่น การพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้ทันสมัยตาม สถานการณ์ต่างๆ				

9	นักท่องเที่ยงที่เข้ามาเที่ยวชมสินค้าในหมู่บ้าน มักจะมีส่วนน้อยเพราะส่วนใหญ่จะเข้ามาชมสถานที่ท่องเที่ยวใกล้เคียงมากกว่า เช่น น้ำตก, วัด, ถ้ำวันพะเยา เป็นต้น				
10	นักท่องเที่ยงส่วนใหญ่ไม่ค่อยสนใจศิลปะวัฒนธรรมพื้นบ้าน, และไม่สนใจที่จะรักษาความสะอาดของสถานที่ท่องเที่ยวแต่สนใจที่จะหาความสุขส่วนตัวมากกว่า				
11	ส่วนใหญ่ักท่องเที่ยงที่เข้ามาท่องเที่ยวมักไม่สนใจที่จะซื้อผลิตภัณฑ์ในชุมชนเพราะคิดว่าไม่ทันสมัยและสิ้นเปลือง				
12	นักท่องเที่ยงที่เข้ามาเที่ยวในชุมชนมักจะสร้างความสกปรกให้แก่ชุมชนเสมอๆ เช่น การทิ้งขยะไม่เป็นที่				

7. ท่านมีความตั้งใจมุ่งมั่นที่จะมีส่วนร่วมในการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในชุมชนว่าจะมี

ที่	ข้อความ	ใช่	ไม่ใช่
1	ถ้าชุมชนมีการพัฒนาการท่องเที่ยวเมื่อไรท่านก็จะเข้าร่วมทุกครั้งถึงแม้ว่าท่านจะ ไม่ค่อยมีเวลามากนัก		
2	การพัฒนาการท่องเที่ยวทำให้เสียเวลาสู้อาเวลาที่จะพัฒนาการท่องเที่ยวไปปรับทำงานอย่างอื่นจะได้ประโยชน์มากกว่านี้		
3	การพัฒนาการท่องเที่ยวถึงแม้จะทำให้เสียเวลาแต่ก็จะเข้าร่วมทุกครั้ง		
4	ชุมชนมีการพัฒนาการท่องเที่ยวท่านก็จะเข้าร่วมถึงแม้ว่าจะไม่มีใครในชุมชนสนใจที่จะเข้าร่วมก็ตาม		
5	การอนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่น ในการผลิตผลิตภัณฑ์พื้นบ้านถึงแม้คนรุ่นหลังไม่สนใจไม่เห็นความสำคัญท่านก็จะอนุรักษ์ไว้ตลอดไป		
6	การเข้าร่วมกิจกรรมการท่องเที่ยวทำให้เสียเวลาและขาดรายได้ไปบ้างท่านก็จะเข้าร่วม		
7	ท่านไม่สนใจงานอะไรทั้งสิ้นเมื่อมีกิจกรรมการท่องเที่ยวเกิดขึ้นท่านเข้าร่วมทุกครั้ง		
8	เมื่อในชุมชนของท่านมีกิจกรรมการท่องเที่ยวท่านมักจะชักชวนเพื่อนๆ หรือญาติของท่านไปร่วมงานเสมอโดยที่ ไม่สนใจว่าท่านจะมีเงินหรือไม่ก็ตามเพียงขอแค่ได้ไปร่วมก็พอใจแล้ว		
9	ถ้ามีกิจกรรมเกี่ยวกับการท่องเที่ยวท่านมีความมุ่งมั่นไม่ว่าจะมีปัญหาหรืออุปสรรคใดๆเกิดขึ้นก็ตามท่านก็ต้องการจะไปร่วมกิจกรรมนั้นๆให้ได้		
10	เมื่อในชุมชนของท่านมีกิจกรรมเกี่ยวกับการท่องเที่ยวท่านมักจะไปร่วมเสมอถึงแม้ว่าท่านจะมีเวลาว่างไม่มากนัก		
11	เมื่อชุมชนของท่านจัดกิจกรรมการท่องเที่ยวถึงแม้ว่าท่านจะมีนัดหรือติดธุระที่ไหนก็ตาม ท่านก็จะขอลื่อนนัดเพื่อที่จะเข้าไปร่วมในกิจกรรมการท่องเที่ยวเพราะท่านตั้งใจที่จะเข้าร่วมทุกครั้งถ้ามีกิจกรรมเกี่ยวกับการท่องเที่ยว		
12	กิจกรรมการท่องเที่ยวในชุมชนถือว่าเป็นกิจกรรมที่ท่านสนใจต่อเมื่อท่านไม่ว่างหรือไปไม่ได้จริงๆ ท่านก็ให้ญาติหรือบุคคลใกล้ชิดไปร่วมกิจกรรมแทนท่านเพื่อที่จะได้มาแล้วให้ท่านฟังอย่างละเอียด		

