

บทที่ 5

สรุปผลการศึกษา อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การศึกษา การวิเคราะห์ปัจจัยความสำเร็จของธุรกิจหัตถกรรมไม้ ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาถึง ปัจจัยความสำเร็จของธุรกิจหัตถกรรมไม้ ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่

สรุปการศึกษา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของธุรกิจหัตถกรรมไม้

1.1 ข้อมูลผู้ประกอบธุรกิจหัตถกรรมไม้

ผลการศึกษาพบว่า ผู้ประกอบธุรกิจหัตถกรรมไม้ ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ จากผู้ตอบแบบสอบถาม มีผู้ประกอบธุรกิจส่วนใหญ่เป็นเพศชายร้อยละ 64.3 และเพศหญิงร้อยละ 35.7 ผู้ประกอบธุรกิจนี้อายุระหว่าง 36-45 ปี คิดเป็นร้อยละ 55.4 ระหว่าง 26-35 ปีร้อยละ 3.9 และระหว่าง 26-35 ปี ร้อยละ 7.1

ค้านการศึกษาของผู้ประกอบธุรกิจ ส่วนมากเป็นระดับปริญญาตรีมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 44.6 มัธยมปลาย ร้อยละ 32.1 มัธยมต้น ร้อยละ 8.9 และอื่นๆร้อยละ 14.3

1.2 ข้อมูลของกิจการ

ผลการศึกษาพบว่า ในธุรกิจหัตถกรรมไม้ของผู้ตอบแบบสอบถาม ดำเนินธุรกิจในรูปแบบห้างหุ้นส่วนจำกัด คิดเป็นร้อยละ 71.4 และบริษัทจำกัด ร้อยละ 28.6 ส่วนใหญ่เปิดดำเนินธุรกิจหัตถกรรมไม่นานกว่า 9 ปี ร้อยละ 66.1 ระหว่าง 6-8 ปี ร้อยละ 19.6 ระหว่าง 3-5 ปี และน้อยกว่า 3 ปี เท่ากัน ร้อยละ 7.1

ในการดำเนินงานปี 2545 ส่วนมากมียอดขาย 4-6 ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ 28.6 ยอดขาย 7-9 ล้านบาท ร้อยละ 19.6 และยอดขายน้อยกว่า 3 ล้านบาท ร้อยละ 17.9 เมื่อเปรียบเทียบยอดขายกับปี 2544 ส่วนใหญ่มียอดขายน้อยกว่า ปี 2545 ร้อยละ 76.8 แนวโน้มยอดขายในปี 2546 จะเท่าๆกับปี 2545 ร้อยละ 50 ผลิตภัณฑ์ที่จัดจำหน่ายเป็นประเภทไม้แกะรูปสัตว์และคน (รวมถึงเทพเจ้า ตุ๊กตา นางฟ้า เทวรูปฯ) ร้อยละ 67.9 ประเภทเครื่องเรือน ร้อยละ 64.3 และประเภทของใช้บันโถะ ร้อยละ 58.9 ธุรกิจหัตถกรรมไม้ทั้งหมดมีการส่งออก ส่วนใหญ่การส่งออกคิดเป็นประเภทที่มีการส่งออกเป็นส่วนใหญ่ ร้อยละ 58.9 ประเภทส่งออกครึ่งหนึ่ง ร้อยละ 25 ประเภทส่งออกเป็นส่วนน้อย ร้อยละ 10.7 และส่งออกทั้งหมด 5.4 ประเภทคุ้กคามที่สำคัญคือ ประเภทสหัสกรุณารักษาความปลอดภัย ร้อยละ 76.8 รองลงมาประเภทในสหภาพญี่ปุ่น ร้อยละ 21.4 และประเภทญี่ปุ่น ร้อยละ 1.8

ในธุรกิจหัตถกรรมไม้มีทั้งหมดมีพนักงานน้อยกว่า 100 คน ส่วนใหญ่ ประกอบด้วย เพศ
หญิงมากกว่าเพศชาย ร้อยละ 64.3 จำนวนพนักงานระหว่าง 10-50 คน ร้อยละ 75

ส่วนที่ 2 ส่วนประกอบหลักของการทำงานที่มีผลต่อความสำเร็จธุรกิจหัตถกรรมไม้
ส่วนที่ 3 ส่วนประกอบย่อยของการทำงานที่มีผลต่อความสำเร็จธุรกิจหัตถกรรมไม้
ผลการศึกษาพบว่า ในธุรกิจหัตถกรรมไม้ ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ ได้ให้อันดับ
ความสำคัญ ในการดำเนินงาน ดังนี้

- อันดับหนึ่ง ค้านทักษะ
- อันดับสอง ค้านกลยุทธ์
- อันดับสาม ค้านบุคลากร
- อันดับสี่ ค้านระบบ
- อันดับห้า ค้านฐานปั้นแบบ
- อันดับหก ค้านโครงสร้าง
- และอันดับเจ็ด ค้านการสร้างคุณค่าร่วมกัน

ค้านทักษะ

ผลการศึกษา พบร้า ธุรกิจหัตถกรรมไม้ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ ได้ให้อันดับความ
สำคัญทักษะและความชำนาญของพนักงาน ดังนี้

- อันดับที่หนึ่ง ทักษะค้านการผลิตสินค้าคุณภาพดี
- อันดับสอง ทักษะค้านการออกแบบผลิตภัณฑ์ใหม่
- อันดับที่สาม ทักษะค้านการขายสินค้าของพนักงานขาย
- อันดับที่สี่ ทักษะค้านการรวมข้อมูลและการสื่อสาร
- และอันดับที่ห้า ทักษะค้านการซื้อวัสดุคุบของฝ่ายจัดซื้อ

ค้านความสามารถในการขายของพนักงานขาย ในธุรกิจหัตถกรรมไม้ ส่วนใหญ่ให้ทักษะ
ค้านความเป็นกันเองกับลูกค้า ร้อยละ 83.9 รองลงมาค้านอธิบายชักจูงลูกค้า ร้อยละ 75 และค้านการ
เจรจาค่าธรรมเนียมกับลูกค้า ร้อยละ 50

ค้านทักษะการออกแบบผลิตภัณฑ์ใหม่ ในธุรกิจหัตถกรรมไม้ ส่วนใหญ่มีนักออกแบบ
ผลิตภัณฑ์ใหม่ได้ดี ร้อยละ 53.6 รองลงมาเป็นการออกแบบตามคำสั่งของลูกค้าได้ดี ร้อยละ 44.6
และมีสถานประกอบการที่ไม่มีนักออกแบบเลย ร้อยละ 14.3

ด้านกลยุทธ์

การวางแผนกลยุทธ์ระดับองค์กร ผู้ประกอบธุรกิจหัดติดตามไม้ ส่วนใหญ่ใช้กลยุทธ์การคงตัว ร้อยละ 64 กลยุทธ์การเติบโต ร้อยละ 30.4 และกลยุทธ์การหดตัว ร้อยละ 5.4

ในส่วนธุรกิจหัดติดตามไม้ที่ใช้กลยุทธ์การเติบโต จำนวน 17 ราย ส่วนใหญ่มีสาเหตุมาจาก การคาดหมายว่า จะมียอดขายสินค้าสูงเพิ่มขึ้นร้อยละ 58.8 รองลงมาจากมีลูกค้าใหม่ๆเพิ่มขึ้นและ ลูกค้าเดิมเพิ่มปริมาณการสั่งสินค้าเท่ากันร้อยละ 35.3 กลยุทธ์การเติบโตส่วนใหญ่ใช้มีลักษณะแบบ เติบโตทางกายใน ร้อยละ 88.3 แบบขยายตัวสู่ธุรกิจที่เชื่อมต่อกัน ร้อยละ 29.4 ในส่วนแบบขยายตัว สู่ธุรกิจต่อเนื่องด้านหลังและด้านหน้า ร้อยละ 11.8

