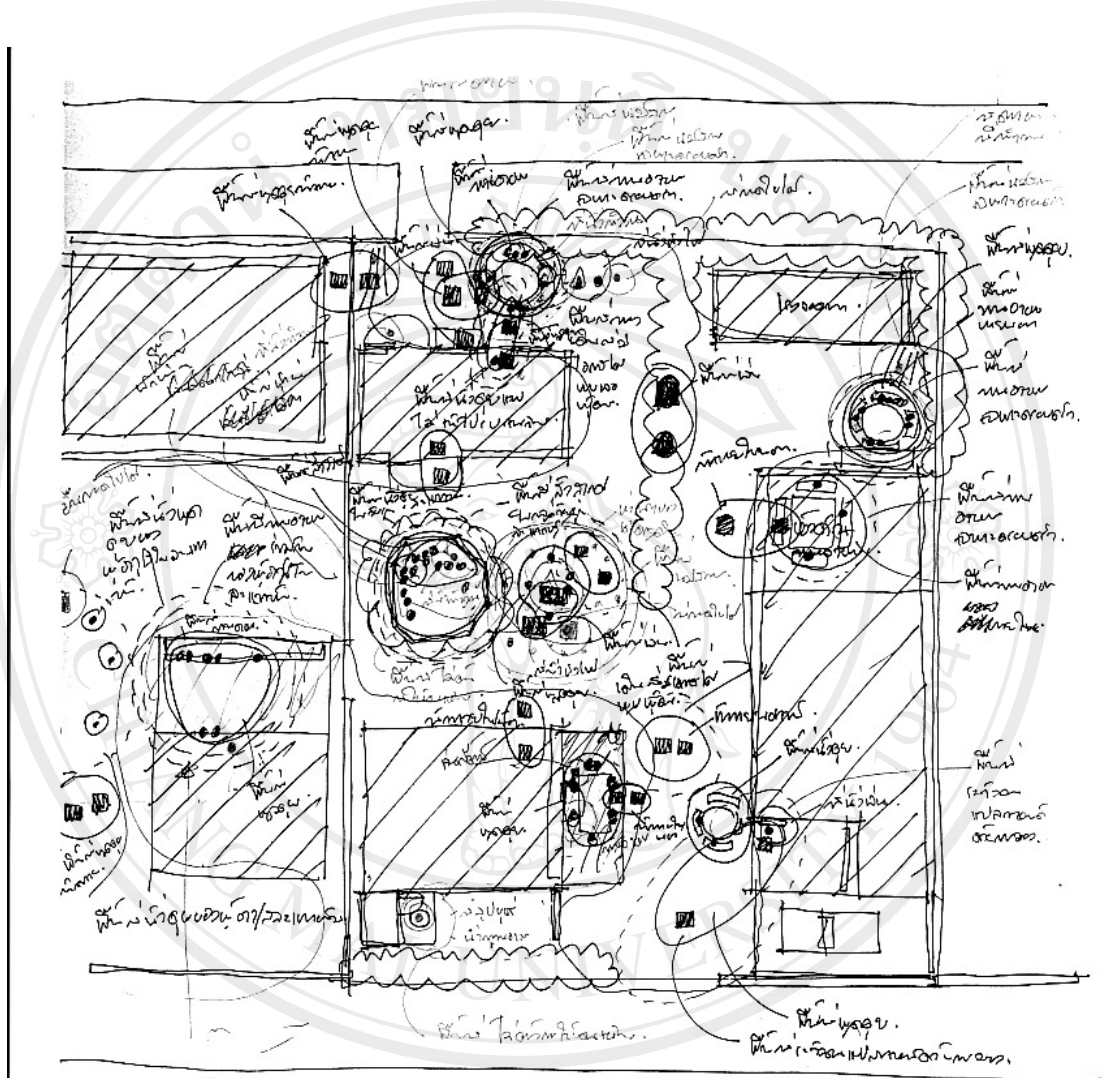




ภาคผนวก ก
เอกสารในการสังเคราะห์ข้อมูล

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

