

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์	สู่โลกฝันกับนักเรียนพิเศษ
ผู้เขียน	นางสาวสมจิตร พ่วงกระโทก
ปริญญา	ศิลปมหาบัณฑิต (ภาพพิมพ์)
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	รศ.รสลิน กาสต์

บทคัดย่อ

การได้เป็นครูอาสาสมัครสอนศิลปะให้กับเด็กพิเศษในมูลนิธิบ้านสมานใจ ทำให้ได้เรียนรู้ว่าข้าพเจ้าไม่ใช่เป็นผู้ให้ฝ่ายเดียวหากแต่เป็นผู้รับจากลูกศิษย์ด้วย ความผูกพันและมิตรภาพที่มีต่อกันเป็นความประทับใจที่ก่อให้เกิดแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรม ชุด “สู่โลกฝันกับนักเรียนพิเศษ” ซึ่งมีแนวความคิดที่ต้องการสร้างโลกฝัน โลกแห่งดอกไม้ที่ข้าพเจ้านำพานักเรียนพิเศษทั้ง 7 คน ของข้าพเจ้าท่องอยู่ในดินแดน ซึ่งเป็นภูมิทัศน์ที่ข้าพเจ้าจินตนาการขึ้นจากรูปร่างของนักเรียนพิเศษ ด้วยการสร้างเป็นผืนผ้าขนาดใหญ่บนทีกทั้งจินตนาการในรูปลักษณะของภาษาภาพร่วมกับภาษาอักษร โดยทั้งหมดนี้อยู่ภายใต้ความคิดหลักที่ข้าพเจ้าปรารถนา จะมอบโลกแห่งดอกไม้ผ่านทุกฝั่สัมผัส ร้อยรวมเป็นความรัก ความขอบคุณให้แก่นักเรียนพิเศษทั้ง 7 คน ที่ได้มอบความสุขกลับมาให้ข้าพเจ้า พร้อมกันนั้นก็ให้ผืนผ้าทำหน้าที่เชื้อเชิญผู้ชมเข้ามาเพลิดเพลินอยู่ในดินแดนแห่งนี้ จากแนวคิดได้ผ่านสู่การสร้างสรรค์เป็นผืนผ้าแนวยาว 8 ผืน ตามจำนวนลูกศิษย์ 7 คน และข้าพเจ้าอีก 1 คน เมื่อนำมาประกอบเรียงกันจะเป็นผืนผ้าขนาดใหญ่ 7 x 8 เมตร แสดงภูมิทัศน์ของดินแดนดอกไม้ครอบคลุมผืนฟ้า ภูเขา ผืนดินและผืนน้ำ ซึ่งมีบรรดาลูกศิษย์และข้าพเจ้าท่องอยู่ในดินแดนนี้อย่างมีความสุข และรื่นรมย์ ข้าพเจ้าได้ทำการวิเคราะห์ผืนผ้าที่สำเร็จนี้ 3 ประเด็น คือ

- 1) เนื้อหาและการใช้ทัศนธาตุแสดงความหมาย
- 2) จากผืนผ้าทอมือสู่ผืนผ้าเย็บมือ และ
- 3) พัฒนาการจากผลงานของ 2 ศิลปิน ผลงานสร้างสรรค์นี้ได้บรรลุแนวคิดที่กำหนดไว้ นอกจากนี้ได้ประโยชน์ยิ่งต่อข้าพเจ้าในการศึกษาถึงกระบวนการสร้างสรรค์ทุกขั้นตอนแล้วยังแตกประเด็นคิดที่สามารถนำไปสู่การสร้างสรรค์ต่าง ๆ ในอนาคต

Thesis Title	Into A Dream World with Special Students
Author	Miss Somjit Phuangkrathok
Degree	Master of Fine Arts (Printmaking)
Thesis Advisor	Assoc. Prof. Rossalin Garst

ABSTRACT

To have the chance to be a volunteer art teacher at the Healing Family Foundation gave me the opportunity to learn that, a teacher not only gives too but also receives from students. The relationship and friendship which we shared, inspired me to create this art work “In to A Dream World With Special Students”. The concept behind this art work was to create a dream world of flowers into which I can bring my special students to adventure. The character of the landscape in this world was created from my students drawings. I created a large fabric to record images and words to present the main idea, that I would like to give a world covered with flowers. Every needle stitch passes love and thanks to my seven special student. At the same time I would like this large fabric to invite viewers to enjoy this world. This art work is divided into eight panels, representing my seven students and myself. When composed it becomes a large piece of work measuring 7 x 8 meters and presents a landscape with flowers covering the sky, mountains, ground and water, where my students are joyfully strolling and playing. To better understand this work I have analyzed it about 1) the subject mater and art elements which I use to presents the subject matter. 2) My students weaving of fabric to my hand stitching of fabric. 3) The development of my work from the influences of the work of two artists. This work not only successfully satisfied the conceptual parameters, and was useful for studying the steps of the creative process but also has led to further ideas for creating new works in the future.