ในส่วนธุรกิจหัดติดตามไม้ ที่ใช้กลยุทธ์การคงตัวจำนวน 36 ราย สาเหตุใช้กลยุทธ์การคงตัว ทั้งหมดคือ ตลาดหัดติดตามไม้หดตัว ร้อยละ 100 มีสาเหตุจากวัสดุคงคลังร้อยละ 19.4 ไม่มีเงินทุน ขยายกิจการและลูกคู่แข่งแย่งลูกค้าไป ร้อยละ 5.6 โดยมีลักษณะคือรักษาฐานการผลิตหรือพนักงาน เท่าเดิมเอาไว้ ร้อยละ 52.8 ส่วนที่เหลือคือรักษาฐานการตลาดหรือลูกค้าเดิมเอาไว้ ร้อยละ 47.2

และในส่วนธุรกิจหัดติดตามไม้ที่ใช้กลยุทธ์การหดตัวจำนวน 3 ราย มีสาเหตุที่ใช้กลยุทธ์ การหดตัว ทั้งหมดคือไม่มีผู้ซื้อสินค้าหัดติดตามไม้ ร้อยละ 100 มีสาเหตุอื่นมาจากการลูกคู่แข่งแย่ง ตลาดและขาดแคลนวัสดุดิบ เท่ากันร้อยละ 66.7

การวางแผนกลยุทธ์ระดับธุรกิจ ธุรกิจหัดติดตามไม้ส่วนใหญ่ ใช้กลยุทธ์สร้างความแตกต่างร้อย ละ 67.9 รองลงมาใช้กลยุทธ์ผู้นำด้านต้นทุนร้อยละ 23.2 และกลยุทธ์มุ่งเน้นลูกค้าเฉพาะร้อยละ 8.9

ในส่วนธุรกิจหัดติดตามไม้ที่ใช้กลยุทธ์ผู้นำด้านราคาหรือต้นทุน จำนวน 13 ราย พื้นฐานคือ ต้องการมีส่วนแบ่งยอดขายจำนวนมาก ร้อยละ 100

ในส่วนธุรกิจหัดติดตามไม้ ที่ใช้กลยุทธ์สร้างความแตกต่าง จำนวน 38 ราย เป็นลักษณะสร้าง ความแตกต่างด้านรูปแบบสินค้า ร้อยละ 42.1 ด้านคุณภาพสินค้า ร้อยละ 36.8 และด้านวิธีการผลิต สินค้าร้อยละ 15.8

และในส่วนธุรกิจหัดติดตามไม้ ที่ใช้กลยุทธ์การมุ่งเน้นลูกค้าเฉพาะ จำนวน 5 ราย เป็น ลักษณะการมุ่งเน้นกลุ่มเฉพาะ ลูกค้าต่างประเทศรายใหญ่และคุณภาพสูงร้อยละ 40 และลูกค้าเฉพาะ ประเทศ ร้อยละ 20

การวางแผนกลยุทธ์ระดับปฏิบัติการ ธุรกิจหัดติดตามไม้ ได้ให้ลำดับความสำคัญกลยุทธ์ระดับ ผู้ประกอบธุรกิจปฏิบัติการดังนี้ อันดับที่หนึ่ง กลยุทธ์ด้านการตลาด อันดับที่สอง กลยุทธ์ด้านการ ดำเนินงาน(ผลิต) อันดับที่สาม กลยุทธ์ด้านการเงิน และอันดับที่สี่ กลยุทธ์ด้านทรัพยากรมนุษย์

- กลยุทธ์ด้านการตลาด ธุรกิจหัดติดตามไม้ได้ให้ลำดับความสำคัญปัจจัยส่วนประสม การตลาด อันดับที่หนึ่งด้านผลิตภัณฑ์ อันดับที่สองด้านราคา อันดับที่สามด้านการจัดจำหน่าย และ อันดับที่สี่ด้านการส่งเสริมการขาย

ด้านการจัดทำหน่วยธุรกิจหัตถกรรมไม้ มีช่องทางที่ลูกค้ามาซื้อสินค้าจากสถานประกอบธุรกิจส่วนใหญ่เป็นทำเลที่ตั้งง่ายต่อการพบเห็น ร้อยละ 80.4 รองลงมา ลูกค้าช่วยแนะนำต่อกันให้ ร้อยละ 76.8 และมีสถานประกอบธุรกิจไม้ใช้ประเภทเดียวกันแนะนำ ร้อยละ 37.5 นอกจากนี้ ส่วนใหญ่มีช่องทางการจัดทำหน่วยผ่านคนกลาง ร้อยละ 89.3 จำหน่ายผู้บริโภคขึ้นสุดท้าย ร้อยละ 62.5 และผ่านพ่อค้าปลีก ร้อยละ 60.7

ด้านการส่งเสริมการตลาด ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ได้ให้คำบัญความสำคัญดังนี้ อันดับที่หนึ่ง ด้านการร่วมแสดงสินค้าภายในประเทศ อันดับที่สอง ด้านประชาสัมพันธ์ อันดับที่สาม ด้านการโฆษณา และอันดับที่สี่ ด้านการร่วมแสดงสินค้าต่างประเทศ

- กลยุทธ์ด้านการดำเนินงานหรือด้านการผลิต ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ส่วนมากเป็นลักษณะการผลิตสินค้าที่มีความแตกต่างจากคู่แข่งขัน คิดเป็นร้อยละ 50 รองลงมาเป็นการผลิตให้ได้สินค้าที่มีคุณภาพดีกว่า ร้อยละ 26.8 การผลิตสินค้าให้ได้จำนวนครั้งจำนวนมาก ร้อยละ 19.6 และผลิตเพื่อให้ได้ต้นทุนต่ำสุด ร้อยละ 3.6

- กลยุทธ์ด้านทรัพยากรมนุษย์ ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ได้ให้คำบัญของกลยุทธ์ด้านทรัพยากรมนุษย์ดังนี้ อันดับแรกเป็นด้านการสร้างและการคัดเลือกบุคคลเข้าทำงาน อันดับที่สองด้านการฝึกอบรมพนักงาน อันดับที่สาม ด้านการพัฒนาความสามารถของพนักงาน อันดับที่สี่ ด้านการให้ความรู้แก่พนักงาน และอันดับห้า ด้านการให้พนักงานพัฒนาตัวเอง

- กลยุทธ์ด้านการเงิน ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ส่วนใหญ่ใช้แหล่งที่มาของเงินทุนจากส่วนของเจ้าของร้อยละ 96.4 เงินกู้จากสถาบันการเงินเอกชนร้อยละ 85.7 และเงินกู้จากสถาบันการเงินของรัฐบาล ร้อยละ 12.5 โดยมีสัดส่วนของเงินลงทุนกู้มากกว่าใช้เงินส่วนตัว ร้อยละ 67.9 ถู้น้อยกว่าใช้เงินส่วนตัวร้อยละ 23.2 และที่ไม่กู้เลยร้อยละ 7.1 ผู้ประกอบธุรกิจหัตถกรรมไม้ได้มีการจัดทำงบการเงิน ประมาณงบกำไรขาดทุนร้อยละ 91.1 ประมาณงบคุตต์ร้อยละ 69.6 งบกระแสเงินสดร้อยละ 19.6 และงบกำไรสะสมร้อยละ 12.5

บุคลากร

ผลการศึกษาพบว่า ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ใน การสร้างและการคัดเลือกบุคลากรเพื่อเข้าทำงาน ส่วนใหญ่พิจารณา ด้านประสบการณ์การทำงานร้อยละ 98.2 รองลงมาด้านบุคลิกภาพร้อยละ 42.9 และภูมิลำเนาร้อยละ 32.10

ส่วนในด้านการปฏิบัติต่อพนักงาน ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ให้คำบัญความสำคัญด้านการปฏิบัติต่อพนักงานดังนี้

- อันดับที่หนึ่ง ด้านการเพิ่มค่าตอบแทนพนักงาน
- อันดับที่สอง ด้านการให้โอกาสการศึกษาเพิ่ม