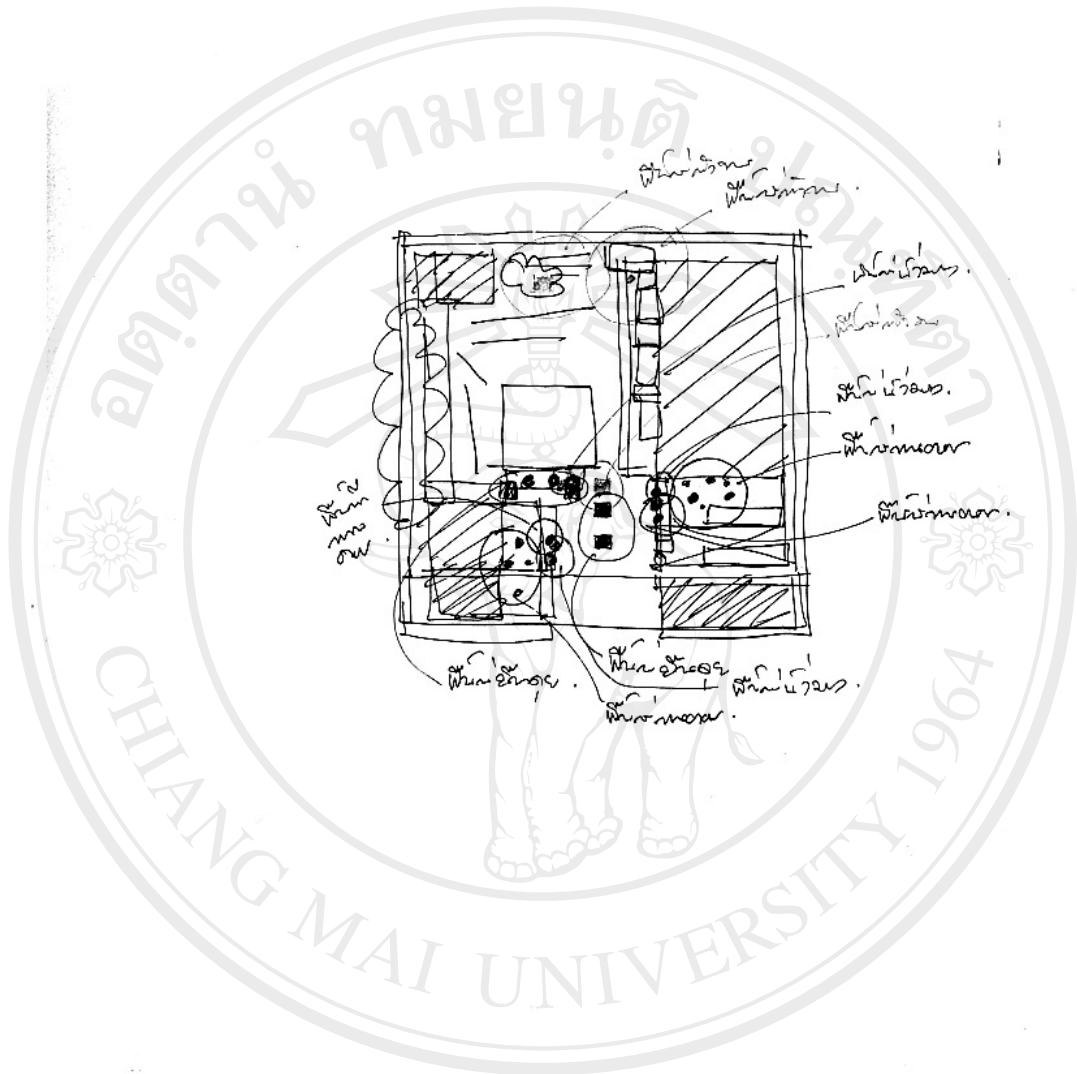
ภาพแสดงการสังเคราะห์ข้อมูลด้วยการนำกิจกรรมกายภาพความหมายมาใส่ในแผนผังพื้นที่



