

บรรณานุกรม

- เกศฐิตานติ สัมทอง. (2539). การศึกษาเรือนขนมปังขิงในเขตเทศบาลอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่. รายงานการศึกษาในวิชาการศึกษาศิลปะตามหลักสูตรศิลปบัณฑิต (ศิลปะไทย) คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ไพบูลย์ สุชะวัฒน์. (2520). การศึกษาอิทธิพลของสถาปัตยกรรมตะวันตก ที่มีต่อแบบอย่างของงานสถาปัตยกรรมในประเทศไทย ระหว่าง พ.ศ. 2208-2475. วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- จิรวัดน์ เหลืองอร่าม. (2541). รูปแบบสถาปัตยกรรมไทยสมัยใหม่: องค์ประกอบและส่วนประณีตสถาปัตยกรรม. วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เจลิยว ปิยะชน. (2537). เรือนกาแล. เชียงใหม่ : สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ชวลิต สัยเจริญ. (2545). เอือนแป: จุดเปลี่ยนของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นเมืองเชียงใหม่. ใน สารศาสตร์วารสารวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ฉบับที่ 1 การประชุมวิชาการประจำปี สถาปัตยกรรมและศาสตร์ที่เกี่ยวข้องครั้งที่ 5, 1, 42-71.
- ชววิทย์ สุจฉายา. (2542). เอกสารคำสอนรายวิชา 264-201 สังคมและเศรษฐกิจในงานสถาปัตยกรรมและการออกแบบชุมชนเมือง. กรุงเทพฯ: หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- เชษฐา พลายชุม. (2543). รูปแบบสถาปัตยกรรมไทยสมัยใหม่: วัสดุก่อสร้างและเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้อง. วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ณวิทย์ อ่องแสวงชัย. (2542). การเปลี่ยนแปลงกระบวนทัศน์ในสถาปัตยกรรมล้านนาในอำเภอเมืองเชียงใหม่. เชียงใหม่ : ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ที่ทำการปกครองจังหวัดเชียงใหม่ . (2548). จำนวนประชากร จำแนกตามหมวดอายุ อำเภอ และเขตการปกครอง พ.ศ. 2546. สืบค้นเมื่อ 20 เมษายน 2549, จาก http://e.chiangmai.go.th/45manage/view_detail45.php?tid=552
- ที่ทำการปกครองจังหวัดเชียงใหม่. (2548). จำนวนประชากรในจังหวัดเชียงใหม่. สืบค้นเมื่อ 20 เมษายน 2549, จาก http://e.chiangmai.go.th/45manage/view_detail45.php?tid=611