8. การมีส่วนร่วมในการจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

ที่	การมีส่วนร่วมในการจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม	ความถี่					
		5 ครั้งขึ้นไป/สัปดาห์	4 ครั้งขึ้นไป/สัปดาห์	3 ครั้งขึ้นไป/สัปดาห์	2 ครั้งขึ้นไป/สัปดาห์	1 ครั้งขึ้นไป/สัปดาห์	ไม่เคย
1	ท่านร่วมพัฒนาหมู่บ้านให้สะอาด เพื่อให้นักท่องเที่ยวประทับใจ และอยากมาเที่ยวอีก						
2	ท่านมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่างๆ เช่น ทำของที่ระลึกโดยเน้นผลิต ภัณฑ์ในหมู่บ้านและทำกันมาช้านาน เพื่อการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น						
3	การมีส่วนร่วมในชุมชนเพื่อเป็น แนวทางในการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวเชิงนิเวศ						
4	ท่านเคยประสานงานกับบุคคล หรือหน่วยงานอื่นเกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยว						
5	ท่านเคยร่วมกิจกรรมการส่งเสริม การตลาดของนักท่องเที่ยวในชุมชนของท่าน						
6	ท่านเคยอำนวยความสะดวกและ ให้ความช่วยเหลือด้านต่างๆใน จากจัดการด้านการท่องเที่ยวเชิงนิเวศวัฒนธรรมในชุมชน						
7	สนับสนุนวัสดุ อุปกรณ์ สถานที่ ในการวางแผนกิจกรรมการท่องเที่ยวในชุมชน						

8	เคยแนะนำชักชวน/ชักจูงให้ผู้อื่น เข้าร่วมกิจกรรมการจัดการการ ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมใน ชุม ชน						
9	ท่านเคยเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริม การท่องเที่ยวโดยการ โฆษณาหรือ ประชาสัมพันธ์ให้เพื่อนบ้านมาร่วม งานในชุมชนของท่าน						
10	ในชุมชนของท่านมีการส่งเสริม กิจกรรมการท่องเที่ยวท่านมักจะ ให้ความร่วมมืออย่างดียิ่ง						
11	ผู้นำหมู่บ้าน (ผู้ใหญ่บ้าน ,กำนัน, สมาชิกกลุ่มต่าง)เวลาที่มีกิจ กรรมการส่งเสริมการท่องเที่ยว มักจะคอยให้คำแนะนำอยู่เสมอ						
12	เวลาชุมชนจัดกิจกรรมการท่องเที่ยว ท่านมักจะเข้าร่วมอยู่เสมอ						

9. ท่านเคยเข้าร่วมกิจกรรมหรือทำสิ่งเหล่านี้หรือไม่ โปรดทำเครื่องหมาย (/) ในแต่ละรายการลงในช่องเคย หรือไม่เคย และถ้าหากเคยกรุณาระบุในช่องความถี่

ข้อความ	เคย	ไม่เคย	ความถี่			
			1 สัปดาห์/ ครั้ง	2-3 สัปดาห์/ครั้ง	เดือนละ ครั้ง	2-3 เดือน ครั้ง
<p>1. กลุ่มทางเศรษฐกิจ</p> <ul style="list-style-type: none"> - กลุ่มสหกรณ์และการเกษตร - กลุ่มผู้ผลิต ครก หิน, และแกะสลักพระพุทธรูป - กลุ่มออมทรัพย์ - กลุ่มการเกษตร 						
<p>2. กลุ่มทางสังคม</p> <ul style="list-style-type: none"> - กลุ่มอาชีพนัก - ชมรมลูกเสือชาวบ้าน - อป.พร. - มูลนิธิฟื้นฟูชนบท - ศูนย์สังคมพัฒนา สัจจมนทลพะเยา - กลุ่มพัฒนาเด็กและสตรีพะเยา 						
<p>3. กลุ่มทางสังคม</p> <ul style="list-style-type: none"> - กลุ่มอนุรักษ์ต้นน้ำ 						

คำถามเชิงคุณภาพ

วิธีการศึกษา	เอาข้อมูลมาจาก
1. ลักษณะทางกายภาพและสิ่งแวดล้อมของชุมชน - สัมภาษณ์	- หน่วยงาน องค์การบริหารส่วนตำบล บ้านตาง อำเภอเมือง จงพะเยา - ผู้ใหญ่บ้าน ผู้นำชุมชน
2. ลักษณะทางศิลปวัฒนธรรม - สัมภาษณ์	- ศูนย์วัฒนธรรม จังหวัดพะเยา - ผู้ใหญ่บ้าน ,ผู้สูงอายุและผู้ผลิต
3. ทรัพยากรสิ่งแวดล้อมที่เอื้อต่อการผลิต - สัมภาษณ์	- กลุ่มผู้ผลิต - กลุ่มผู้ผลิต
4. อิทธิพลของสิ่งแวดล้อมท่องเที่ยวในบริเวณข้างเคียง - สัมภาษณ์	- ผู้ใหญ่บ้าน ผู้นำชุมชน - ผู้ที่อาศัยอยู่ใกล้สถานที่ท่องเที่ยว กว๊านพะเยา, น้ำตกธารทอง, วัดอนาลโย
5. การส่งเสริมขององค์กรเอกชนและองค์กรของรัฐ - สัมภาษณ์	- พัฒนาชุมชนจังหวัด ,NGO ,และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง - ผู้รับผิดชอบโครงการ
6. การพัฒนาการท่องเที่ยว - สัมภาษณ์	- สำนักงานจังหวัดพะเยา
7. วัฒนธรรมที่เป็นจุดขายในเรื่องของการท่องเที่ยว - สัมภาษณ์	- ผู้นำชุมชน - ผู้ผลิต