- - นวัตกรรม-นวัตกรรม
- - นวัตกรรม-นวัตกรรม
- - นวัตกรรม-นวัตกรรม
- - นวัตกรรม-นวัตกรรม
- - นวัตกรรม-นวัตกรรม
- - นวัตกรรม-นวัตกรรม

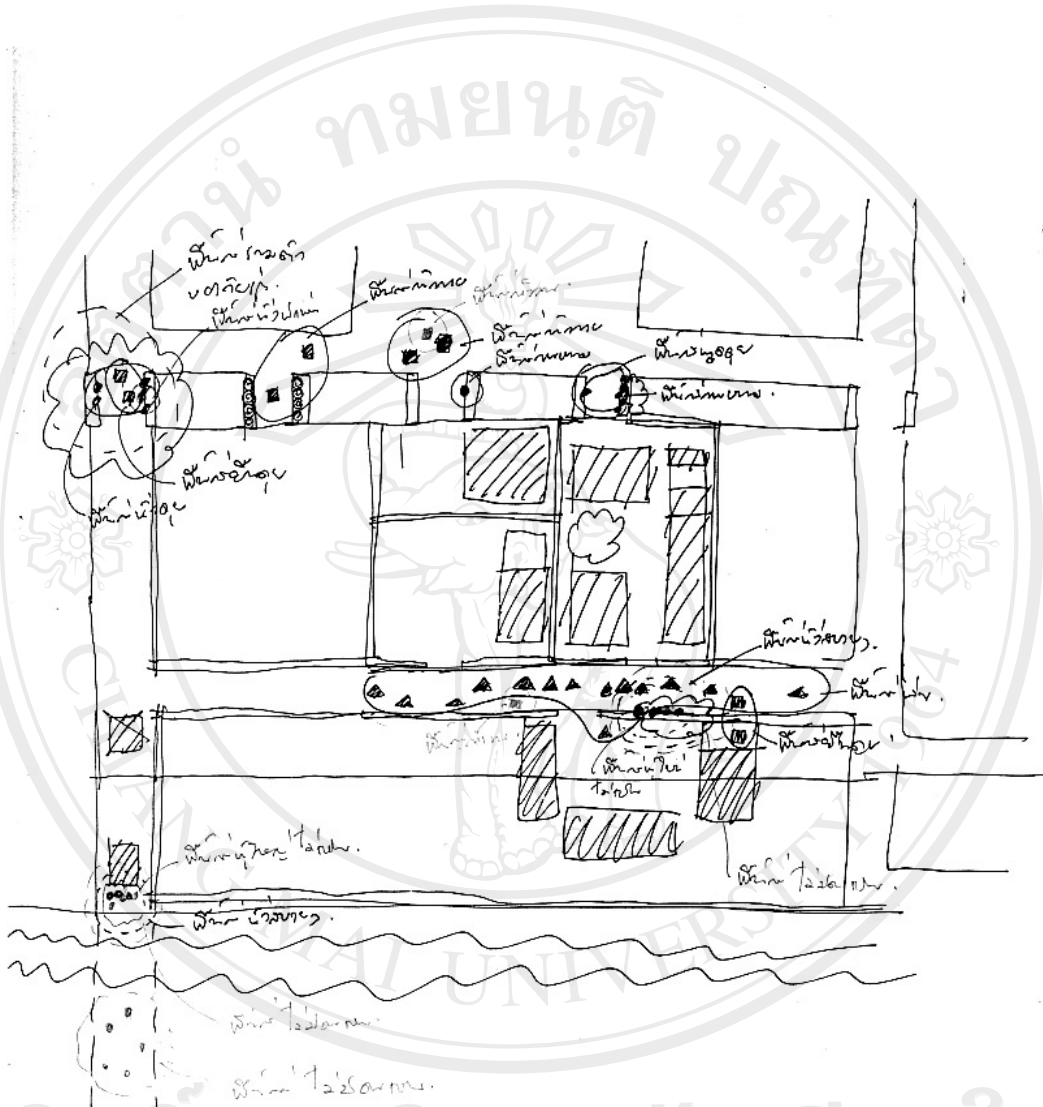
ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright by Chiang Mai University
 All rights reserved