- อันดับที่สาม ด้านโอกาสฝึกอบรมพนักงานเพิ่ม
- อันดับที่สี่ ด้านการเลื่อนตำแหน่งพนักงาน
- อันดับที่ห้า ด้านการให้หุ้นแก่พนักงาน

ในด้านการฝึกอบรมพนักงาน ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ส่วนมากไม่มีการฝึกอบรมพนักงานเลย ร้อยละ 44.6 รองลงมาเป็นการฝึกอบรมภายใน ร้อยละ 32.1 และมีการฝึกอบรมทั้งภายในและภายนอก ร้อยละ 23.2

ในด้านหลักเกณฑ์ในการกำหนดอัตราจ้างแรงงาน ธุรกิจหัตถกรรมไม้ส่วนใหญ่ พิจารณา ถึงด้านฐานะการเงินของกิจการ ร้อยละ 48.2 ด้านประสบการณ์ความสามารถในการทำงาน ร้อยละ 39.3 และใช้กฎหมายแรงงาน ร้อยละ 10.7

ด้านระบบ

ผลการศึกษา พบว่า ธุรกิจหัตถกรรมไม้ในอำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ ได้ให้อันดับความ สำคัญของวิธีการดำเนินงาน ในการเพิ่มประสิทธิภาพ ดังนี้

- อันดับที่หนึ่ง ด้านคุณภาพที่ถูกคำคาดหวัง
- อันดับสอง ด้านออกแบบกระบวนการผลิต
- อันดับสาม ด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์
- อันดับสี่ ด้านบริหารเครือข่ายการผลิต
- อันดับที่ห้า ด้านการวางแผนสินค้าคงคลัง
- และอันดับหก ด้านการผลิตให้ตรงตามเวลา

ยังพบว่า ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ได้ให้อันดับความสำคัญของระบบที่ใช้ในการบริหารงานภายในดังนี้

- อันดับที่หนึ่ง ระบบการสร้างและรักษาความสัมพันธ์ลูกค้า
- อันดับที่สอง ระบบการควบคุมคุณภาพ
- อันดับที่สาม ระบบการจัดทำงบประมาณ
- อันดับที่สี่ ระบบการจัดการฝึกอบรม
- อันดับที่ห้า ระบบบัญชี
- อันดับที่หก ระบบขั้นตอนการทำงาน
- อันดับที่เจ็ด ระบบการติดต่อสื่อสาร
- และอันดับแปด ระบบการวัดผลงาน

รูปแบบ

ผลการศึกษาพบว่า ธุรกิจหัตถกรรมไม้ มีรูปแบบการทำงานแบบระบบครอบครัว ร้อยละ 66.1 แบบมีความยึดหยุ่น ร้อยละ 19.6 และแบบมีระเบียบแบบแผนร้อยละ 14.3 ส่วนใหญ่มีรูปแบบ วิธีการดำเนินการผลิตภายในสถานประกอบธุรกิจ ร้อยละ 94.6 รองลงมา มีการผลิตแบบข้างเหมา ภายนอกสถานประกอบธุรกิจ ร้อยละ 53.6 และการผลิตแบบจ้างเหมาภายนอกสถานประกอบธุรกิจ ร้อยละ 41.1

วิธีการผลิต ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ส่วนใหญ่ใช้การผลิตด้วยมือเป็นส่วนใหญ่ ร้อยละ 85.7 ใช้การผลิตด้วยเครื่องจักรเป็นส่วนใหญ่ ร้อยละ 12.5 และใช้การผลิตด้วยมือล้วน ร้อยละ 1.8 รูปแบบ การสั่งงาน แบบสั่งงานจากผู้นำเพียงคนเดียว ร้อยละ 71.4 แบบรับฟังความคิดเห็นจากทุกระดับ ร้อยละ 23.2 และแบบรับฟังความคิดเห็นจากผู้บริหาร ร้อยละ 5.4

ค้านโครงสร้าง

ผลการศึกษาพบว่า ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ในอําเภอหางคง จังหวัดเชียงใหม่ ส่วนใหญ่ได้มี การจัดโครงสร้างองค์กรเป็นโครงสร้างองค์กรแบบง่าย ร้อยละ 62.5 โครงสร้างองค์กรแบบแบ่งตาม หน้าที่หรือแผนก ร้อยละ 28.6 และโครงสร้างองค์กรแบบแบ่งตามสายงาน ร้อยละ 8.9

ในส่วนธุรกิจหัตถกรรมไม้ ที่มีการจัดโครงสร้างองค์กรแบบแบ่งตามสายงาน จำนวน 5 ราย ส่วนใหญ่มีลักษณะแยกตามประเภทลูกค้า ร้อยละ 60 และส่วนที่เหลือแยกตามประเภทลินค้า ร้อยละ 40

ในส่วนธุรกิจหัตถกรรมไม้ ที่มีการจัดโครงสร้างองค์กรแบบแบ่งตามหน้าที่หรือแผนก จำนวน 16 ราย โดยทั้งหมดมีแผนกการผลิต คิดเป็นร้อยละ 100 แผนกบัญชี ร้อยละ 87.5 แผนกการ พลาระและแผนกส่งสินค้า ร้อยละ 75 เท่ากัน มีแผนกจัดซื้อและแผนกการเงิน ร้อยละ 56.3 เท่ากัน

และ ในส่วนธุรกิจหัตถกรรมไม้ ที่มีการจัดโครงสร้างองค์กรแบบง่าย จำนวน 16 ราย ส่วนใหญ่มีการปักโครงแบบญาติพี่กันน้อง หรือพ่อกับลูก ร้อยละ 51.4 รองลงมาเป็นแบบมีหน้าร้าน และเหมาช่วงในส่วนอื่น ร้อยละ 37.2 และแบบไม่แยกระดับโดยทำงานร่วมกัน ร้อยละ 11.4

การสร้างคุณค่าร่วมกัน

ผลการศึกษาพบว่า ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ในอําเภอหางคง จังหวัดเชียงใหม่ เห็นว่าในการมี ส่วนร่วมของพนักงานในสถานประกอบการอยู่ใน ระดับดี ร้อยละ 67.9 ระดับดีมาก ร้อยละ 17.9 ระดับพอใช้ ร้อยละ 10.7

ในด้านการสร้างคุณค่าร่วมกัน ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ได้ให้คำนึงถึงความสำคัญการสร้างคุณค่า ร่วมกัน ดังนี้

- อันดับที่หนึ่ง ค้านร่วมมือกันควบคุมรักษาคุณภาพของสินค้า และลดการร้องเรียนของลูกค้า
- อันดับที่สอง ค้านการร่วมมือกันประหัดและลดต้นทุนการผลิต
- อันดับที่สาม ค้านการร่วมมือกันสร้างและพัฒนาสินค้าใหม่
- อันดับที่สี่ ค้านการร่วมมือให้ความปลอดภัยในการทำงาน
- อันดับที่ห้า ค้านการร่วมมือลดความสูญเสียในการผลิตสินค้า
- และอันดับที่หก ค้านการผลิตสินค้าส่งมอบให้ตรงเวลา

ในด้านการให้แรงงานเพื่อให้ พนักงานมีส่วนร่วมในการทำงาน ในธุรกิจหัตถกรรมไม้ ส่วนใหญ่พิจารณาถึงการเพิ่มค่าตอบแทนพนักงาน ร้อยละ 87.5 รองลงมาการให้รางวัล ร้อยละ 37.5 และการเพิ่มเงินเดือนกรณีพิเศษ ร้อยละ 26.8