1. ลักษณะทางกายภาพและสิ่งแวดล้อมของชุมชน

สัมภาษณ์ หน่วยงานองค์การบริหารส่วนตำบล

ผู้ใหญ่บ้าน

คำถามเกี่ยวกับ

1. ประวัติความเป็นมาของหมู่บ้านและการทำผลิตภัณฑ์ ครกหิน,การแกะสลักพระพุทธรูป การนำเอาทรัพยากรสิ่งแวดล้อมในชุมชนมาใช้ประโยชน์
2. อาชีพ ,รายได้หลัก รายได้เสริม หลังจากการทำนา
3. การพัฒนาการท่องเที่ยวที่ผ่านมา
4. กิจกรรมในชุมชน หรือกลุ่มทางสังคม ,ทางเศรษฐกิจ ในชุมชน

2. ลักษณะทางศิลปวัฒนธรรม

- สัมภาษณ์ - ผู้ใหญ่บ้าน, ผู้สูงอายุและกลุ่มผู้ผลิต
- ค้นคว้าข้อมูลจากศูนย์ วัฒนธรรมจังหวัดพะเยา

- คำถามเกี่ยวกับ
1. ศิลปวัฒนธรรมที่เก่าแก่ในชุมชน
 2. สภาพแวดล้อมในชุมชนในอดีตที่เอื้อต่อการผลิตผลิตภัณฑ์
 3. อะไรเป็นแรงจูงใจที่ทำให้ชุมชนในหมู่บ้านนี้ผลิตครกหิน แกะสลักพระพุทธรูป ฯลฯ

3. ทรัพยากรสิ่งแวดล้อมที่เอื้อต่อการผลิตผลิตภัณฑ์

- สัมภาษณ์ - กลุ่มผู้ผลิต
- ประชาชนที่อยู่ในชุมชนที่ผลิตครกหิน, แกะสลักพระพุทธรูป
1. ท่านนำเอาทรัพยากร หิน, ทรายจากที่ไหนนำมาผลิต

4. อิทธิพลของสิ่งแวดล้อมท่องเที่ยวในบริเวณใกล้เคียง

- สัมภาษณ์ - ผู้ใหญ่บ้าน, ผู้นำชุมชน
- ผู้ที่อาศัยอยู่ใกล้เคียงกับสถานที่ท่องเที่ยว
1. อิทธิพลของสิ่งแวดล้อมการท่องเที่ยวในบริเวณใกล้เคียงส่งผลให้เป็นที่ดึงดูดใจของนักท่องเที่ยว

5. การส่งเสริมขององค์กรเอกชนและองค์กรของรัฐ

- คำถาม
1. ในปีที่ผ่านมามีหน่วยงานใดบ้างที่เข้าร่วมส่งเสริมการพัฒนาการท่องเที่ยวในชุมชน
 2. ที่ผ่านมามีโครงการเกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยวอะไรบ้าง
 3. มีการจัดกิจกรรมการท่องเที่ยวอะไรบ้างที่ชุมชนท้องถิ่นเข้าร่วมกิจกรรม
 4. ฯลฯ

6. การพัฒนาการท่องเที่ยว

คำถาม (ข้อ 5)

7. วัฒนธรรมที่เป็นจุดขายในเรื่องของการท่องเที่ยว

- คำถาม
1. วัฒนธรรมที่เป็นจุดขายและสามารถดึงดูดใจนักท่องเที่ยวมีอะไรบ้างในจังหวัดพะเยาและอะไรทำให้นักท่องเที่ยวสนใจ
 2. มีกิจกรรมอะไรบ้างเกี่ยวกับการอนุรักษ์ทรัพยากรสิ่งแวดล้อมที่นักท่องเที่ยวให้ความสนใจ

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ - สกุล	นางสาวเพลินพิศ เครือบุญ
วัน เดือน ปี เกิด	30 พฤษภาคม 2516
ประวัติการศึกษา	สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคม จังหวัดพะเยา ปีการศึกษา 2535 สำเร็จการศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ครุฑพิทยาพาณิชยการ กรุงเทพฯ ปีการศึกษา 2537 สำเร็จปริญญา บริหารธุรกิจบัณฑิต มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์ กรุงเทพฯ ปีการศึกษา 2539
สถานที่ทำงาน	ตำแหน่ง เจ้าหน้าที่วิเคราะห์นโยบายและแผน สำนักงานเกษตรและสหกรณ์จังหวัดพะเยา พ.ศ.2544-ปัจจุบัน