ภาพแสดงการสังเคราะห์ข้อมูลด้วยการนำกิจกรรมภาพความหมายมาใส่ในแผนผังพื้นที่









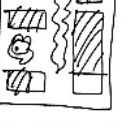


ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

ภาพแสดงการสังเคราะห์ข้อมูลด้วยการนำกิจกรรมภาพความหมายมาใส่ในแผนผังพื้นที่












ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved


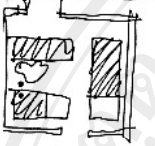





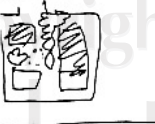

การสังเคราะห์ข้อมูลด้วยการใช้ตารางความสัมพันธ์ระหว่างกิจกรรม ภายภาพ และความหมาย

	รูป	รูปภาพ	PERCEPTUAL MEANINGS	ASSOCIATED MEANINGS
	- ฝันของ 2-คน	- กลิ่นของดินในสวน	- ฝันของ	
	- ฝันของ 2-คน	- ฝันของ	- ฝันของ	- ฝันของ ๑๐๐ คน + ฝันในสวน
	- ฝันของ 2-คน	- ฝันของ	- ฝันของ	- ฝันของ ๑๐๐ คน + ฝันในสวน
	- ฝันของ ๒-คน ตามเวลาเวลา	- ฝันของ - ฝันของ - ฝัน	- ฝันของ	- ฝันของ - ฝันของ
	- ฝันของ ๒-คน	- ฝันของ - ฝันของ - T.P.	- ฝันของ	
	- ฝันของ	- ฝันของ	- ฝันของ	- ฝันของ
	- ฝันของ	- ฝันของ	- ฝันของ	
	- ฝันของ	- ฝันของ	- ฝันของ	
	- ฝันของ ๒-คน	- ฝันของ	- ฝันของ	

การสังเคราะห์ข้อมูลด้วยการใช้ตารางความสัมพันธ์ระหว่างกิจกรรม ภายภาพ และความหมาย

IMAGE	NAME	DESCRIPTION	PERCEPTIVE MEANING	ASSOCIATED MEANING
	ชั้นเรียน นักเรียน 1 คน	- ชั้นเรียนเปิดสอน นักเรียน 1 คน	- ชั้นเรียน นักเรียน 1 คน นักเรียน	
	ชั้นเรียน	- ชั้นเรียนเปิด สอนนักเรียน นักเรียน 1 คน		
	ชั้นเรียนเปิด	- ชั้นเรียนเปิด สอนนักเรียน นักเรียน 1 คน		
	ชั้นเรียนสอนพิเศษ	- นักเรียนเรียน เรียน เรียน 9 คน	- ชั้นเรียน นักเรียน 1 คน	- นักเรียนเรียน เรียนพิเศษ นักเรียน 1 คน
	ชั้นเรียนสอนพิเศษ	- นักเรียนเรียน	- นักเรียนเรียนพิเศษ	- นักเรียนเรียนพิเศษ นักเรียน 1 คน
	ชั้นเรียนสอนพิเศษ	- นักเรียนเรียน เรียนพิเศษ เรียน 1 คน	- นักเรียนเรียนพิเศษ เรียนพิเศษ เรียน 1 คน	- นักเรียนเรียนพิเศษ เรียนพิเศษ เรียน 1 คน
	ชั้นเรียนสอนพิเศษ นักเรียน 1 คน	- นักเรียนเรียน เรียนพิเศษ เรียน 1 คน	- นักเรียนเรียนพิเศษ เรียนพิเศษ เรียน 1 คน	- นักเรียนเรียนพิเศษ เรียนพิเศษ เรียน 1 คน
	ชั้นเรียนสอนพิเศษ นักเรียน 1 คน	- นักเรียนเรียน เรียนพิเศษ เรียน 1 คน	- นักเรียนเรียนพิเศษ เรียนพิเศษ เรียน 1 คน	- นักเรียนเรียนพิเศษ เรียนพิเศษ เรียน 1 คน
	ชั้นเรียนสอนพิเศษ นักเรียน 1 คน	- นักเรียนเรียน เรียนพิเศษ เรียน 1 คน	- นักเรียนเรียนพิเศษ เรียนพิเศษ เรียน 1 คน	- นักเรียนเรียนพิเศษ เรียนพิเศษ เรียน 1 คน

