

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา

ในบรรดาไม้ที่สำคัญในภาคเหนือตอนบนและในจังหวัดเชียงใหม่ นั้น ไม้สักถือเป็นไม้ที่สำคัญชนิดหนึ่ง เนื่องจากไม้สักเป็นไม้ที่มีคุณค่าในตัวเองและมีราคาแพง มีความคงทนและสวยงาม และที่สำคัญยิ่งประการหนึ่งก็คือ มอด ปลวกไม่กัดกินไม้สัก ดังนั้นจึงมีการนำมาใช้ประโยชน์อย่างกว้างขวาง เช่น นำมาสร้างบ้านเรือนและนำมาแปรรูปทำเป็นเครื่องใช้เฟอร์นิเจอร์ต่างๆ หรือนำมาแกะสลักเป็นแผ่นภาพให้สวยงาม เพื่อนำมาตกแต่งบ้าน งานเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์จาก ไม้สักจึงก่อให้เกิดเป็น อุตสาหกรรม ที่สำคัญประเภทหนึ่งที่เป็นอาชีพและก่อให้เกิดรายได้ที่สำคัญอย่างหนึ่งให้กับคนในท้องถิ่นต่างๆ ในจังหวัดเชียงใหม่อย่างแพร่หลาย

การลงทุนทำธุรกิจเฟอร์นิเจอร์ ไม้สัก ในอำเภอเมืองจังหวัดเชียงใหม่ได้มีการดำเนินงานมาเป็นเวลานานกว่า 30 ปี เป็นการผลิตเฟอร์นิเจอร์เพื่อจำหน่ายทั่วไป แต่ลูกค้าส่วนใหญ่เป็นนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศ ดังนั้นธุรกิจนี้จึงกลายเป็นธุรกิจที่มีการส่งออกเป็นสำคัญซึ่งธุรกิจเพื่อการส่งออกนับว่าเป็นธุรกิจที่สร้างรายได้ให้กับประเทศเป็นอย่างมากและรัฐบาลก็มีนโยบายส่งเสริมธุรกิจเพื่อการส่งออกเพื่อนำรายได้กับเข้าประเทศมาโดยตลอด จะเห็นได้จากมูลค่าการส่งออกเฟอร์นิเจอร์ในระยะ 10 ปีที่ผ่านมา นับ ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2534 – 2543 ตัวเลขการส่งออกได้เพิ่มขึ้นเรื่อยๆ อย่างต่อเนื่อง กล่าวคือ ในปี พ.ศ. 2534 มีมูลค่ารวมเป็น 6,049.2 ล้านบาท ปี พ.ศ. 2535 มีมูลค่าการส่งออกเป็น 7,452.6 ล้านบาท และเพิ่มขึ้นเป็น 27,833.2 ล้านบาทในปี พ.ศ. 2543 ซึ่งจะเห็นได้ว่าตัวเลขการส่งออกเฟอร์นิเจอร์มีมูลค่าเพิ่มขึ้นตามลำดับและลูกค้าที่สำคัญของการส่งออกเฟอร์นิเจอร์มีผู้นับรองลงมาคือ สหรัฐอเมริกา , เยอรมัน, ฝรั่งเศส, เกาหลีใต้ ดังแสดงในตาราง 1.1 ดังนี้