ส่วนที่ 4 ปัญหาและข้อเสนอแนะของธุรกิจหัตถกรรมไม้

ปัญหาด้านการบริหารทรัพยากรมนุษย์

ผลการศึกษาพบว่า ในธุรกิจหัตถกรรมไม้ ประสบปัญหาด้านการบริหารทรัพยากรมนุษย์ มีค่าเฉลี่ยในระดับ ปานกลาง เมื่อพิจารณาอย่างรายปีปัญหาย่อย พบว่าปัญหาที่มีค่าเฉลี่ยในระดับมาก ตาม ลำดับดังนี้ ปัญหาด้านพนักงานหยุดงานบ่อย โดยเฉพาะช่วงเทศกาล เช่น สงกรานต์ ลอยกระทง เป็น例 ปัญหาด้านผู้บริหาร ไม่มีประสบการ ยังพบว่าปัญหาที่มีค่าเฉลี่ยในระดับปานกลางคือด้าน พนักงานลาออกบ่อย และปัญหาที่มีค่าเฉลี่ยในระดับน้อย ตามลำดับดังนี้ ปัญหาขาดความชำนาญ/ แรงงานฝีมือ ปัญหาพนักงานไม่ทำงานคำสั่ง ปัญหาการประสานงาน/สื่อสาร ไม่ดี ปัญหาพนักงาน ไม่พอใจในสิ่งที่ງูงใจ และปัญหาจ่ายค่าสวัสดิการพนักงานสูง

ปัญหาด้านการเงิน

ผลการศึกษาพบว่า ในธุรกิจหัตถกรรมไม้ ประสบปัญหาด้านการเงินมีค่าเฉลี่ยในระดับ ปานกลาง เมื่อพิจารณาอย่างรายปีพบว่า ปัญหาที่มีค่าเฉลี่ยระดับปานกลางตามลำดับดังนี้ ปัญหาด้านรายได้และยอดขายต่ำและขาดสภาพคล่องทางการเงิน ยังพบปัญหาที่มีค่าเฉลี่ยระดับ น้อยตามลำดับดังนี้ ปัญหาค่าใช้จ่ายการขายและการบริการสูง ปัญหาอัตราดอกเบี้ยและการชำระหนี้ จากลูกหนี้ยาก ปัญหาสถานะนักการเงินไม่ปล่อยเงินกู้ และปัญหาระยะเวลาชำระหนี้สั้น

ปัญหาด้านการตลาด

ผลการศึกษาพบว่า ในธุรกิจหัตถกรรมไม่ ประสบปัญหาด้านการตลาดมีค่าเฉลี่ยในระดับน้อย เมื่อพิจารณารายปัญหาอย่างเป็นอนุญาตว่า ปัญหาที่มีค่าเฉลี่ยระดับปานกลาง ตามลำดับดังนี้ ปัญหาด้านการขาดผู้รู้และช้านาญการตลาดมาช่วงงานและปัญหาสินค้าไม่มีคุณภาพ ยังมีปัญหาที่มีค่าเฉลี่ยระดับน้อย ตามลำดับดังนี้ ปัญหาราคาผลิตภัณฑ์สูงเมื่อเทียบกับคู่แข่งกันค่าใช้จ่ายในการขนส่งสูง ปัญหาไม่มีการพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่ ปัญหาไม่มีการโฆษณา ปัญหาการส่งสินค้าไม่ได้ตามกำหนดเวลา และปัญหาไม่มีการส่งเสริมการขาย

ปัญหาด้านการผลิต

ผลการศึกษาพบว่า ในธุรกิจหัตถกรรมไม่ ประสบปัญหาด้านการผลิตมีค่าเฉลี่ยในระดับปานกลาง เมื่อพิจารณารายปัญหาอย่างเป็นอนุญาตว่าปัญหาที่มีค่าเฉลี่ยระดับปานกลางตามลำดับดังนี้ ปัญหาด้านขาดแคลนวัสดุคงเหลือ ปัญหาด้านต้นทุนการผลิต ปัญหาด้านสินค้าเสื่อมไม่ทันเวลา สูง และปัญหาของเสียงจากการผลิตมาก นอกจากนี้มีปัญหาที่มีค่าเฉลี่ยระดับน้อยตามลำดับดังนี้ ปัญหาวัสดุคงเหลือขาดแคลน ปัญหาค่าแรงทำสีและขัดสูง ปัญหากำลังการผลิตไม่พอเพียง และปัญหาเครื่องจักรล้าสมัย

ปัญหาด้านปัจจัยสิ่งแวดล้อมภายนอก

ผลการศึกษาพบว่า ในธุรกิจหัตถกรรมไม่ ประสบปัญหาด้านปัจจัยสิ่งแวดล้อมภายนอก เนื่องในระดับน้อย เมื่อพิจารณารายปัญหาอย่างเป็นอนุญาตว่า ปัญหาที่มีค่าเฉลี่ยระดับมาก ด้านสภาวะเศรษฐกิจของประเทศไทยคื้น ยังพบปัญหาที่มีค่าเฉลี่ยระดับปานกลาง ตามลำดับดังนี้ ปัญหาด้านการแข่งขันสูง/คู่แข่งมีมาก ด้านลูกค้ามีอำนาจการต่อรองสูง และพบปัญหาที่มีค่าเฉลี่ยระดับน้อยตามลำดับดังนี้ ปัญหาสภาวะเศรษฐกิจภายในประเทศกับการขาดสนับสนุนภาครัฐ ปัญหาผู้จัดส่งวัสดุคงเหลือขาดแคลน ปัญหาขั้นตอนพิธีการทางศุลกากรยุ่งยาก และปัญหาการเกิดกันทางการค้า

ข้อเสนอแนะที่ต้องการให้องค์กรของรัฐและผู้เกี่ยวข้องช่วยเหลือ

ผลการศึกษาพบว่า ในธุรกิจหัตถกรรมไม่ ต้องการให้รัฐและผู้เกี่ยวข้องช่วยเหลือ ส่วนมากเป็นการช่วยจัดหาวัสดุคงเหลือ เช่น การปลูกต้นไม้หนุนเวียนมาเป็นวัสดุคงเหลือ หาแหล่งไม้ม้าปีอน คิดเป็นร้อยละ 14.3 รองลงมาช่วงจัดการอบรมให้ความรู้ด้านการบริหารจัดการภายในที่เหมาะสม และด้านการขาย ร้อยละ 10.7 ช่วยลดภาระการเดินทาง ร้อยละ 8.9 และให้ช่วยหาตลาดต่างประเทศ ร้อยละ 1.8

อภิปรายผลการศึกษา

จากการศึกษาเรื่อง การวิเคราะห์ปัจจัยความสำเร็จของธุรกิจหัตถกรรมไม้ ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ สามารถแสดงความสัมพันธ์ระหว่างทฤษฎีและแนวคิดที่ใช้ศึกษาได้ดังนี้

ปัจจัยความสำเร็จของธุรกิจหัตถกรรมไม้ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ กับกรอบแนวคิดการทำงาน แมคคินซี 7 เอส (McKinsey 7s) พบว่า ความสำเร็จนั้นไม่ได้ขึ้นอยู่กับปัจจัยใดปัจจัยหนึ่งเพียงอย่างเดียว แต่เกิดจากความสัมพันธ์ของปัจจัยต่างๆ 7 ประการ ซึ่งมีความสอดคล้อง กับแนวคิดของ แมคคินซี 7 เอส ของพัฒร์ พงษ์ วัฒนสินธุ์ และพสุ เดชะรินทร์ (2542)

ผลการศึกษา ผู้ประกอบธุรกิจหัตถกรรมไม้ ได้ให้ลำดับความสำคัญ ในการดำเนินงาน ดังนี้

อันดับที่ หนึ่ง ด้านทักษะ (Skill)

อันดับที่สอง ด้านกลยุทธ์ (Strategy)

อันดับที่สาม ด้านบุคลากร (Staff)

อันดับที่สี่ ด้านระบบ (System)

อันดับที่ห้า ด้านรูปแบบ (Style)

อันดับที่หก ด้านโครงสร้าง (Structure)

และอันดับที่เจ็ด ด้านการสร้างคุณค่าร่วมกัน (Shared Values)

ด้านทักษะ (Skill)