การสังเคราะห์ข้อมูลด้วยการใช้ตารางความสัมพันธ์ระหว่างกิจกรรม ภายภาพ และความหมาย

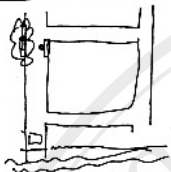




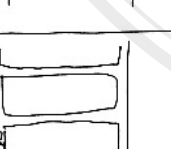
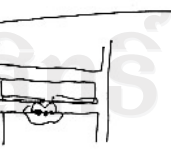

	- ศึกษารูป	มองไม่เห็น	- ฟังก์ชันภาพ อุปกรณ์.	
	- ศึกษารูป	มองเห็น คน/ของ ไม่เห็น	- ศึกษารูป คน/ของ.	- ศึกษาฟังก์ชัน อุปกรณ์ มองเห็น/ไม่เห็น
	- ศึกษารูป message	มองเห็น คน/ของ ไม่เห็น	- ศึกษารูป คน/ของ.	ศึกษาฟังก์ชัน
	- ศึกษารูป message	มองเห็น คน/ของ ไม่เห็น	- ศึกษารูป คน/ของ.	
	- ศึกษาฟังก์ชัน มองเห็น/ไม่เห็น มองเห็น 2-4.	มองเห็น คน/ของ ไม่เห็น - 876	- ศึกษารูป.	
	- ศึกษาฟังก์ชัน มองเห็น/ไม่เห็น	- มองไม่เห็น.	- ศึกษารูป.	- มองไม่เห็น มองเห็น.
	- ศึกษาฟังก์ชัน มองเห็น/ไม่เห็น	- มองไม่เห็น มองเห็น.	- ศึกษารูป.	- มองไม่เห็น มองเห็น.
	- ศึกษาฟังก์ชัน มองเห็น/ไม่เห็น	- มองไม่เห็น มองเห็น.	- ศึกษารูป.	- มองไม่เห็น มองเห็น.
	- ศึกษาฟังก์ชัน มองเห็น/ไม่เห็น	- มองไม่เห็น มองเห็น.	- ศึกษารูป.	- มองไม่เห็น มองเห็น.

การสังเคราะห์ข้อมูลด้วยการใช้ตารางความสัมพันธ์ระหว่างกิจกรรม ภายภาพ และความหมาย




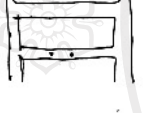



ภาพ	กิจกรรม	ความหมาย	นิยาม	หมายเหตุ
	- ลวดลาย 2-4.	- ไม้ระแนง.	- ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง
	- ลวดลาย 2-4	- ไม้ระแนง - ไม้	- ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง
	- ลวดลาย 2-4	- ไม้ระแนง - ไม้ - ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง	
	- ลวดลาย 2-4, 5-6.	- ไม้ระแนง - ไม้ระแนง - ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง
	ไม้ระแนง.	- ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง	
	ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง	
	ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง - ไม้ระแนง - ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง	
	ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง - ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง	
	ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง	
	- ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง	- ไม้ระแนง	