ตารางที่ 1.1 : ตลาดส่งออกพอร์นิเซอร์ไม้ 10 ประเทศแรกของไทย

มูลค่า : ล้านบาท

| รายการ | 2534 | 2535 | 3536 | 3537 | 3538 | 2539 | 2540 | 2541 | 2542 | 2543 |
|-----------------|---------|---------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 1 ญี่ปุ่น | 2,389.9 | 2,935.3 | 3,914.3 | 5,788.5 | 6,305.3 | 6,511.6 | 7,381.5 | 7,688.3 | 9,289.5 | 12,574.5 |
| 2 สหรัฐอเมริกา | 2,051.0 | 2,704.1 | 3,304.4 | 3,388.8 | 3,235.8 | 3,257.0 | 4,067.4 | 6,429.6 | 7,359.8 | 9,368.3 |
| 3 เยอรมนี | 105.5 | 181.1 | 240.1 | 308.2 | 370.1 | 272.9 | 397.8 | 551.2 | 823.8 | 1,015.1 |
| 4 ฝรั่งเศส | 159.0 | 213.2 | 350.9 | 353.2 | 305.1 | 129.9 | 187.7 | 397.8 | 552.1 | 662.1 |
| 5 เกาหลีใต้ | 31.7 | 29.0 | 46.4 | 155.9 | 303.0 | 339.0 | 343.6 | 372.9 | 471.4 | 542.0 |
| 6 สหราชอาณาจักร | 209.5 | 255.3 | 266.7 | 220.6 | 262.0 | 378.5 | 241.2 | 352.1 | 432.7 | 508.2 |
| 7 สวีเดน | 206.6 | 171.3 | 130.7 | 126.0 | 152.1 | 335.4 | 358.7 | 215.8 | 338.6 | 437.3 |
| 8 ออสเตรเลีย | 170.3 | 117.8 | 92.8 | 109.0 | 141.4 | 110.2 | 160.3 | 218.5 | 336.0 | 322.0 |
| 9 เม็กซิโกลานต์ | 41.1 | 38.1 | 45.3 | 47.5 | 135.9 | 168.5 | 264.1 | 165.5 | 213.3 | 275.1 |
| 10 เม็กซิโก | 150.9 | 145.4 | 146.0 | 135.6 | 134.4 | 45.2 | 75.5 | 64.6 | 200.5 | 228.3 |
| รวม 10 รายการ | 5,515.6 | 6,790.6 | 8,537.6 | 10,633.3 | 11,345.0 | 11,548.2 | 13,477.7 | 16,456.4 | 20,017.6 | 25,933.0 |
| อื่นๆ | 533.6 | 662.0 | 669.6 | 716.6 | 764.7 | 708.4 | 915.4 | 1,309.7 | 1,664.5 | 1,900.2 |
| มูลค่ารวม | 6,049.2 | 7,452.6 | 9,207.2 | 11,349.9 | 12,109.7 | 1,256.6 | 14,393.0 | 17,766.1 | 21,682.1 | 27,833.2 |

ที่มา : ศูนย์สารสนเทศเศรษฐกิจการค้า โดยความร่วมมือของกรมศุลกากร

หมายเหตุ : ปี 2543 เป็นตัวเลขเบื้องต้น

สำหรับการลงทุนการทำเฟอร์นิเจอร์ไม้สักของบริษัทแห่งหนึ่งในเขตอำเภอเมืองจังหวัดเชียงใหม่ก็ได้ดำเนินการมาเป็นระยะเวลานานเช่นเดียวกัน มูลค่าที่สำคัญของบริษัทมักจะเป็นนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติที่เข้ามาท่องเที่ยวในจังหวัดเชียงใหม่ ซึ่งรายได้จากการขายเฟอร์นิเจอร์ไม้สักของบริษัทดังกล่าวตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2537 ถึง พ.ศ. 2543 ได้เพิ่มขึ้นตามลำดับ กล่าวคือ เพิ่มขึ้นจากมูลค่า 125,918,514.47 บาท ในปี พ.ศ. 2537 เป็นมูลค่า 119,715,632.44 บาท ในปี พ.ศ. 2543 ดังแสดงในตาราง 1.2 ซึ่งนับได้ว่าธุรกิจการทำเฟอร์นิเจอร์ไม้สัก สามารถสร้างรายได้ให้แก่ประเทศไม่น้อย และยังสามารถรองรับแรงงานให้มีงานทำตลอดจนเป็นการสร้างอาชีพและเพิ่มรายได้ให้กับประชาชนชาวเชียงใหม่หรือทำให้เศรษฐกิจของจังหวัดเชียงใหม่ขยายตัวได้เป็นอย่างดี