ผลการศึกษาพบว่า ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ มีการเติบโตทางธุรกิจมาได้อาศัยทักษะและความสามารถในการผลิตสินค้าหัตถกรรมไม้ที่มี คุณภาพ มีเอกลักษณ์ที่โดดเด่น ให้ลำดับความสำคัญทักษะและความสามารถของพนักงาน เป็นทักษะด้านการผลิตสินค้าคุณภาพดี มีทักษะด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์ใหม่ ทักษะด้านการขายสินค้าของพนักงานขาย ซึ่งก็สอดคล้องกับ วรรณกรรมที่เกี่ยวข้องของวีระ ระวัง(2539) ที่ว่า ธุรกิจหัตถกรรมไม้ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ เกิดขึ้นจากเกษตรกร ได้เปลี่ยนอาชีพมาประกอบอาชีพแกะสลัก โดยอาศัยความชำนาญ ความสามารถ หรือทักษะ ด้านแกะสลัก ไม่ก泠ุ่นช่างแกะสลักไม้ ซึ่งได้มารากการไปรับจ้าง จากในตัวเมือง และทักษะด้านทำสีของกลุ่มศรีเม่มบ้าน ซึ่งถูกยกเป็นเอกลักษณ์เฉพาะ หรือหมายถึงทักษะในการผลิตสินค้าที่มีคุณภาพดี

กลยุทธ์ (Strategy)

ผลการศึกษาพบว่า ธุรกิจหัตถกรรมไม้ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ มีการวางแผนกลยุทธ์ ทั้ง 3 ระดับ ดังนี้

- 1) กลยุทธ์ระดับองค์กร (Corporate Strategy)

ธุรกิจหัตถกรรมไม้ส่วนใหญ่ใช้กลยุทธ์การคงตัว ทั้งนี้เพราะคาดกันว่ายอดขายในปี 2546 เปรียบเทียบกับปี 2545 คาดว่าคงที่ไม่ขยายตัว ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของแมคคินซี่ 7 เอส ของพักร็อบแจ๊ส ลินสัน (2542) และผศ.สุรเชษฐ์ ธรรมรงค์ (2539) ที่ว่า กลยุทธ์การคงตัวเป็นกลยุทธ์ที่เหมาะสมในช่วงที่ธุรกิจมีการเติบโตต่ำ หรือหยุดตัว จึงประกูลงธุรกิจ ดำเนินธุรกิจต่อไปอย่างระมัดระวัง และไม่เปลี่ยนแปลงอะไรมากนัก

2) กลยุทธ์ระดับธุรกิจ (Business Strategy)

ผลการศึกษาพบว่า ในธุรกิจหัตถกรรมไม้ วางแผนกลยุทธ์ระดับธุรกิจ ส่วนใหญ่ใช้กลยุทธ์สร้างความแตกต่าง (Differentiation Strategy) ลักษณะความแตกต่างในด้านรูปแบบสินค้า และคุณภาพสินค้า ซึ่งก็สอดคล้องกับวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องของ วีระ ระวงศ์ (2539) ที่ว่า ในธุรกิจหัตถกรรมไม้ในอุตสาหกรรม จังหวัดเชียงใหม่ จุดเริ่มต้นของธุรกิจหัตถกรรมไม้แทบทั้งหมดนั้น ไม่มีการแก้ไข ไม่เป็นแพนล์วัสดุต่างๆ มีการทำสีที่ต่างจากแหล่งอื่น เช่น ตกแต่งลายเดินเส้น ทำสีเลียนแบบของเก่า ออกแบบที่เป็นเอกลักษณ์ของตนเอง ซึ่งหมายถึงว่า เป็นการสร้างความแตกต่างด้านรูปแบบสินค้าและคุณภาพสินค้า

3) กลยุทธ์ระดับปฏิบัติการ (Business Strategy)

ผลการศึกษาพบว่า ในธุรกิจหัตถกรรมไม้ ได้ให้ลำดับความสำคัญ อันดับที่หนึ่ง กลยุทธ์ด้านการตลาด อันดับที่สอง กลยุทธ์ด้านการผลิตหรือการดำเนินงาน อันดับที่สาม กลยุทธ์ด้านการเงิน และอันดับที่สี่ กลยุทธ์ด้านทรัพยากรมนุษย์

3.1 กลยุทธ์ด้านการตลาด

ผลการศึกษาพบว่า ในธุรกิจหัตถกรรมไม้ ได้ให้ลำดับความสำคัญด้านปัจจัยส่วนประสมการตลาด ดังนี้ อันดับที่หนึ่ง ด้านผลิตภัณฑ์ อันดับที่สอง ด้านราคา อันดับที่สาม ด้านช่องทางการจัดจำหน่าย และอันดับที่สี่ ด้านส่งเสริมการตลาด โดยด้านผลิตภัณฑ์และด้านช่องทางการจัดจำหน่าย มีรายละเอียดที่ได้ศึกษาดังนี้

- ด้านผลิตภัณฑ์ ในธุรกิจหัตถกรรมไม้มีประเภทผลิตภัณฑ์ที่จัดจำหน่าย ส่วนใหญ่เป็น ประเภทหัตถกรรมไม้ รูปสัตว์ รูปคน (เทพเจ้า ตุ๊กตา นางฟ้า เทวะ ยักษ์) รองลงมาเป็นเครื่องเรือน ของใช้บันโภค ตระลึก ที่เป็นผลิตภัณฑ์ที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะ ซึ่งไม่ได้เป็นไปตามทุกภูมิคุ้มผลิตภัณฑ์ เมื่อจากส่วนใหญ่จำหน่ายสินค้าผ่านตัวกลาง ทำให้ไม่มีโอกาสสร้างตราสินค้าให้กับตนเอง

- ด้านช่องทางการจัดจำหน่าย ส่วนใหญ่เห็นว่าทำเลที่ตั้งง่ายต่อการพาณหน้า เป็นช่องทางการมาซื้อสินค้าของลูกค้า ซึ่งสอดคล้องกับวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องของ วีระ ระวงศ์ (2539) ที่ว่า ในธุรกิจหัตถกรรมไม้ในอุตสาหกรรม จังหวัดเชียงใหม่ เริ่มต้นธุรกิจจากชาวบ้านหนูบ้านถาวร ขยายไปยังหมู่บ้านและตำบลรอบๆ กลยุமนเป็นหมู่บ้านหัตถกรรมถาวรที่มีชื่อเสียง โด่งดังเป็นที่รู้

จักทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ หมายถึง ที่ดังสถานประกอบธุรกิจหัตถกรรมไม้ จะต้องอยู่รอบๆ หมู่บ้านถาวรเพื่อง่ายต่อการมาเลือกซื้อ ติดต่อของลูกค้า

3.2 กลยุทธ์ด้านการผลิตหรือดำเนินงาน

ผลการศึกษาพบว่า ธุรกิจหัตถกรรมไม้ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ ส่วนมากคือคริ่งหนึ่งเป็นการผลิตเพื่อให้สินค้ามีความแตกต่างจากคู่แข่งขัน รองลงมาเป็นการผลิตให้ได้สินค้าที่มีคุณภาพดีกว่า ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ แม่ค้าคนชี 7 เอส ของพักรพ์พงษ์ วัฒนสินธุ์ และ พสุ เศษรินทร์ (2542) ที่ว่ากลยุทธ์ทางการผลิตและดำเนินงานของแต่ละบริษัทจะมีความแตกต่างกันออกไป

3.3 กลยุทธ์ด้านการเงิน

ผลการศึกษาพบว่า ธุรกิจหัตถกรรมไม้ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ มีเงินทุนส่วนใหญ่มาจากเจ้าของ ซึ่งก็สอดคล้องกับวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องของ พิชิต เพพวรรณ และ คณะ(2539) ที่ว่า ธุรกิจขนาดกลางและขนาดย่อมในหมู่บ้านถาวรส่วนใหญ่เป็นธุรกิจที่มีเจ้าของคนเดียว เงินทุนเริ่มต้นจากส่วนของเจ้าของ

