ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์:

การใช้ชุดฝึกทักษะการเล่นดนตรีไทย "จะเข้"

สำหรับนักเรียนประณท์ใกษา

ชื่อผู้เ ขียน:

นางสมถวิล

พูลทาจักร

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต:

สาขาวิชาประถมศึกษา

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์:

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศุภวัฒน์ ชื่นชอบ ประธานกรรมการ รองศาสตราจารย์วีณา วโรตมะวิชญ กรรมการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประสิทธิ์ ม้าลำพอง กรรมการ

บทกัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อสร้างชุดฝึกทักษะการ เล่นดนตรีไทยจะ เข้ สำหรับนัก เรียน ประถมศึกษาและ เพื่อศึกษาผลการใช้ชุดฝึกทักษะการ เล่นดนตรีไทยจะ เข้สำหรับนัก เรียนประถมศึกษา กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนัก เรียนที่กำลัง เรียนอยู่ในขั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และ 6 ภาค เรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2537 ของโรง เรียนป้านแม่ก็ะ สังกัดสำนักงานการประถมศึกษา อำเภอตอยสะ เก็ต จังหวัด เชียงใหม่ ด้วยวิธีการ เลือกแบบ เจาะจง (Purposive Sampling) จำนวน 6 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1) แบบสอบถามความสนใจและความรู้ พื้นฐานการ เล่นดนตรีไทยจะ เข้ จำนวน 10 ชุด 3) แบบทดสอบก่อนและหลังการทดลอง 4) แบบสอบถามความคิด เห็นและความรู้สึกของนัก เรียน ที่มีต่อการ เรียนโดยใช้ชุดฝึกทักษะการ เล่นดนตรีไทยจะ เข้ 5) แบบสังเกตความสามารถการ เรียน ของนัก เรียนขณะฝึกด้วยชุดฝึก สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ใช้ค่า เฉลี่ยและร้อยละ ส่วนข้อมูลจาก การสังเกตความสามารถการ เรียนของนัก เรียนนำ เสนอในเชิงบรรยายและค่าร้อยละ

ผลการวิจัยพบว่า

- 1. ซุดฝึกทักษะการเล่นดนตรีไทยจะเข้ที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพ นักเรียนสามารถเรียน รู้และเล่นดนตรีไทยจะเข้ได้ด้วยตนเอง
- 2. นักเรียนทุกคนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังจากการใช้ชุดฝึกสูงขึ้น โดยคะแนน เฉลี่ยรวมจากร้อยละ 33.75 เป็นร้อยละ 82.08
 - 3. นักเรียนมีความคิดเห็นและความรู้สึกที่ดีต่อการใช้ชุดฝึกทักษะอยู่ในระดับสูง
- 4. นักเรียนมีความสามารถเกี่ยวกับเนื้อหาดนตรีได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 81 ทางด้าน ทักษะดนตรีได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 75.67 และมีทัศนคติที่ดีต่อชุดผึกได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 93.00



Thesis Title:

Using a Thai Music "Cha-Ke" Performing Skill

Package for Primary School Students

Author:

Mrs.Somthawin Poonthachak

M.Ed.:

Elementary Education

Examining Committee:

Assist.Prof.Supawat

Cheunchob

Chairman

Assoc. Prof. Weena

Warotamawit

Member

Assist.Prof.Prasit

Malumpong

Member

Abstract

purposes of this research were to construct the Thai musical instrument "Cha-Ke" performing skill package for primany school students and to study effects of using the Thai musical "Cha-Ke" performing skill package for primary school students. The samples of this research were 6 students who studying in Prathom Suksa 5 and 6, 1994 academic year at Maeka primary school, under Doi Saket District Primary Education Office, Chiang Mai Province were chosen by the purposive sampling method. The research instruments (1) The questionaires; (2) Thai music consisted of "Cha-Ke" performing skill packages, (3) Pretest and posttest papers, (4)The (5) The observations forms. The collected data were opinionaires; analyzed and presented in the form of tables and descriptive explanation.

Research findings were as follows:

ENG WAI

- 1. The constructed Thai musical Cha-Ke performing skill package was efficient all students could play Thai musical instrument Cha-Ke after using the package by themselves.
- 2. The learning achievement of the students after using package were high satisfactory. The average scores raised from 33.75 to 82.08 percents.
- 3. The opinion on and attitude toward the using of package of the students were high level.
- 4. The average scores of the students' musical performance concerning content, skill and attitude were 81%, 75.67% and 93% respectively.

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Copyright[©] by Chiang Mai University All rights reserved