ในอดีตที่ผ่านมา การดำเนินธุรกิจของบริษัททำเฟอร์นิเจอร์ไม้สักแห่งหนึ่งในอำเภอเมืองจังหวัดเชียงใหม่ ดังกล่าว ได้ดำเนินธุรกิจไปในลักษณะอาศัยแต่ประสบการณ์ของเจ้าของกิจการ และผู้บริหารรุ่นเก่าแก่ของบริษัทเป็นหลัก ในการตัดสินใจดำเนินงานโดยมิได้วิเคราะห์ถึงต้นทุนและผลตอบแทนของการดำเนินงานของบริษัทอย่างเป็นระบบตามหลักวิชาการแต่อย่างใด ดังนั้นผู้วิจัยจึงมีความประสงค์ทำการศึกษาวิเคราะห์ต้นทุน และ ผลตอบแทนการดำเนินงานของบริษัททำเฟอร์นิเจอร์ไม้สักดังกล่าวอย่างจริงจังตามหลักวิชาการ ทั้งนี้เพื่อหวังให้ผลที่ได้จากการวิเคราะห์จะช่วยสะท้อนให้เห็นถึงความเป็นจริงในการทำธุรกิจว่าเป็นอย่างไรและสามารถคาดคะเนหรือมองเห็นว่าในอนาคตธุรกิจนี้น่าจะขึ้นไปในแนวทางใด ซึ่งจะทำให้ผู้บริหารภายในบริษัท ได้มีข้อมูลที่ชัดเจนในการปรับปรุงและพัฒนาการดำเนินธุรกิจนี้ให้มีประสิทธิภาพและก่อให้เกิดกำไรมากยิ่งขึ้น ต่อไปในอนาคต

ตารางที่ 1.2 : ยอดค่าการส่งออกเฟอร์นิเจอร์ไม้ที่ส่งออกไปยังต่างประเทศ เดือน พ.ศ. 2537 - 2543

มูลค่า : ล้านบาท

| | ปี 2537 | ปี 2538 | ปี 2539 | ปี 2540 | ปี 2541 | ปี 2542 | ปี 2543 |
|--------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| 1 มกราคม | 13,586,587.01 | 13,541,456.47 | 14,449,291.74 | 15,366,264.91 | 17,010,858.63 | 15,452,697.12 | 17,198,790.29 |
| 2 กุมภาพันธ์ | 13,976,372.00 | 16,605,363.43 | 13,516,466.73 | 14,372,066.23 | 15,912,944.18 | 16,046,973.05 | 15,898,045.45 |
| 3 มีนาคม | 12,526,964.05 | 11,055,529.42 | 14,537,097.60 | 14,377,123.40 | 13,423,322.13 | 13,175,118.81 | 11,309,045.45 |
| 4 เมษายน | 8,979,331.02 | 9,338,727.55 | 9,885,653.40 | 10,204,930.53 | 8,999,235.75 | 11,105,804.87 | 10,548,157.11 |
| 5 พฤษภาคม | 6,899,991.11 | 6,559,089.71 | 7,152,672.41 | 8,449,495.05 | 8,235,089.97 | 7,789,181.97 | 8,644,796.66 |
| 6 มิถุนายน | 6,550,158.19 | 4,494,489.28 | 5,996,667.85 | 6,041,688.53 | 6,299,936.99 | 6,123,210.95 | 5,814,276.24 |
| 7 กรกฎาคม | 4,565,148.01 | 3,364,390.17 | 5,858,540.31 | 8,002,791.07 | 8,862,166.17 | 7,634,259.28 | 7,079,826.87 |
| 8 สิงหาคม | 4,293,510.02 | 4,099,305.65 | 3,914,949.82 | 6,869,617.70 | 6,467,593.73 | 5,349,771.47 | 5,679,891.09 |
| 9 กันยายน | 7,034,273.00 | 6,770,610.28 | 5,545,429.94 | 7,134,418.41 | 6,168,758.38 | 6,288,959.01 | 6,606,314.85 |
| 10 ตุลาคม | 13,043,461.00 | 13,991,460.55 | 10,820,801.81 | 11,848,993.64 | 9,424,949.20 | 10,078,114.39 | 8,845,470.75 |
| 11 พฤศจิกายน | 16,716,282.05 | 15,677,152.41 | 15,700,583.45 | 16,909,210.06 | 13,617,608.73 | 10,810,956.16 | 11,241,018.23 |
| 12 ธันวาคม | 17,746,437.01 | 16,441,456.47 | 10,858,484.35 | 15,269,713.89 | 16,117,959.56 | 13,124,099.39 | 10,849,999.45 |
| รวมประจำปี | 125,918,514.47 | 121,939,031.39 | 116,646,108.71 | 134,846,313.42 | 130,540,423.42 | 122,979,146.47 | 119,715,632.44 |

