ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

การใช้รูปแบบการสอนสามมิติของวิลเลียมส์ในการพัฒนา ความสามารถทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ผู้เขียน

นางสาวจินตนา สุทธสาส์น

ปริญญา

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน)

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

รองศาสตราจารย์ คร. สมศักดิ์ ภู่วิภาคาวรรธน์ ประธานกรรมการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คร. จินตนา สุจจานันท์ กรรมการ

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความสามารถทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของ นักเรียนที่เรียน โดยใช้รูปแบบการสอนสามมิติของวิลเลียมส์ และเพื่อศึกษาความคิดเห็นของ นักเรียนที่มีต่อการเรียน โดยใช้รูปแบบการสอนสามมิติของวิลเลียมส์ ด้านเนื้อหา ด้านการจัด กิจกรรมการเรียนรู้ ด้านการใช้สื่อในการจัดการเรียนรู้ ค้านการวัดและประเมินผล และค้าน บรรยากาศในการจัดการเรียนรู้ ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนชลประทานผาแตก อำเภอดอยสะเก็ด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเชียงใหม่ เขต 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2547 จำนวน 37 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้การเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้รูปแบบการสอนสามมิติของวิลเลียมส์ รูบริคส์ประเมิน ความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ และแบบสอบถามความคิดเห็นที่มีต่อการเรียนโดยใช้ รูปแบบการสอนสามมิติของวิลเลียมส์ การวิเคราะห์ข้อมูล โดยหาค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน

ผลการวิจัยพบว่า

- 1. นักเรียนที่เรียนโดยใช้รูปแบบการสอนสามมิติของวิลเลียมส์ มีค่าคะแนนเฉลี่ย ความสามารถทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในองค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์ 4 ด้าน คือ การคิดคล่อง การคิดริเริ่ม การคิดยืดหยุ่น และการคิดละเอียดลออ โดยภาพรวมและรายด้าน อยู่ในระดับดี
- 2. นักเรียนมีความคิดเห็นในระดับเห็นด้วยมาก ต่อการเรียนที่เรียนโดยใช้รูปแบบการสอน สามมิติของวิลเลียมส์ทุกด้าน เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า นักเรียนมีระดับความคิดเห็นด้วย มากที่สุดในด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้านการใช้สื่อในการจัดการเรียนรู้ และด้านการวัดและ ประเมินผล และมีระดับความคิดเห็นด้วยมาก ในด้านบรรยากาศในการจัดการเรียนรู้ และด้าน เนื้อหา

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Copyright © by Chiang Mai University All rights reserved

Thesis Title Applying Williams Cube CAI Model into Development of

Mathayom Suksa 2 Students' Creative Writing Ability

Author Miss Chintana Sutthasan

Degree Master of Education (Curriculum and Instruction)

Thesis Advisory Committee

Assoc. Prof. Dr. Somsak Phuvipadawat Chairperson

Asst. Prof. Dr. Jintana Sujjanun Member

ABSTRACT

The purpose of this research was to study the students' creative writing ability on Williams Cube CAI Model learning instruction and to study students' opinions on Williams Cube CAI Model learning instruction in content, learning instruction activities, learning instruction materials, assessment, and learning instruction atmosphere. The target group was thirty - seven Mathayom Suksa 2 students during the second semester of the academic year 2547 at Chonprathanphataek School, Doi Saket District, Chiangmaiarea1. The research instruments were creative writing instructional plans using Williams Cube CAI Model, rubrics assessment of creative writing ability, and questionnaire on students' opinions on creative writing ability by Williams Cube CAI Model. The data obtained was analyzed by means and standard deviation.

The findings were as follows:

1. Students learning through Williams Cube CAI Model had a good level of overall and each aspect of an average score of creative writing ability, which include 4 components of creative thinking: fluency thinking, original thinking, flexibility thinking, and elaboration thinking.

2. Student agreed at a high level on Williams Cube CAI Model the learning instruction all aspects. Considering each aspect, it was found out that the students agreed at the highest level with learning instruction activities, learning instruction materials, and assessment and agree at a high level with learning instruction atmosphere, and contents.



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Copyright © by Chiang Mai University All rights reserved