

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

การสร้างบทเรียนอิเล็กทรอนิกส์บนเครือข่าย เรื่องการแกะสลัก
 ฟักทองแบบพลิกมิด สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี
 มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ผู้เขียน

นางจันทร์สุดา รัฎฐาภิบาล โนนบาย

ปริญญา

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (อาชีวศึกษา)

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

รองศาสตราจารย์ ดร.กัญญา กำศิริพิมาน อาจารย์ที่ปรึกษาหลัก
 รองศาสตราจารย์ปรีชา อินทรสมพันธ์ อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

บทคัดย่อ

การวิจัยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างบทเรียนอิเล็กทรอนิกส์บนเครือข่าย เรื่อง การแกะสลัก
 ฟักทองแบบพลิกมิด สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เพื่อหา
 ประสิทธิภาพของบทเรียน ให้เป็นไปตามเกณฑ์ 80/80 และเพื่อศึกษาความคิดเห็นของผู้เรียนในการ
 เรียนแกะสลักฟักทองแบบพลิกมิด ผ่านบทเรียนอิเล็กทรอนิกส์บนเครือข่าย กลุ่มประชากรเป็น
 นักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 1 แขนงวิชาศิลปประดิษฐ์ หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต คณะ
 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2554 จำนวน
 15 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ บทเรียนอิเล็กทรอนิกส์บนเครือข่าย เรื่องการแกะสลักฟักทอง
 แบบพลิกมิด สร้างบทเรียนโดยใช้โปรแกรม Dreamweaver เวอร์ชัน CS 3 อพโหลดบนเว็บไซต์
<http://www.pclearn.cmru.ac.th> แบบทดสอบความรู้ แบบประเมินทักษะการปฏิบัติของผู้เรียน และ
 แบบสอบถามความคิดเห็นต่อการใช้บทเรียน การวิเคราะห์ข้อมูลหาประสิทธิภาพของบทเรียน และ
 วิเคราะห์ความคิดเห็นของนักศึกษาที่มีต่อบทเรียนใช้คำร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. ได้สร้างบทเรียนอิเล็กทรอนิกส์บนเครือข่าย แบ่งบทเรียนออกเป็น 5 บท ได้แก่ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการแกะสลัก การแกะสลักฟักทองแบบพลิกมีดเป็นดอกพุดคุ่มและพุดคว้าน การแกะสลักฟักทองแบบพลิกมีดเป็นดอกนิล การแกะสลักฟักทองแบบพลิกมีดเป็นดอกประพันธ์ และการแกะสลักฟักทองแบบพลิกมีดเป็นดอกเพชรสยาม บทเรียนประกอบไปด้วย วัตถุประสงค์ของบทเรียน เนื้อหาประจำบทเรียน แบบทดสอบท้ายบท และแบบฝึกทักษะการปฏิบัติหลังการศึกษาแต่ละบทแล้ว มีแบบทดสอบท้ายบทและแบบฝึกทักษะการปฏิบัติในบทนั้น ๆ โดยผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80 ขึ้นไป
2. บทเรียนอิเล็กทรอนิกส์บนเครือข่ายที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพ 85.07 /80.53 ซึ่งมากกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้คือ 80/80
3. นักศึกษามีความคิดเห็นว่า บทเรียนอิเล็กทรอนิกส์บนเครือข่าย มีความเหมาะสมในระดับมากเกี่ยวกับการนำเสนอบนเครือข่าย มีความน่าสนใจ สามารถนำไปศึกษาได้ในช่วงเวลาและสถานที่ตามต้องการ และสามารถนำความรู้จากบทเรียนฯ ไปประยุกต์ใช้ในการแกะสลักฟักและผลไม้ได้จริง

Thesis Title Construction of e-Learning on Pumpkins Carving Using Knife Turning Style for Undergraduate Students, Chiang Mai Rajabhat University

Author Mrs. Chansuda Rathapipalnobai

Degree Master of Education (Vocational Education)

Thesis Advisory Committee Assoc. Prof. Dr.Kanya Kumsiripiman Advisor
Assoc. Prof. Preecha Intarasompun Co -advisor

ABSTRACT

The objectives of this research were to construct an e-Learning on making of pumpkins carving using knife turning style for undergraduate students, Chiang Mai Rajabhat University, to discover the lesson efficiencies according to the 80/80 criteria, and to investigate the students' opinions on the lessons. The population consisted of fifteen first-year students in Art of Artificial craft Program, Department of Home Economics, Faculty of Science and Technology, enrolled for the third semester of academic year 2012. The research instruments were the electronic lessons created using Dreamweaver program version CS 3, on <http://www.pclearn.cmru.ac.th> a knowledge test form, skill assessment test, and a questionnaire asking students' opinion. Data from the tests were calculated for finding the lesson efficiencies, and data from questionnaire were analyzed using percentage, mean, and standard deviation.

The research findings were as follows:

1. The lessons were constructed composing of four chapters: general knowledge of carving, pumpkins carving using knife turning style is Puk ,Nin,Prapan and Petsiam flower. Each lesson consisted of learning objectives, contents, quizzes, and the skill practice. After finishing each lesson, students passed the posttest and the skill practice with the passing percentage of 80 up.

2. The efficiency of the electronic lessons was at 85.07/80.53 higher than the criteria of 80/80.

3. Regarding the students' opinions, it was found that the e-lesson was appropriate for presenting via network. It also was interesting and was suitable for study any time any place. Moreover, the knowledge gained from the lesson could be applied for making fruits and vegetables carving in real life.