1.2 วัตถุประสงค์ของการศึกษา

เพื่อวิเคราะห์ต้นทุนและผลตอบแทนของบริษัทเฟอร์นิเจอร์ไม้สักแห่งหนึ่ง ในอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่

1.3 ประโยชน์เพื่อการศึกษา

การศึกษานี้จะเป็นประโยชน์ต่อผู้บริหารของบริษัท ใช้เป็นข้อมูลปรับปรุงแก้ไขการดำเนินงานของธุรกิจให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้น

1.4 ขอบเขตการศึกษา

การศึกษาและรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยในครั้งนี้มีขอบเขตการศึกษาคือเป็นการศึกษาจะศึกษาวิเคราะห์ต้นทุนและผลตอบแทนของบริษัทเฟอร์นิเจอร์ไม้สักแห่งหนึ่งในเขตอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ในช่วงเวลา 7 ปี ตั้งแต่ พ.ศ. 2537 ถึง พ.ศ. 2543

1.5 บริษัทเฟอร์นิเจอร์ผลิตเฟอร์นิเจอร์ไม้สัก

บริษัทผลิตเฟอร์นิเจอร์ไม้สักแห่งหนึ่งในอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ มีพนักงานประจำประมาณ 80 คน ซึ่งยังไม่รวมช่างเหมาที่มารับงานตามใบสั่งสินค้าสามารถแบ่งเป็นแต่ละแผนก ได้ดังนี้

- พนักงานขายมีประมาณ 30 คน
- พนักงานบัญชีการเงิน 5 คน
- พนักงานฝ่ายผลิต 20 คน
- พนักงานฝ่ายส่งออกและบรรจุหีบห่อ 15 คน
- พนักงานฝ่ายธุรการ 10 คน

ไม้ที่ใช้เป็นวัตถุดิบในการผลิตเฟอร์นิเจอร์ในโรงงานจะนำมาจากประเทศลาวและพม่าเป็นส่วนใหญ่ ประกอบกับเพื่อเป็นการรองรับวัตถุดิบ กรณีเกิดปัญหาทางการเมืองปิดชายแดน เพื่อไม่ให้ขาดแคลนไม้ในอนาคต ฉะนั้นบริษัทได้จัดหาวัตถุดิบโดยสำรอง โดยการปลูกสักเอง แม้ว่าพืชเศรษฐกิจตัวนี้จะโตช้า ต้องใช้เวลาหลาย 10 ปี กว่าจะนำมาใช้ประโยชน์ก็ตาม ซึ่งมีกรมป่าไม้สนับสนุนการส่งเสริมการปลูกป่า

โรงงานที่ผลิตเฟอร์นิเจอร์ที่ทำจาก ไม้ นั้น มีการจัดการที่ดีตรงตามมาตรฐาน ที่กระทรวงอุตสาหกรรมได้กำหนดไว้อย่างถูกต้อง ทุกขั้นตอน และยังมีกรมแรงงานที่คอยควบคุมเรื่องการใช้เสียงที่อาจรบกวน การใช้เครื่องจักร และป้องกันมลภาวะที่อาจเกิดขึ้นแก่ชุมชน

การจัดโรงงานนั้นจะจัดตามลักษณะของ โครงสร้าง ซึ่งมีขั้นตอนหลัก ๆ ดังนี้

1. โรงงานที่ใช้ในการผลิต โครงสร้าง
2. โรงงานที่ใช้ในการแกะ ซึ่งเป็นงานที่ใช้ช่างฝีมือ
3. โรงงานทำสี

บุคลากรที่ใช้ในโรงงาน ไม่ว่าจะเป็งานด้าน โครงสร้าง , แกะ และทำสีนั้น ส่วนใหญ่จะใช้วิธีจ้างแบบเหมาช่างเป็นกลุ่มซึ่ง สามารถแบ่งออก ได้ดังนี้

