

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์	ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนความเรียงเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยใช้แบบฝึกการคิด เชิงสร้างสรรค์	
ชื่อผู้เขียน	นางสาวรุ่งทิพย์ อนุเมธางกูร	
ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต	สาขาวิชาการสอนภาษาไทย	
คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์	รองศาสตราจารย์ธนวัฒน์ พูลพิพัฒน์	ประธานกรรมการ
	อาจารย์มธุรี อนุกมล	กรรมการ
	รองศาสตราจารย์ ดร.สมศักดิ์ ภูวิภาดาวรรณ	กรรมการ

บทคัดย่อ

การศึกษางานวิจัยในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของแบบฝึกการคิดเชิงสร้างสรรค์เปรียบเทียบกับเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 และเพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ด้านการเขียนความเรียงเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้แบบฝึกการคิดเชิงสร้างสรรค์ รวมทั้งความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการเขียนความเรียงเชิงสร้างสรรค์และต่อการใช้แบบฝึกการคิดเชิงสร้างสรรค์

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยคือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนทองสวัสดิ์วิทยาคาร อำเภอแม่สะเรียง จังหวัดแม่ฮ่องสอน ที่เรียนในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2544 จำนวน 32 คน ซึ่งได้มาด้วยวิธีสุ่มตัวอย่างแบบกลุ่ม โดยการจับสลากห้องเรียนเพื่อใช้ทดลอง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย แบบฝึกการคิดเชิงสร้างสรรค์ แผนการสอนการเขียนความเรียงเชิงสร้างสรรค์ 14 แผน แผนละ 3 คาบเรียน คาบเรียนละ 20 นาที แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนความเรียงเชิงสร้างสรรค์ และแบบวัดความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการเขียนความเรียงเชิงสร้างสรรค์ และต่อแบบฝึกการคิดเชิงสร้างสรรค์ วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที (t-test) แบบกลุ่มสัมพันธ์

ผลการวิจัยปรากฏว่า

1. ประสิทธิภาพของแบบฝึกการคิดเชิงสร้างสรรค์ที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพ 81.63/81.44 หมายความว่า นักเรียนสามารถทำแบบฝึกได้ถูกต้อง โดยเฉลี่ยร้อยละ 81.63 และสามารถทำแบบทดสอบหลังการสอนได้ถูกต้องโดยเฉลี่ยร้อยละ 81.44 แสดงว่าแบบฝึกนี้มีประสิทธิภาพสูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนดไว้
2. นักเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้แบบฝึกการคิดเชิงสร้างสรรค์มีผลสัมฤทธิ์ในการเขียนความเรียงเชิงสร้างสรรค์หลังการสอนสูงกว่าก่อนการสอนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01
3. ความคิดเห็นส่วนใหญ่ของนักเรียนที่มีต่อการเขียนความเรียงเชิงสร้างสรรค์ ก่อนและหลังการสอนมีความแตกต่างกัน
4. นักเรียนมีความคิดเห็นต่อแบบฝึกการคิดเชิงสร้างสรรค์ ในระดับเห็นด้วยต่อความคิดเห็นเชิงบวก และไม่เห็นด้วยต่อความคิดเห็นเชิงลบ

Thesis Title Creative Writing Achievement of Prathom Suksa 4 Students
Taught Through Creative Thinking Exercises

Author Ms. Rungthip Anumathangul

M.Ed. Teaching Thai

Examining Committee

Assoc. Prof. Narawan Poonpipat	Chairman
Lect. Mayuree Anukamol	Member
Assoc. Prof. Dr. Somsak Phuvipadawat	Member

Abstract

The purposes of this research were to construct and to find out the efficiency of the creative thinking exercises compared with the standard scale of 80/80. The research also aimed to study creative writing achievement of the students taught through creative thinking exercises, and to study the opinions of students towards both creative writing and creative thinking exercises.

The subjects who were selected through cluster random sampling were 32 Prathom Suksa 4 students from a classroom, the first semester of the academic year 2001, Thong Sawat Witthayakan School, Mae Sariang District, Mae Hong Son Province. The research instruments were creative thinking exercises, 14 creative writing lesson plans, each plan was divided into three 20-minute periods, creative writing achievement test and a questionnaire to survey the opinions of students towards creative writing and creative thinking exercises. The obtained data were statistically analyzed by means, standard deviation, and t-test of related samples.

The findings of this research were as follows:

1. The efficiency of the constructed creative thinking exercises were 81.63/81.44. It meant that the students average percentage score was 81.63 on answering the questions in the exercises and the average percentage score was 81.44 on answering the questions in post test. It indicated that the exercises had efficiency higher than standard.
2. After the students were taught through creative thinking exercises, their creative writing achievement scores were significantly higher than their previous scores at the 0.01 level.
3. Most student's opinions about creative writing were significantly different between before and after they have been taught.
4. Students were agreed with positive opinions and none agreed with negative opinions of the creative thinking exercises.