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

การสังเคราะห์ข้อมูลด้วยการใช้ตารางความสัมพันธ์ระหว่างกิจกรรม ภายภาพ และความหมาย

รูป ภาพ	กิจกรรม	เมทริกซ์	ประเภทของ วัสดุ	Associated Material
	- วัสดุ	- วัสดุ - วัสดุ	- วัสดุ	
	- วัสดุ	- วัสดุ - วัสดุ	- วัสดุ	- วัสดุ
	- วัสดุ	- วัสดุ - วัสดุ	- วัสดุ	- วัสดุ
	- วัสดุ	- วัสดุ - วัสดุ	- วัสดุ	- วัสดุ
	- วัสดุ 2-4	- วัสดุ - วัสดุ	- วัสดุ	- วัสดุ
	- วัสดุ 2-4	- วัสดุ	- วัสดุ	- วัสดุ
	- วัสดุ 2-4	- วัสดุ - วัสดุ	- วัสดุ	- วัสดุ
	- วัสดุ 2-4	- วัสดุ - วัสดุ	- วัสดุ	- วัสดุ

การสังเคราะห์ข้อมูลด้วยการใช้ตารางความสัมพันธ์ระหว่างกิจกรรม ภายภาพ และความหมาย

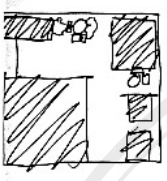
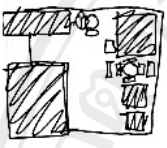
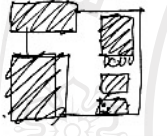




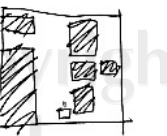
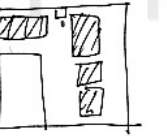
ภาพ	รายละเอียด	กิจกรรม	ความหมาย	ความหมาย
	- ชั้นบนสุด	- การสอน - วิชาอื่น	- ชั้นเรียน	
	- ชั้นบนสุด 2-4	- การสอน - วิชาอื่น	- ชั้นเรียน	
	- ชั้นบนสุด	- การสอน - วิชาอื่น	- ชั้นเรียน	
	- ชั้นบนสุด 2-4	- การสอน - วิชาอื่น	- ชั้นเรียน	
	- ชั้นบนสุด	- การสอน - วิชาอื่น	- ชั้นเรียน	
	- ชั้นบนสุด	- การสอน - วิชาอื่น	- ชั้นเรียน	
	- ชั้นบนสุด 2-4 - วิชาอื่น	- การสอน	- ชั้นเรียน	

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

การสังเคราะห์ข้อมูลด้วยการใช้ตารางความสัมพันธ์ระหว่างกิจกรรม ภายภาพ และความหมาย

	กิจกรรม	กิจกรรม	กิจกรรม	กิจกรรม
	- นวัตกรรม	- นวัตกรรม - นวัตกรรม - นวัตกรรม	- นวัตกรรม	
	- นวัตกรรม	- นวัตกรรม - นวัตกรรม - นวัตกรรม	- นวัตกรรม	
	- นวัตกรรม	- นวัตกรรม - นวัตกรรม - นวัตกรรม	- นวัตกรรม	
	- นวัตกรรม	- นวัตกรรม - นวัตกรรม - นวัตกรรม	- นวัตกรรม	
	- นวัตกรรม 2-4	- นวัตกรรม - นวัตกรรม - นวัตกรรม	- นวัตกรรม	
	- นวัตกรรม	- นวัตกรรม - นวัตกรรม	- นวัตกรรม	
	- นวัตกรรม	- นวัตกรรม - นวัตกรรม	- นวัตกรรม	