- ช่างไม้เหมา ประมาณ 5 กลุ่ม ๆ หนึ่งจะมีคนประมาณ 3 คน รวมหัวหน้าช่างก็มี 4 คน
- ช่างแกะ ประมาณ 15 คน
- ช่างสี 2 กลุ่ม กลุ่มหนึ่ง 10 คน

การผลิตสินค้าเฟอร์นิเจอร์ของบริษัทจะผลิตเฟอร์นิเจอร์ ประเภท ตู้, โต๊ะ, เตียง, เก้าอี้ เกือบทุกชนิดตามที่ถูกคำสั่ง สินค้าขายดีที่สุดจะเป็นประเภท ตู้บาร์ ซึ่งไว้เก็บเหล้า ไวน์ สามารถเข็นย้ายได้ ซึ่งเป็นสินค้าที่แปลกออกไปจากสินค้าอื่น ๆ ซึ่งเมื่อลูกค้าต้องการเฟอร์นิเจอร์แบบใด ก็จะเขียนแบบตามที่ถูกคำสั่งการ แล้วทำการจัดไม้และคำนวณว่า จะต้องใช้ไม้ขนาดใดบ้าง ต่อจากนั้นก็จัดไม้ให้ตามที่คิดคำนวณ ช่างไม้ก็นำไปสู่ขั้นตอนการผลิตเฟอร์นิเจอร์ต่อไป และในการจัดไม้เพื่อทำเฟอร์นิเจอร์นั้น ในแต่ละครั้งจะมีไม้เศษ จากการใช้ในการผลิตอยู่เสมอ และเพื่อเป็นการใช้วัตถุดิบให้มีประโยชน์มากที่สุด ก็จะนำเศษไม้ที่เหลือมาทำเป็น ไม้ประสาน คือ ใช้เศษไม้ที่เหลือมาตัดให้มีขนาดเท่า ๆ กัน แล้วนำเข้าเครื่องอัดด้วยกาว ก็จะได้ไม้ประสาน และนำไปผลิตเฟอร์นิเจอร์แบบเดียวกันอีกครั้งหนึ่ง เศษที่เหลืออีกจะนำไปทำเป็น ไม้ปาเก้ ออกจำหน่ายได้อีกทางหนึ่ง และเศษไม้ที่เหลือไม่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการผลิตเฟอร์นิเจอร์ ก็จำนำไปเป็นเชื้อเพลิง ในการอบไม้ต่อไป

ขั้นตอนการผลิตเฟอร์นิเจอร์ไม้สัก

บริษัทผลิตเฟอร์นิเจอร์ไม้ มีการผลิตเฟอร์นิเจอร์ซึ่งทำมาจากไม้ประดู่และไม้สัก เป็นส่วนใหญ่ ขั้นตอนของการผลิตมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. ขั้นตอนการเลือกไม้

ไม้ซุงที่จะนำมาผลิตเฟอร์นิเจอร์จะเป็นไม้ซุงที่นำเข้ามาจากต่างประเทศ เช่น ประเทศ พม่า ลาว กัมพูชา เป็นต้น ในการเลือกซื้อไม้ซุงจากต่างประเทศ จะมีเจ้าหน้าที่ของบริษัทไปทำการตรวจสอบสภาพของไม้ซุงที่ทาง บริษัทจะทำการซื้อขายของแต่ละซุง ว่ามีความเหมาะสมที่จะใช้ทำการผลิตเฟอร์นิเจอร์หรือไม่ และจะต้องพิจารณาว่าไม้ที่จะซื้อ เช่น จะทำการซื้อไม้ที่นำเข้ามาจากประเทศพม่า จะต้องตรวจเช็คดูว่า ไม้ซุงนี้มาจากโซนไหนของประเทศพม่า เพราะในแต่ละโซนของประเทศพม่า สภาพของไม้ซุงจะมีความแตกต่างกันมากพอสมควร สำหรับไม้ที่นำเข้ามาทางด่านอำเภอเชียงดาว จังหวัดเชียงใหม่ มักเป็น ไม้ที่มีคุณภาพไม่สวยมากเท่าไรนัก เพราะจะมีรูจากการกัดเจาะของแมลงป่น มาด้วยมากพอสมควร ส่วนไม้ที่นำเข้ามาจากทางภาคใต้ คือทาง จังหวัดระนอง จะมีคุณภาพดีกว่า เพราะ ไม้ไม่ค่อยมีรูแมลงเจาะทำลายลำต้นในส่วน ของไม้ที่ซื้อจากประเทศลาวก็จะต้องดูว่าเป็นไม้ที่จะซื้อ มาจากทางจังหวัดไหนของลาวทั้งนี้เพราะในแต่ละภาคของประเทศลาว สภาพพื้นที่ก็มีผลต่อสภาพของ ไม้ซุงที่จะทำการซื้อขาย เช่นเดียวกัน