- แน่น้อย ศักดิ์ศรี,ม.ร.ว. (2534). **มรดกสถาปัตยกรรม กรุงรัตนโกสินทร์**ฯ. กรุงเทพฯ: สำนักพระราชพิธีการ.
 บัณฑิต จุลาสัย. (2537). ห้องแถวเชิงใหม่ สถาปัตยกรรมล้านนา?. **อาร์คแอนด์ไอดี**, 9, (41-49).
- ประยูร อุฑาฐานะ. (2543). **แบบแผนบ้านเรือนในสยาม**. กรุงเทพฯ: เมืองโบราณ.
- ปรีชา นวประภากุล. (2540). **ลักษณะไทยสมัยใหม่สำหรับงานสถาปัตยกรรมประเภทสถาบัน**. วิทยานิพนธ์
 สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุสติ ทิพทัส. (2535). **สถาปัตยกรรม ย้อนมองอดีต พินิจปัจจุบัน**. กรุงเทพฯ : สมาคมสถาปนิกสยามในพระ
 บรมราชูปถัมภ์.
- สุสติ ทิพทัส. (2545). **บ้านในกรุงรัตนโกสินทร์ 2: รัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวถึงรัชสมัย
 พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (พ.ศ. 2394-พ.ศ. 2453)**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่ง
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุสติ ทิพทัส. (2546). **บ้านในกรุงรัตนโกสินทร์ 4 : รัชสมัยพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว ถึงต้นรัช
 สมัยพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช (พ.ศ. 2468 - พ.ศ. 2503)**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์
 แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- วิมลสิทธิ์ หรยางกูร. (2539). **สถาปัตยกรรมไทยสมัยใหม่ (ไทย ร.9) เอกลักษณะสถาปัตยกรรมไทย:
 ข้อคิดเห็นบางประการในการกำหนดแนวรูปแบบ – สูตรสำเร็จในการสร้างสรรค์? อาษา, มิถุนายน
 2539, (48-65).**
- วิมลสิทธิ์ หรยางกูร. (2541). **พฤติกรรมมนุษย์กับสภาพแวดล้อม มุขสารทางพฤติกรรมเพื่อการออกแบบและ
 วางแผน**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- วิมลสิทธิ์ หรยางกูร, กอบกุล อินทรวจิตร, สันติ ฉันทวิลาสวงศ์ และ วีระ อินพันทั้ง. (2536). **พัฒนาการ
 แนวความคิดและรูปแบบของงานสถาปัตยกรรม : อดีต ปัจจุบัน และอนาคต**. กรุงเทพฯ: สมาคม
 สถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์.
- วิโรฒ ศรีสุโร . (2543). **สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นนั้น สำคัญไฉน?**. ใน เอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการ เรื่อง
 ความหลากหลายของเรือนพื้นถิ่นไทย ระหว่างวันที่ 22-23 มิถุนายน พ.ศ. 2543 คณะสถาปัตยกรรม
 ศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หน้า 23-33). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- วิวัฒน์ เตมียพันธ์. (2530). **แนวทางการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น**. ใน เอกสารวิชาการประกอบการสัมมนา
 เรื่อง “เอกลักษณ์สถาปัตยกรรมอีสาน” งานนิทรรศการวัสดุก่อสร้างและผลงานสถาปัตยกรรมอีสาน
 สถาปัตยกรรมอีสานสัญจร. กรุงเทพฯ: สมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์.
- สมคิด จิระทัศนกุล. (2543). **เรือนไทยภาคเหนือ (เรือนล้านนา)**. ใน เอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการ
 เรื่อง ความหลากหลายของเรือนพื้นถิ่นไทย ระหว่างวันที่ 22-23 มิถุนายน พ.ศ. 2543 คณะ
 สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หน้า 121-132). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศิลปากร.

- สยามี วิโรจน์รัตน์. (2543). การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมประเภทตึกแถวริมถนนเจริญกรุงที่สร้างขึ้นในสมัย
รัชกาลที่ 4 ถึงรัชกาลที่ 7. วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สร้อยศรี อ่องสกุล. (2539). ประวัติศาสตร์ล้านนา. กรุงเทพฯ: อมรินทร์.
- สันติ นันทวิลาสวงศ์. (2521). ความเข้าใจบางประการจากการศึกษาสถาปัตยกรรม “ห้องแถว”. วิทยานิพนธ์
สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุทธิศักดิ์ ปวารณีสันต์. (2543). ขอความเป็นเชิงใหม่กลิ่นให้ "เชียงใหม่". ใน ดวงจันทร์ อภาวัชรุตม์
(บรรณาธิการ), *เชียงใหม่ก้าวสู่ศตวรรษที่ 21*. เชียงใหม่: ศูนย์ศึกษาปัญหาเมืองเชียงใหม่.
- สุพักตรา สุทธสุภา. (2547). สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นอยู่ในจินตภาพสาธารณะและเป็นที่พึงพอใจหรือ?:
กรณีศึกษาสันกำแพง. *หอสมุด 1 เอกสารรวบรวมผลงานวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่สัปดาห์วิชาการ, 1*, 185-197.
- สุภางค์ จันทวานิช. (2543). *วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุรพล คำวิหกุล. (2545). *แผ่นดินล้านนา*. กรุงเทพฯ: เมืองโบราณ.
- อนุวิทย์ เจริญสกุล และวิวัฒน์ เตมียพันธ์. (2539). *เรือนล้านนาไทยและประเพณีการปลูกเรือน*. กรุงเทพฯ:
สมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์.
- Benson, N. C. (1998). **Introducing Psychology**. Cambridge: Icon Books.
- Camona, M., Heath, T., Oc, T., & Tiesdell, S. (2003). **Public Places – Urban Spaces**. Oxford:
Architectural Press.
- Espe, H. (1995). Differences in the Perception of National Socialist and Classicist Architecture. In L.
Groat (Ed.), **Giving Places Meaning**. San Diego, CA: Academic Press Inc.
- Eysenck, M. W. (2002). **Simply Psychology**. East Sussex: Psychology Press.
- Groat, L. (1995). Meaning in Post-Modern Architecture: An Examination using the Multiple Sorting Task.
In L. Groat (Ed.), **Giving Places Meaning**. San Diego, CA: Academic Press Inc.
- Hair, J. F., Anderson, R. E., Tatham, R. L., & Black, W. C. (1998). **Multivariate Data Analysis** (5th ed.).
Upper Saddle River, New Jersey: Prentice-Hall Inc.
- Heath, T., Smith, S. G., & Lim, B. (2000). Tall Buildings and the Urban Skyline: The effect of Visual
Complexity on Preference. **Environment and Behavior, 32**(4), 541-556.
- Hefit, H. (1997). The Relevance of Gibson's Ecological Approach to Perception for Environment –
Behavior Studies. In G. T. Moore & R. W. Marans (Eds.), **Advances in Environment, Behavior,
and Design** (Vol. 4, pp. 149-194). New York: Plenum Press.