3.4 กลยุทธ์ด้านทรัพยากรมนุษย์

ผลการศึกษาพบว่า ธุรกิจหัตถกรรมไม้ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ ได้ให้ความสำคัญเน้นการสร้างและคัดเลือกบุคคลเข้าทำงานเป็นอันดับแรก ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของแม่ค้าคนชี 7 เอส ของพักรพ์พงษ์ วัฒนสินธุ์ และ พสุ เศษรินทร์ (2542) ที่ว่า การบริหารทรัพยากรบุคคลมีหลายกิจกรรมด้วยกัน ที่สำคัญได้แก่ การแสวงหาความต้องการค้ามนุษย์ในแต่ละหน่วยงานและการสรรหาและคัดเลือกพนักงาน การจัดหาคนให้เหมาะสมกับงาน

บุคลากร (Staff)

ผลการศึกษา ในธุรกิจหัตถกรรมไม้ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ ดังนี้

- วิธีการสรรหาและคัดเลือกบุคลากรเข้าทำงาน ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ส่วนใหญ่พิจารณาถึงด้านประสบการณ์การทำงาน รองลงมาด้านบุคลิกภาพ และภูมิลำเนา ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของแม่ค้าคนชี 7 เอส ของพักรพ์พงษ์ วัฒนสินธุ์ และ พสุ เศษรินทร์ (2542) ที่ว่า การจัดหาบุคคล (การสรรหาและคัดเลือก) ที่เหมาะสมเข้าทำงานเป็นเรื่องแรกที่สำคัญ

- การปฏิบัติต่อพนักงาน ธุรกิจหัตถกรรมไม้ส่วนใหญ่พิจารณาถึง การเพิ่มค่าตอบแทนพนักงาน รองลงมาพิจารณาให้โอกาสพนักงานมีการศึกษาเพิ่ม ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของแม่ค้าคนชี 7 เอส ของพักรพ์พงษ์ วัฒนสินธุ์ และ พสุ เศษรินทร์ (2542) ที่ว่า การดำเนินงานต้องมีการ眷ใจให้พนักงานพัฒนาตัวเอง

- การฝึกอบรมพนักงาน ธุรกิจหัตถกรรมไม่ส่วนมากไม่มีการฝึกอบรมพนักงานเลย มีบ้างที่มีการฝึกอบรมภายใน บางแห่งก็มีการฝึกอบรมทั้งภายในและภายนอก ซึ่งไม่ได้สอดคล้องกับแนวคิดของ แมคคีนช์ 7 เอส ของพักรัฐ วัฒนสินธุ์ และพสุ เดชะรินทร์ (2542) ที่ว่า องค์กรต้องให้ความสำคัญในการพัฒนาพนักงานให้มีความสามารถ โดยการให้การฝึกอบรมแก่พนักงาน

- หลักเกณฑ์ในการกำหนดอัตราจ้างแรงงาน ธุรกิจหัตถกรรมไม่ส่วนใหญ่พิจารณาถึง ด้านฐานะการเงินของกิจการ ด้านประสิทธิภาพและความสามารถในการทำงาน และใช้กฎหมายแรงงาน ซึ่งไม่ได้สอดคล้องกับวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องของ พิชิต เทพวรรณ และคณะ(2539) ที่ว่า การจัดระบบโครงสร้างค่าจ้างให้สอดคล้องกับทักษะและความสามารถของบุคลากร

ระบบ (Systems)

จากการศึกษา ธุรกิจหัตถกรรมไม่ได้ใช้ระบบหลายอย่างในการบริหารงานภายใน โดยให้ความสำคัญดังนี้ อันดับที่หนึ่ง ระบบการสรรหาและคัดเลือกพนักงาน อันดับที่สอง ระบบการควบคุมคุณภาพ อันดับที่สาม ระบบการจัดการทำงานประจำ อันดับที่สี่ ระบบการจัดฝึกอบรม อันดับที่ห้า ด้านระบบบัญชี อันดับที่หก ด้านระบบขั้นตอนการทำงาน อันดับที่เจ็ด ด้านระบบการติดต่อสื่อสาร และอันดับที่แปด ด้านระบบการวัดผลงาน ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ แมคคีนช์ 7 เอส ของพักรัฐ วัฒนสินธุ์ และพสุ เดชะรินทร์ (2542) ที่ว่าระบบเป็นการกำหนดกระบวนการปฏิบัติงานหลายอย่างที่เกี่ยวข้องกันเพื่อให้เกิดความสอดคล้องกันและประสานงานกันได้ดี

รูปแบบ (Style)

จากการศึกษาพบว่า ธุรกิจหัตถกรรมไม่มีรูปแบบการทำงาน ส่วนใหญ่เป็นแบบระบบครอบครัว และรูปแบบวิธีการดำเนินการผลิตภายในสถานประกอบการ รองลงมาเป็นการผลิตแบบ ข้างเหมาภายนอกสถานประกอบการ ในด้านรูปแบบการสั่งงาน ธุรกิจหัตถกรรมไม่แบบสั่งงานจากผู้นำเพียงคนเดียวสอดคล้องกับวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง ของ พิชิต เทพวรรณ และคณะ(2539) ที่ว่า การดำเนินธุรกิจขนาดกลางและขนาดย่อม ประเภทไม่แก่สลักในหมู่บ้านถวาย อำเภอทางดง ส่วนใหญ่เป็นธุรกิจที่มีเจ้าของเพียงคนเดียว รูปแบบการสั่งงานจึงเป็นแบบมาจากผู้นำเพียงคนเดียว

โครงสร้าง (Structure)

ผลการศึกษาพบว่า ในธุรกิจหัตถกรรมไม่ ส่วนใหญ่มีการแบ่งโครงสร้างองค์กรเป็นโครงสร้างแบบง่าย (Simple Structure) ดำเนินงานแบบครอบครัว แบบญาติ พี่กันน้องหรือพ่อค้าลูก โดยมีพนักงานส่วนใหญ่ระหว่าง 10-50 คน ซึ่งถือเป็นธุรกิจขนาดเล็ก ซึ่งมีความสอดคล้อง กับแนว

คิดของแม่คืนซี 7 เอส ของพักร์พง วัฒนสินธุ และพสุ เดชะรินทร์ (2542) ว่า โครงสร้างแบบง่าย หมายความว่าองค์กรขนาดเล็ก เจ้าของกิจการดำเนินงานเอง จับตลาดสินค้าเฉพาะอย่างและพนักงานซึ่งมีอยู่ไม่กี่คนจะสามารถทำงานได้หลายอย่าง

การสร้างคุณค่าร่วมกัน (Shared Values)

จากการศึกษาพบว่า ธุรกิจหัดทดลองไม่ เห็นว่าในการมีส่วนร่วมของพนักงานในสถานประกอบด้วยกันส่วนใหญ่ค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับดี

การให้ความสำคัญด้านการสร้างคุณค่าร่วมกัน ธุรกิจหัดทดลองไม่ส่วนใหญ่เห็นว่า อันดับที่หนึ่ง ด้านร่วมมือกันควบคุมรักษาคุณภาพของสินค้า และลดการร้องเรียนของลูกค้า อันดับที่สอง ด้านการร่วมมือกันประยัดและลดต้นทุนการผลิต และอันดับสาม ด้านการร่วมมือกันสร้างและพัฒนาสินค้าใหม่ ด้านการให้แรงจูงใจเพื่อให้พนักงานมีส่วนร่วมในการทำงาน ธุรกิจหัดทดลองไม่ส่วนใหญ่พิจารณาถึงการเพิ่มค่าตอบแทนพนักงาน รองลงมาการให้รางวัล และการเพิ่มเงินเดือน กรณีพิเศษ ซึ่งมีความสอดคล้อง กับแนวคิดของแม่คืนซี 7 เอส ของ พักร์พง วัฒนสินธุ และพสุ เดชะรินทร์ (2542) ที่ว่า องค์กรที่มีความเป็นเลิศในการบริหารมักจะมีค่านิยมร่วมกันที่ก่อให้เกิดปัจจัยแห่งความสำเร็จในการบริหาร

ปัญหาและข้อเสนอแนะของธุรกิจหัดทดลองไม่

ผลการศึกษาพบว่า ในธุรกิจหัดทดลองไม่ ส่วนใหญ่จะพบปัญหาในการดำเนินธุรกิจในด้านการจัดการดังนี้