2. ขั้นตอนการแยกประเภท

เมื่อทำการตรวจสอบคุณภาพของไม้ซุงเสร็จแล้ว จึงจะตกลงทำการซื้อขาย ซึ่งทางบริษัทจะทำการลำเลียง ไม้ซุงที่ทำการซื้อขายมายังโรงเลื่อย หลังจาก ไม้ซุงมาถึงบริษัท ก็จะมีเจ้าหน้าที่ตรวจนับจำนวนไม้ซุง และทำการคิดเบอร์ประจำท่อนของแต่ละท่อน ต่อจากขั้นตอนการคิดเบอร์ ก็จะมีการคัดแยกกองไม้แต่ละประเภทบนพื้นที่ที่ทางบริษัทกำหนดได้ ซึ่งไม้แต่ละประเภทกองไว้ เมื่อนำไม้เก็บไว้ในที่แต่ละกองเสร็จแล้ว ก็จะนำผ้าที่มีแสงสว่างผ่านได้ประมาณ 30% ทำการคลุมไว้เพื่อป้องกันไม่ให้ผิวไม้และบริเวณหัวไม้แตก

3. ขั้นตอนการแปรรูปไม้หุงในโรงเลื่อย

ในการแปรรูปไม้หุงจะต้องเตรียมความพร้อมทุกด้าน เช่น ใบเลื่อยที่จะใช้ทำการเลื่อยไม้จะต้องผ่านการตรวจเช็คจากช่างที่มีความชำนาญ ในด้านการผลิตใบเลื่อยโดยตรง ด้านโรงเลื่อยจะมีผู้จัดการประจำอยู่ตลอดเวลา ที่ทางโรงเลื่อยเปิดทำการเลื่อยไม้ ผู้จัดการจะมีหน้าที่ทำการสั่งให้เลื่อยไม้ว่าจะได้ไม้ที่มีขนาด ความกว้าง ความหนา เท่าใด ในการเลื่อยของไม้แต่ละท่อน ขั้นตอนในการเลื่อยจะเริ่มต้นจากการนำไม้มา 1 ท่อน วัดขนาดความยาวรวมทั้งหมดและทำการตัดท่อนไม้ ว่าต้องการความยาวเท่าใด วิธีการตัดท่อนไม้จะตัดตามความยาว ความตรง และความคดของไม้

สำหรับขั้นตอนของการเลื่อยนั้น ก่อนจะเลื่อย ต้องตั้งใส่ไม้ให้ตรงเพื่อจะได้เลื่อยให้ได้ ปริมาตรของเนื้อไม้จำนวน มาก ๆ เช่นการเลื่อยไม้สักหลังจากทำการเลื่อยออกมาเป็นแผ่นเสร็จแล้ว จะต้องนำไม้เล็ก ๆ มาทำการกั้นระหว่างแผ่นของการนำไม้วางทับกันขึ้นเป็นชั้น ๆ เพื่อให้มีการระบายอากาศระหว่างชั้นของไม้ เพื่อให้มีสีที่สวยงามไม่มีรอยดำ ในส่วนของการเลื่อยไม้ประคูด เมื่อเลื่อยออกมาแล้ว ไม่ต้องใช้ไม้เล็กกั้นก็ได้ กล่าวคือ เมื่อผ่านขั้นตอนของโรงเลื่อยเสร็จแล้วจึงนำมาเรียงเป็นชั้น ๆ บนพาเรดเตรียมเข้าคานอบได้เลย

