

ชื่อเรื่องการค้นคว้าแบบอิสระ

ผลกระทบของค่านิยมสมัยใหม่ต่อคุณค่าของ  
ครอบครัวที่สะท้อนจากวรรณกรรมเรื่อง *เวลา*  
ของ ชาติ กอบจิตติ

ผู้เขียน

นางสาวกุลแก้ว สุขสลักคำ

ปริญญา

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)

คณะกรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สมพร วาร์นาโด

ประธานกรรมการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิไลลักษณ์ สาหร่ายทอง กรรมการ

อาจารย์ ดร. ชลาธิป วสุวัต

กรรมการ

## บทคัดย่อ

การศึกษาค้นคว้าแบบอิสระนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์ผลกระทบของค่านิยมสมัยใหม่ที่มีผลต่อคุณค่าของครอบครัวที่ทอดทิ้งผู้สูงอายุให้ใช้ชีวิตในบ้านพักคนชรา โดยมีสาเหตุมาจากการพัฒนาทางด้านวัตถุ เพื่อกระตุ้นให้ผู้มีอำนาจรับผิดชอบและคนในสังคมได้เห็นความสำคัญของผู้สูงอายุที่ถูกทอดทิ้ง นิยายที่นำมาศึกษาเชิงตีความได้แก่เรื่อง *เวลา* ของ ชาติ กอบจิตติ การวิจัยวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้กรอบความคิดทางสังคมวิทยาและจิตวิทยา

ผลจากการวิเคราะห์นิยายเรื่องนี้ ผู้วิจัยพบว่า ปัญหาของผู้สูงอายุที่ถูกทอดทิ้งนั้น เกิดจากการที่โครงสร้างของครอบครัวถูกทำลายโดยความทันสมัยที่มาในรูปแบบของการพัฒนาเชิงวัตถุ ซึ่งจากการถูกทอดทิ้งนี้ทำให้ผู้สูงอายุที่เป็นที่เคารพของสมาชิกทุกคนในครอบครัว ต้องเผชิญกับปัญหาในเรื่องของสุขภาพกาย และ สุขภาพจิต พร้อมทั้งการใช้ชีวิตในสถานที่ที่ไม่ใช่บ้าน และ คนรอบข้างที่ไม่ใช่คนในครอบครัว

All rights reserved

<b>Independent Study Title</b>	Impacts of Modernity on Family Values as Represented in Chart Kobjitti's Novel <i>Time</i>	
<b>Author</b>	Miss Kulkaew Suksalukkhom	
<b>Degree</b>	Master of Arts (English)	
<b>Independent Study Advisory Committee</b>	Asst. Prof. Somporn Varnado	Chairperson
	Asst. Prof. Dr. Wilailak Saraithong	Member
	Dr. Chalathip Wasuwat	Member

### ABSTRACT

This independent study aims to examine the impact of modernity on family values as represented in Chart Kobjitti's novel *Time*, in order to illustrate in details the problems of elderly generations who are left and abandoned in an old age home and to urge the authorities and people in society to be more concerned about old people. The study was conducted through a social psychological framework.

Through the analysis of the novel, the researcher found that the lives of elderly generations were presented vividly in the story. The reason is the family structure was destroyed by modernity which comes with materialism and development. Moreover, the elderly generations who are the senior in the family faced both the physical and mental problems because they are put to live outside their house and not with their family members.