- ด้านทรัพยากรมนุษย์ มีค่าเฉลี่ยในระดับ ปานกลาง
- ด้านการเงิน มีค่าเฉลี่ยในระดับ ปานกลาง
- ด้านการตลาด มีค่าเฉลี่ยในระดับ น้อย
- ด้านการผลิต มีค่าเฉลี่ยในระดับ ปานกลาง
- ด้านปัจจัยสิ่งแวดล้อม มีค่าเฉลี่ยในระดับ น้อย

ซึ่งสอดคล้องกับวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องของ พิชิต เทพวรรณ และคณะ(2539) ที่ว่า สรุปผลการศึกษาเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดจากการดำเนินธุรกิจขนาดกลางและขนาดย่อมประเภทไม้แกะสลักในหมู่บ้าน欢喜ดังนี้

- ด้านทรัพยากรมนุษย์ มีค่าเฉลี่ยในระดับ ปานกลาง
- ด้านการเงิน มีค่าเฉลี่ยในระดับ ปานกลาง
- ด้านการตลาด มีค่าเฉลี่ยในระดับ ปานกลาง
- ด้านการผลิต มีค่าเฉลี่ยในระดับ ปานกลาง
- ด้านปัจจัยสิ่งแวดล้อม มีค่าเฉลี่ยในระดับ ปานกลาง

ข้อค้นพบ

จากการศึกษา การวิเคราะห์ปัจจัยความสำเร็จธุรกิจหัตถกรรมไม้ ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ มีข้อค้นพบดังนี้

ข้อมูลทั่วไป ของผู้ประกอบธุรกิจหัตถกรรมไม้ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ พบว่า ผู้ประกอบธุรกิจหัตถกรรมไม้ ส่วนใหญ่เป็นเพศชาย มีอายุระหว่าง 36-45 ปี มีการศึกษาระดับปริญญาตรีเป็นส่วนมาก

ข้อมูลของธุรกิจหัตถกรรมไม้ ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ ลักษณะการดำเนินงาน ส่วนใหญ่ในรูปแบบของห้างหุ้นส่วนจำกัด มากกว่าบริษัทจำกัด เปิดการดำเนินงานนานกว่า 9 ปี ทั้งหมดมีพนักงานรวมกันน้อยกว่า 100 คน ทั้งหมดมีการส่งออกไปต่างประเทศ ประเทศไทยคือที่สำคัญ คือประเทศไทยและสหรัฐอเมริกา ผลิตภัณฑ์ที่จัดจำหน่ายส่วนใหญ่เป็น ประเภทไม้แกะรูปสัตว์และคน ประเภทเครื่องเรือน และประเภทของใช้บ้าน โต๊ะ ในการดำเนินธุรกิจเน้นความสำคัญด้านทักษะ รองลงมาเป็นด้านกลยุทธ์

ด้านโครงสร้าง ส่วนใหญ่ธุรกิจหัตถกรรมไม้มีการจัดโครงสร้างองค์กรแบบง่าย ดำเนินงาน แบบครอบครัว มีปัจจอร์กันเหมือนญาติพี่น้อง หรือพ่อกับลูก

ด้านกลยุทธ์ ทั้ง 3 ระดับ

- ในระดับองค์กร ธุรกิจหัตถกรรมไม้ส่วนใหญ่ใช้กลยุทธ์คงตัว เนื่องจากมองว่า ตลาดหัตถกรรมไม้ไม่มีการขยายตัว(ขาดด้าว)จึงรักษาฐานการผลิตและ ลูกค้าเดิมเอาไว้
- ในระดับธุรกิจ ธุรกิจหัตถกรรมไม้ส่วนใหญ่ใช้กลยุทธ์สร้างความแตกต่างด้านรูปแบบ ของผลิตภัณฑ์
- ในระดับปฏิบัติการ ธุรกิจหัตถกรรมไม้ส่วนใหญ่ให้ความสำคัญอันดับแรกคือกลยุทธ์ ด้านการตลาด

ด้านระบบ พบว่า ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ ให้ความสำคัญกับ ระบบที่ใช้ในการบริหารงาน อันดับแรกคือ ระบบการสรุหารและคัดเลือกพนักงาน รองลงมาคือ ด้านระบบการควบคุมคุณภาพของสินค้า และระบบการซักทำความสะอาด

ด้านรูปแบบ พบว่าธุรกิจหัตถกรรมไม้ ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ ส่วนใหญ่ใช้การ บริหารงานแบบครอบครัว มีรูปแบบการสั่งงานจากผู้นำเพียงคนเดียว

ด้านทักษะ พบว่าธุรกิจหัตถกรรมไม้ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ ถือว่าเป็นเรื่องทักษะ ที่มีความสำคัญมากที่สุด ทักษะที่เน้นสำคัญอันดับหนึ่งคือ ทักษะการผลิตสินค้าหัตถกรรมไม้ที่มีคุณภาพดี

ด้านบุคลากร พบว่า ธุรกิจหัตถกรรมไม้ ในอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ ให้ความสำคัญ

ระดับแรกคือ การสร้างหาและตัดเลือกพนักงานเข้ามาทำงาน แต่ด้านการฝึกอบรมธุรกิจหัตถกรรมไม่มี ยังไม่มีการฝึกอบรมพนักงาน

ด้านการสร้างคุณค่าร่วมกัน พนักงานในธุรกิจหัตถกรรมไม่ใช่ในอิสระทางดง จังหวัดเชียงใหม่ ส่วนใหญ่เห็นว่า พนักงานในธุรกิจหัตถกรรมไม่มีส่วนร่วมอยู่ในระดับดี และให้ความสำคัญด้าน การสร้างคุณค่าร่วมกันในการรักษาคุณภาพของสินค้า และผลการร้องเรียนของลูกค้าให้น้อยลง

ข้อเสนอแนะ

สำหรับผู้ประกอบธุรกิจหัตถกรรมไม่มี

จากความสำเร็จของธุรกิจหัตถกรรมไม่ใช่ในอิสระทางดง จังหวัดเชียงใหม่ ที่สามารถส่งออกไปขายต่างประเทศ ทำเงินตราต่างประเทศ ยังไห้รับการตัดเลือกเป็นสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ของภาครัฐ มีการขยายตัวของผู้ประกอบธุรกิจ และยอดขายที่เพิ่มขึ้นอย่างเห็นชัด อย่างไรก็ได้ธุรกิจนี้ ก็มีข้อจำกัดหลายด้าน สถานการณ์โลกที่เปลี่ยนแปลง และแนวโน้มการเปลี่ยนแปลงการค้าของโลก จำเป็นที่ ผู้ประกอบธุรกิจหัตถกรรมไม่ใช่จึงควรมีการศึกษา เรียนรู้ วางแผน และเตรียมพื้นฐานด้านต่างๆ เพื่อปรับตัวให้เข้ากับสถานะการณ์ที่เปลี่ยนไป ทำให้ธุรกิจสามารถดำเนินอยู่ได้อย่างยั่งยืน พอกจะสรุปได้ดังนี้

1. ด้านโครงสร้าง

ในด้านโครงสร้างองค์กรของธุรกิจหัตถกรรมไม่ใช่ ควรมีการวางแผนใช้โครงสร้างองค์กรที่เหมาะสม ลิงแม้ในระยะเริ่มต้นควรใช้โครงสร้างแบบง่าย เมื่อสถานประกอบธุรกิจเริ่มมีพนักงานเพิ่มมากขึ้น มีการขยายกิจการ เพื่อให้ได้ใช้ความชำนาญเฉพาะ ทักษะ และสามารถตอบสนองลูกค้าได้อย่างเต็มประสิทธิภาพ ควรเริ่มจาก แผนการผลิต แผนควบคุมคุณภาพสินค้า แผนการตลาด แผนการเงิน แผนบรรจุหีบห่อ มีการกระจายอำนาจไปสู่แผนกต่างๆ เพื่อลดขั้นตอนการสั่งงาน ความรวดเร็ว ความคล่องตัวในการสั่งงาน ลดข้อผิดพลาด ลดความเสี่ยง