การสังเคราะห์ข้อมูลด้วยการใช้ตารางความสัมพันธ์ระหว่างกิจกรรม ภายภาพ และความหมาย

	- นวัตกรรม 2-4	- พัด - ระบายน้ำ	- พัดนวัตกรรม	
	- นวัตกรรม 2-4	- พัด - ระบายน้ำ	- พัดนวัตกรรม	
	- นวัตกรรม 2-4	- พัดนวัตกรรม	- พัดนวัตกรรม	
	- นวัตกรรม 2-4	- พัด - ระบายน้ำ	- พัดนวัตกรรม	
	- นวัตกรรม	- พัดนวัตกรรม - ระบายน้ำ	- พัดนวัตกรรม	
	- นวัตกรรม 2-4	- พัดนวัตกรรม - ระบายน้ำ	- พัดนวัตกรรม	
	- นวัตกรรม 2-4	- พัดนวัตกรรม	- พัดนวัตกรรม	
	- นวัตกรรม - ระบายน้ำ	- พัด - ระบายน้ำ	- พัดนวัตกรรม	
	- นวัตกรรม	- พัดนวัตกรรม	- พัดนวัตกรรม	

การสังเคราะห์ข้อมูลด้วยการใช้ตารางความสัมพันธ์ระหว่างกิจกรรม ภายภาพ และความหมาย

	- กระจก.	- ผนัง	- ผนัง กระจก.	
	- กระจก	- ผนัง กระจก บานกระจก	- ผนัง กระจก.	
	- กระจกบาน	- ผนัง กระจก บานกระจก. บานกระจก. บานกระจก.	- ผนัง กระจก.	
	- กระจกบาน	- กระจกบาน	- ผนัง กระจก	
	- กระจก.	- ผนัง กระจก.	- ผนัง กระจก.	
	- กระจก	- ผนัง กระจก	- ผนัง กระจก.	
	- กระจกบาน	- ผนัง กระจก	- ผนัง กระจก.	
	- กระจกบาน	- ผนัง กระจก	- ผนัง กระจก.	
	- กระจกบาน	- ผนัง กระจก	- ผนัง กระจก.	

การสังเคราะห์ข้อมูลด้วยการใช้ตารางความสัมพันธ์ระหว่างกิจกรรม ภายภาพ และความหมาย

	กิจกรรม	เมฆภาพ	ความสัมพันธ์	ความหมาย
	- ครัว	- ครัว	- ครัว	
	- ครัว	- ครัว	- ครัว	
	- ครัว	- ครัว	- ครัว	
	- ครัว	- ครัว	- ครัว	
	- ครัว	- ครัว	- ครัว	
	- ครัว	- ครัว	- ครัว	
	- ครัว	- ครัว	- ครัว	
	- ครัว	- ครัว	- ครัว	
	- ครัว	- ครัว	- ครัว	

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ	ปัทย์ ศรีอรุณ
วัน / เดือน / ปี เกิด	27 มกราคม 2524
การศึกษา	สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม) สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ ปวส. ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ ปวช. ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ
ประวัติการทำงาน	พ.ศ. 2546 – 2550 Designer 639 Architects เชียงใหม่ พ.ศ. 2546 – 2550 Designer สถานที่ สถาปนิก เชียงใหม่ พ.ศ. 2547 – 2550 Freelance Designer พ.ศ. 2544 – 2549 Freelance Designer สำนักงานสถาปนิก Chiang Mai Architects Collaborative เชียงใหม่

บทความวิชาการ

- ปัทย์ ศรีอรุณ (2549). ช่วงเฮือนเลื่อนหาย: วิถีการอนุรักษ์การสูญเสียพื้นที่กิจกรรมทางสังคมในหมู่บ้านสมัยใหม่ เชียงใหม่. สารศาสตร์ 49. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ปัทย์ ศรีอรุณ (2550). ตัวตนและความไม่คุ้น: สถาปัตยกรรมท้องถิ่นนิยมและสถาปัตยกรรมทันสมัยนิยมเชียงใหม่. สารศาสตร์ 50. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ผลงานการประกวดแบบสถาปัตยกรรม