4. ขั้นตอนการเรียงชั้นพาเรด

ในการเรียงไม้ใน 1 พาเรด ต้องเลือกไม้ที่มีขนาดความหนาเท่ากันหมด เช่น ความหนา 1 3/8 นิ้ว ก็ต้องเรียงเหมือนกันทั้งหมด

5. ระยะเวลาของการอบไม้

ในการอบไม้แต่ละชนิด ขึ้นอยู่กับความหนาของเนื้อไม้ ซึ่งจะทำให้ระยะเวลาในการอบไม้ไม่เท่ากัน ซึ่งการอบไม้แต่ละชนิดจะมีระยะเวลา ดังต่อไปนี้

- (1). ไม้สักมีความหนา $\frac{3}{4}$ นิ้ว ใช้เวลาในการอบ 12 วัน
- (2). ไม้สักมีความหนา 1 3/8 นิ้ว ใช้เวลาในการอบ 18 วัน
- (3). ไม้ประคูดความหนา 5/8 นิ้ว ใช้เวลาในการอบ 18 วัน
- (4). ไม้ประคูดความหนา 1 3/8 นิ้ว ใช้เวลาในการอบ 25 วัน

ในการอบไม้จะมีผู้ควบคุมดูแลการตั้งอุณหภูมิของเตาอบอยู่อย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้การอบไม้ได้ผลดี และไม่ทำให้เนื้อไม้มีรอยแตก รอยดำ รอยร้าว กรณีของไม้สักถ้าอบเสร็จ จะต้องไม่มีรอยร้าว ไม้มีรอยแตก ร้าว ส่วนไม้ประดู่เมื่ออบเสร็จจะต้องไม่แตก ร้าว ความชื้นของไม้สักที่อบเสร็จเมื่อทำการวัด ความชื้น จะต้องต่ำกว่า 7% และความชื้นของไม้ประดู่ที่อบเสร็จจะต้องต่ำกว่า 10%

เมื่ออบไม้เสร็จจะต้องนำไม้ออกจากเตาอบมาเพื่อให้ไม้ได้คลายความร้อน ประมาณอย่างต่ำ 15 วัน จึงจะนำไม้มาใช้ได้ ถ้าเรานำไม้ซีกกำลังออกมาจากเตาอบใหม่ ๆ มาใช้ทำเฟอร์นิเจอร์ ไม้จะเกิดการบิดร้าวหลังจากนำมาประกอบเป็นเฟอร์นิเจอร์ ซึ่งต้องเสียเวลาในการเปลี่ยนไม้เข้าแทนไม้ที่เสียบิดร้าวอีกในภายหลัง

6. การจัดไม้เพื่อผลิตเฟอร์นิเจอร์

ในการจัดเตรียมไม้ เพื่อผลิตเฟอร์นิเจอร์ จะต้องมีส่วนช่างผู้ชำนาญในการควบคุมดูแล การจัดการตัด โดยจะต้องจัดดูรายการไม้ หรือ ใบสั่งซื้อที่ทางฝ่ายผลิตเขียนมาให้ และจะนำไม้เศษมาใช้ก่อน แล้วจึงนำไม้ที่ชิ้นใหญ่มาทำภายหลัง เพื่อที่จะให้การใช้ไม้ได้ประโยชน์มากที่สุดหรือ สูญเสียเมื่อไม้ให้น้อยที่สุด ทั้งนี้เพื่อลดต้นทุนการผลิตให้ต่ำที่สุด เพราะในปัจจุบันไม้ซุงเริ่มหายากและมีราคาสูงขึ้น ในการตัดไม้มีไม้เศษที่เหลือจากการตัด ทางบริษัทก็ได้คิดวิธีการในการนำไม้เศษกลับมาใช้ประโยชน์ในหลายวิธี