2. ด้านกลยุทธ์

ใน ด้านกลยุทธ์ของธุรกิจหัตถกรรมไม่ใช่ ควรมีการศึกษาข้อมูล เพื่อประเมินสถานการห้างสภากาแฟด้วยภาษาไทยและภาษาอังกฤษ เช่นเดิม คู่ค้า ลูกค้า ผู้ซื้อสั่งสินค้า ข้อมูลข่าวสาร ความรู้เพิ่มเติม คำนึงถึงเศรษฐกิจของประเทศไทยที่สำคัญคือประเทศไทยสหราชอาณาจักร เพื่อนำมาประกอบการวางแผนทางกลยุทธ์ ปรับปรุงกลยุทธ์ให้เหมาะสมกับสถานะการณ์และความอยู่รอดของธุรกิจในระยะยาว เพื่อกำหนดกลยุทธ์ระดับต่างๆ ขององค์กรไว้เป็นอย่างไร จึงจะเหมาะสมในสถานะการณ์นั้นๆ

3. ค้านระบบ

ในด้านระบบ ความสำคัญระบบข้อมูลสารสนเทศและระบบการติดต่อ /สื่อสารเพิ่มขึ้น เพราะจะเป็นพื้นฐานเชื่อมต่อระบบอื่น ซึ่งแนวโน้มที่จะเกิดขึ้นและจะเป็นพื้นฐานความสำคัญในการดำเนินธุรกิจในอนาคต และสามารถเชื่อมต่อระบบข้อมูล กับลูกค้า คู่ค้า ผู้จัดส่งสินค้า ภาครัฐ ผู้ประกอบธุรกิจคู่แข่ง และผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง

ผู้ประกอบธุรกิจหัดกรรมไม่ ในอั่งเงือหางคง จำเป็นต้องเริ่มศึกษา วางแผน และนำระบบข้อมูลสารสนเทศและระบบการติดต่อ /สื่อสาร มาใช้ กับธุรกิจ ซึ่งจะเป็นช่องทางการขัดจําหน่ายอันหนึ่งที่สำคัญอันจะช่วยทำให้ธุรกิจเติบโตต่อไปในอนาคต

4. ด้านรูปแบบ

ในด้านรูปแบบของธุรกิจหัดกรรมไม่ ถึงแม้ปัจจุบันการบริหารงานแบบครอบครัว มีรูปแบบการสั่งงานจากผู้นำเพียงคนเดียว ซึ่งหมายความกับวัฒนธรรมองค์กร สถานะการณ์สิ่งแวดล้อม ทั้งภายในและภายนอกในปัจจุบัน ผู้ประกอบธุรกิจหัดกรรมไม่จำเป็นต้องมีการศึกษา รูปแบบการบริหาร การจัดการ การดำเนินธุรกิจ เพื่อวางแผนรองรับการขยายตัวขององค์กรต่อไป

5. ด้านทักษะ

ในด้านทักษะธุรกิจหัดกรรมไม่ ทักษะปัจจัยสำคัญที่ทำให้ธุรกิจหัดกรรมไม่ประสบความสำเร็จ โดยเฉพาะทักษะในการผลิตสินค้าหัดกรรมไม่ให้มีคุณภาพดี มีเอกลักษณ์ที่สามารถสร้างความแตกต่างด้านรูปแบบ อย่างไรก็ตามผู้ประกอบธุรกิจ ต้องมีการค้นหาดูดื่นด้านทักษะและความสามารถขององค์กรด้านต่างๆ เพื่อขัดหรือลดจุดอ่อนให้คล่อง และเสริมสร้างจุดแข็งด้านทักษะและความสามารถที่องค์กรมีอยู่ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพให้กับองค์กร

6. ด้านบุคลากร

ในด้านบุคลากรของธุรกิจหัดกรรมไม่ ในการคัดสรรพนักงานที่มีทักษะความสามารถที่เหมาะสมกับงาน ควรมีการเพิ่มข้อกำหนด หลักเกณฑ์ และการทดสอบความสามารถพนักงาน ใน การคัดเลือกพนักงานใหม่ก่อน เพื่อให้ได้พนักงานที่ดีมาร่วมทำงาน ตรงความต้องการของกิจการ และเหมาะสมต่อหน้าที่ที่จะปฏิบัติ ควรมีการเพิ่มการฝึกอบรมทักษะในและภายนอกให้พนักงาน เพื่อการพัฒนาประสิทธิภาพพนักงานอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้พนักงานได้ฝึกฝน เพิ่มทักษะ ความรู้ ความสามารถ และพัฒนาตนเอง

7. ด้านการสร้างคุณค่าร่วม

ในด้านการสร้างคุณค่าร่วม ผู้ประกอบธุรกิจหัตถกรรมไม่ควรต้องมีการจูงใจให้พนักงานมีความรู้สึกมีส่วนร่วมในการทำงาน รักองค์กร เช่น การมีสวัสดิการที่ครอบคลุมไปถึงครอบครัวเพื่อชี้ให้เห็นว่าพนักงาน เป็นเครื่องขับเคลื่อนให้กับธุรกิจ ภารกิจการสร้างคุณค่าร่วมคือต้นต่างๆ ภารกิจความร่วมมือกันความคุ้มคุ้มภาพและลดข้อร้องเรียนของลูกค้า ร่วมมือกันประยุกต์และลดต้นทุนการผลิต ร่วมมือกันสร้างและพัฒนาสินค้ารูปแบบใหม่ๆ สร้างจิตสำนึกรักในความปลอดภัย ลดการสูญเสียจากการผลิต เป็นต้น

สำหรับการสร้างและส่งเสริมภารกิจหัตถกรรมไม่

ภาครัฐบาลควรมี การส่งเสริมการรวมกลุ่มระหว่างผู้ประกอบการหัตถกรรมไม้ด้วยกันในรูปของ สมาคม หรือระหว่างผู้ประกอบการประเภทอื่น เพื่อให้เกิดเครือข่ายในการทำงานร่วมกัน

ภาครัฐบาลควรมี การส่งเสริมมาตรการดูแล เช่น มีการปลูกไม้จำพวก ไม้ย่างพารา ไม้มะม่วง เป็นระบบหมุนเวียน เพื่อสามารถใช้เป็นวัตถุดิบในการแปรรูปไม้ ลดปัญหาสิ่งแวดล้อม เปิดโอกาสสั่งซื้อจากประเทศใกล้เคียง

ภาครัฐบาลควรมี การส่งเสริมการลงทุนแก่ ผู้ประกอบธุรกิจ จัดหาทุน แหล่งคอกเบี้ยราคากูก

ภาครัฐบาลควรมี การช่วยผู้ประกอบธุรกิจ ด้านสิทธิประโยชน์ ด้านภาษี การลดภาษี ลดหนุนการส่งออก เพื่อลดต้นทุนให้กับผู้ประกอบการ

ภาครัฐบาลควรมี บทบาทกระตุ้นหรือช่วยเหลือให้ ผู้ประกอบการออกไปแสดงสินค้านอกสถานที่ ทั้งในและต่างประเทศ เพื่อช่วยสร้างภาพลักษณ์ กระตุ้นยอดขาย สร้างความน่าเชื่อถือให้กับลูกค้า ภารกิจลูกค้ารายใหม่

ภาครัฐบาลควรมี บทบาทในการช่วยฝึกอบรมผู้ประกอบการ ให้เข้าใจ และเรียนรู้วิธีการ องค์ความรู้ด้านการบริการ จัดการใหม่ๆ ระเบียบวิธีปฏิบัติที่ถูกต้อง

ภาครัฐบาลควรจัด การส่งเสริมให้สถานประกอบการมีการพัฒนาบุคลากรทั้งทางตรงและทางอ้อม เช่น จัดให้มีการฝึกอบรม ออกแบบที่บังคับให้สถานประกอบการดำเนินการ อย่างต่อเนื่อง ให้มี การฝึกอบรมพนักงาน