- พ.ศ. 2550 รองชนะเลิศอันดับสอง การประกวดสถาปัตยกรรม
อนุรักษ์ออนไลน์ จัดการประกวดโดยสมาคมสถาปนิก
สยาม กรมศิลปากรและ บริษัทนิปปอนเพนท์ประเทศ
ไทย ร่วมกับ อ.ดร. ณวิทย์ อ่องแสงชัย
- พ.ศ. 2549 รองชนะเลิศการประกวดแบบช่วงสามกษัตริย์จัดการ
ประกวดโดยสมาคมสถาปนิกล้านนา
- พ.ศ. 2549 ชนะเลิศการประกวดคนรักต้นไม้จัดการประกวดโดย
มหาวิทยาลัยรังสิตร่วมกับสมาคมสถาปนิกสยามและ
นิตยสาร Home & Decor
- พ.ศ. 2548 10 ทีมสุดท้าย โปรแกรมการประกวดบ้าน Yesterday –
Today - Tomorrow จัดการประกวดโดยนิตยสาร บ้าน
และสวน ร่วมกับ มานิตา ชิวเกรียงไกร
- พ.ศ. 2548 รางวัลชมเชย โปรแกรมการประกวด Foundation จัดการ
ประกวดโดยสมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมรา
ชูปถัมภ์
- พ.ศ. 2548 5 ทีมสุดท้าย โปรแกรมการประกวดบ้านประหยัด
พลังงาน จัดการประกวดโดยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ
- พ.ศ. 2547 รางวัลรองชนะเลิศอันดับสอง โปรแกรมการประกวด
Color Urban จัดการประกวดโดย บริษัท นิปปอนด์
เพนท์ ประเทศไทย ร่วมกับ สมาคมสถาปนิก
สยามในพระบรมราชูปถัมภ์ ร่วมกับ มานิตา ชิวเกรียง
ไกร
- พ.ศ. 2546 รางวัลชมเชยโปรแกรมการประกวด Smart Home
จัดการประกวดโดย นิตยสาร บ้านและสวน ร่วมกับ
มานิตา ชิวเกรียงไกร
- พ.ศ. 2546 รางวัลรองชนะเลิศโปรแกรมการประกวด thainox
Design Award 2003 จัดการประกวดโดย บริษัท

Thainox, Tissda, สถานกงสุลฝรั่งเศส ประจำประเทศไทย และ สมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์ ร่วมกับ มานิตา ชิวเกรียงไกร

พ.ศ. 2546

ชนะเลิศ โปรแกรมการประกวด บ้านไทยร่วมสมัยในศตวรรษที่ 21 จัดการ ประกวดโดย บริษัทกระเบื้องกระชายไทย ร่วมกับสมาคมสถาปนิกสยามใน พระบรมราชูปถัมภ์ ร่วมกับ มานิตา ชิวเกรียงไกร

พ.ศ. 2544

ชนะเลิศ การประกวดแบบ บ้านสี่ฤดู จัดการประกวด โดย บริษัทชมรมส่งเสริมอาชีพชมไทย ร่วมกับ สมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์

Work Shop ทางสถาปัตยกรรม

พ.ศ. 2547

เข้าร่วม Architectural Work Shop โปรแกรมสถาปัตยกรรมเพื่อชุมชน – การพัฒนาชุมชนทำหินจังหวัดสงขลา จัดโดย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลวิทยาเขตภาคใต้, สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลวิทยาเขตภาคพายัพ, สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า วิทยาเขตเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

พ.ศ. 2546

เข้าร่วม Architectural Work Shop โปรแกรม การพัฒนาชุมชนวัดเกต จังหวัดเชียงใหม่ จัดโดย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า วิทยาเขตเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

พ.ศ. 2545

เข้าร่วม Architectural Work Shop โปรแกรม บ้านใดความคิด วิทยากร โดย รศ.ดร. บัณฑิต จุลาสัย

พ.ศ. 2543

ได้รับคัดเลือกเพื่อเข้าร่วม International Work Shop โปรแกรม City of Water จัดโดย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย