ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

ความสุขในใจฉัน

ผู้เขียน

นางสาวเนติกรณ์ บุศบงก์

ปริญญา

ศิลปมหาบัณฑิต(ทัศนศิลป์)

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

รองศาสตราจารย์พงศ์เคช ใชยคุตร

## บทคัดย่อ

ผลงานศิลปะชุด " ความสุขในใจฉัน" เป็นการสร้างพื้นที่ของความทรงจำขึ้นใหม่เพื่อเป็นการ ย้ำถึงคุณค่าและความหมายของของเล่นในวัยเด็ก เพื่อให้ตระหนักถึงคุณค่าของจินตนาการ ความ ฝัน จากสาระเพียงเล็กน้อยในช่วงชีวิตวัยเยาว์ สามารถสร้างแรงบันคาลใจและความสุข เป็นพลัง ขับเคลื่อนในการคำเนินชีวิตของตนเอง และเปิดมุมมองต่อสิ่งรอบตัวให้หลากหลายขึ้น

การสร้างสรรค์ผลงานศิลปะชุดนี้ ได้รับประสบการณ์การเรียนรู้จากตนเองและบุคคลรอบข้าง ตระหนักถึงคุณค่าความรู้สึกที่ดีงามภายในจิตใจ ความอ่อนเยาว์ของจิตใจที่ควรเก็บรักษาให้อยู่กับ ตนเองตลอดไป การมองความสุขจากสิ่งเล็กน้อยให้ความสุขที่ยิ่งใหญ่แก่การคำเนินชีวิตซึ่งข้าพเจ้า สร้างผลงานศิลปะเพื่อถ่ายทอดมุมมองแห่งความสุขที่มีอยู่ภายในใจของตนเอง สื่อสารเรื่องราวจาก ประสบการณ์ ทำให้ข้าพเจ้ามั่นใจว่าช่วงชีวิตในวัยเยาว์ของบุคคลมีบทบาทสำคัญ สร้าง แนวความคิดและจิตใจที่ดีงามต่ออนาคตได้.

## ลิขสิทธิมหาวิทยาลัยเชียงใหม Copyright<sup>©</sup> by Chiang Mai University All rights reserved

Thesis Title

Happiness in My Mind

**Author** 

Ms. Netikorn Busbong

Degree

Master of Fine Arts (Visual Arts)

Thesis Advisor

Assoc.Prof. Pongdej Chaiyakut

## **ABSTRACT**

The artwork's "Happiness in my mind" is a region of memory for a newly emphasized the value and meaning of childhood toys. To realize the value of imagination and dreams of a little content in younger life can inspire and happiness. A driving force in their lives and open view of the surroundings and more.

The creation of this series work experience to learn from themselves and those around recognize the value in feeling good heart youthfulness of mind should keep to ourselves is forever the view from what little happiness to the greatest happiness for the lifestyle that. I created artwork for transmission view of happiness is within your own mind communicate the story of experience. I make sure that the younger person's life in the limelight created ideas and good mind for the future.