- Herzog, T. R., & Gale, T. A. (1996). Preference for Urban Buildings as a Function of Age and Nature Context. **Environment and Behavior**, **28**(1), 44-72.
- Herzog, T. R., & Shier, R. L. (2000). Complexity, Age, and Building Preference. **Environment and Behavior**, **32**(4), 557-575.
- Kaplan, R. & Herbert, E.J. (1987). Cultural and Sub-cultural Comparisons in Preferences For Natural Settings. **Landscape Urban Planning**, **14**, 281-293.
- Kaplan, R. (1973). **Predictors of Environmental Preference: Designers and Clients**. Paper presented at the Environmental Design Research, Fourth International EDRA Conference.
- Kaplan, R., & Kaplan, S. (1995). **The Experience of Nature: A Psychological Perspective**. Ann Arbor, Michigan: Ulrich's Bookstore.
- Kaplan, S., & Kaplan, R. (1982). **Cognition and Environment: Functioning in an Uncertain World**. Ann Arbor, Michigan: Ulrich's Bookstore.
- Lekagul, A.(2002). **Toward Preservation of the Traditional Marketplace: Preference Study of Traditional and Modern Shopping Environments in Bangkok, Thailand**. Ph.D. Thesis. (Environmental Design and Planning), Virginia Polytechnic Institute and State University , United States.
- Moore, G. T. (1997). Toward Environment-Behavior Theories of the Middle Range: I. Their Structure and Relation to Normative Design Theories. In G. T. Moore & R. W. Marans (Eds.), **Advances in Environment, Behavior, and Design** (Vol. 4, pp. 149-194). New York: Plenum Press.
- Nasar, J. L. (1997). New Developments in Aesthetics for Urban Design. In G. T. Moore & R. W. Marans (Eds.), **Advances in Environment, Behavior, and Design** (Vol. 4, pp. 149-194). New York: Plenum Press.
- Nasar, J. L., & Kang, J. (1999). House Style Preference and Meaning Across Taste Cultures. **Landscape and Urban Planning**, **44**, 33-42.
- Pennartz, P. J. J., & Elsinga, M. G. (1990). Adults, Adolescents, and Architects: Differences in Perception of the Urban Environment. **Environment and Behavior**, **22**(5), 675-714.
- Purcell, A. T., Peron, E., & Sanchez, C. (1998). Sub-cultural and Cross-Cultural Effects on the Experience of Detached Houses: An Examination of Two Models of Experience of the Environment. **Environment and Behavior**, **30**(3), 348-377.

- Sachakul, V. (1982). *Bangkok Shophouses: Socio-Economic Analysis and Strategies for Improvements*. Ph.D. Thesis., The University of Michigan, United States.
- Savage, V.R. (2000). **Singapore Shophouses: Conserving A Post-modern Landscape Tradition**. Paper presented at Seminar on south East Asian Traditional Architecture held in Bangkok, 24-30 July, 2000.
- Shiffman, H. R.(1996) **Sensation and Perception: an Integrated Approach**. Toronto: John Wiley and Sons.
- Sommer, R., & Sommer, B. (2002). **A Practical Guide to Behavioral Research: Tools and Techniques** (Fifth Edition). New York: Oxford University Press.
- Stamps, A. E. (1999). Physical Determinants of Preferences for Residential Facades. **Environment and Behavior**, 31(6), 723-751.
- Stamps, A. E., & Nasar, J. L. (1997). Design Review and Public Preferences: Effects of Geographical Location, Public Consensus, Sensation Seeking, and Architectural Styles. **Journal of Environmental Psychology**, 17, 11-32.