การนำไม้เศษกลับมาใช้ประโยชน์ไม้ที่เหลือจากการตัดความยาวไม่มากนัก ประมาณ 3-4 นิ้ว ส่วนใหญ่จะนำมาทำเป็นไม้ประสานต่อความยาวและนำกลับมาใช้ทำเสริมโครงร่างภายในของเฟอร์นิเจอร์ สำหรับความทนทานของไม้ประสานที่ใช้เสริมเฟอร์นิเจอร์จะมีคุณภาพเหมือนกับการใช้ไม้ชิ้นเดียวทำ เพราะใช้กาบที่มีคุณสมบัติที่ดี ทนต่อความชื้น ส่วนไม้เศษที่ยังคงเหลืออีกส่วนหนึ่งจะนำมาเป็นฟืนใส่เตาอบไม้ ใช้เป็นพลังงานในการต้มน้ำที่ Boiler เพื่อการอบไม้ต่อไป

7. การผลิตเฟอร์นิเจอร์

ในการผลิตเฟอร์นิเจอร์ทางบริษัท จะมีช่างประจำทั้งช่างรายวัน และ ช่างรับเหมา ที่รับงานใบสั่งซื้อของหน้าร้านบางรายการก็เป็นแบบมาตรฐานของบริษัท บางรายการก็เป็นรูปแบบพิเศษ เช่น เพิ่มความสูง เพิ่มภายใน ช่างไม้จะต้องคิดแบบใหม่ และรายการไม้ใหม่ทั้งหมด ช่างไม้แต่ละกลุ่มจะมีความชำนาญในรูปแบบเฟอร์นิเจอร์ที่แตกต่างกัน ในการรับทำงานใบสั่งซื้อแต่ละครั้งจะต้องมีการให้ช่างไม้ทำงานใช้ควบคู่ไปด้วย เพราะถ้าให้ทำเฉพาะงานใบสั่งซื้อทางช่าง ไม้จะได้ค่าแรง

ไม่คุ้มค่า เพราะแต่ละกลุ่มของช่างไม่มีรายจ่ายค่อนข้างสูงพอสมควร แต่ละกลุ่มจะต้องส่งงานตามที่ฝ่ายผลิตกำหนดให้ด้วย และจะมีผู้ตรวจสอบงานที่เสร็จแล้วทุกชิ้นว่าได้ตรงตามที่ลูกค้าสั่งทำหรือไม่ เพราะถ้าไม่ผ่านจะต้องมีการทำการแก้ไข

ขั้นตอน ไม้เมื่องานเฟอร์นิเจอร์ผลิตเสร็จแล้วผู้ติดตามชิ้นงานจะต้องทำการตรวจสอบว่าใบสั่งซื้อของที่ผลิตมานั้น จะมีการแกะลายหรือไม่ ในการแกะลายสลักถือว่าเป็นงานที่ใช้ฝีมือ และมีลวดลายหลายรูปแบบ มีทั้งลายดอกต่าง ๆ และลายช้างป่า เป็นต้น

8. ขั้นตอนของการทำสี

ทางบริษัทมีสีให้ลูกค้าเลือกประมาณ 6 สี ตั้งแต่สีที่มีความคล้ายเนื้อไม้มากที่สุด เราเรียกว่าสีธรรมชาติ จนถึงสีที่มีความเข้มมากที่สุด ในทุกขั้นตอนของการแกะ หรือการทำสี ก็จะมีผู้ที่คอยตรวจสอบ ผลงานการทำสีการแกะอยู่ตลอดเช่นกัน

เมื่อทำสีเสร็จแล้ว จะนำสินค้าเข้าเก็บไว้ในโกดัง เพื่อรอการบรรจุหีบห่อขนส่งให้กับลูกค้าต่อไป ลูกค้าส่วนใหญ่จะเป็นชาวต่างประเทศ ประมาณ 90 เปอร์เซ็นต์

9. ขั้นตอนบรรจุหีบห่อ

พนักงานขายและผู้ตรวจสอบ จะมาทำการตรวจสอบสินค้าก่อนที่จะบรรจุ ว่าถูกต้องตามใบสั่งซื้อที่สั่งหรือไม่ ตรงกับที่พนักงานขายตกลงกับลูกค้า และตรวจเช็คอุปกรณ์ทุกอย่างที่ต้องใส่ไปกับตัวสินค้าให้ครบ แล้วจึงบรรจุหีบห่อเพื่อส่งให้ลูกค้าต่อไป