

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	ก
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ฉ
สารบัญ	ช
สารบัญตาราง	ญ
สารบัญแผนภูมิ	ฎ
สารบัญภาพ	ฏ
บทที่ 1 บทนำ	1
1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์การศึกษา	3
1.3 ขอบเขตการศึกษา	3
1.4 นิยามศัพท์ในการศึกษา	4
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	5
2.1 แนวคิดการจัดการสิ่งแวดล้อม	5
2.2 แนวคิดมลพิษและการจัดการ	22
2.3 แนวคิดการมีส่วนร่วมในการจัดการสิ่งแวดล้อมของชุมชน	39
2.4 เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	41
2.5 กรอบแนวคิดในการศึกษา	47
บทที่ 3 วิธีดำเนินการศึกษา	48
3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	48
3.2 ข้อมูลและแหล่งข้อมูลการศึกษา	49
3.3 เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล	50
3.4 วิธีการรวบรวมข้อมูล	52
3.5 การตรวจสอบข้อมูล	53
3.6 การวิเคราะห์ข้อมูล	54

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 4 ผลการศึกษา	56
4.1 สถานที่ตั้งและสภาพทั่วไปของชุมชนตำบลหนองควาย	57
4.2 กระบวนการผลิตงานหัตถกรรมไม้	59
4.3 การจัดการคุณภาพสิ่งแวดล้อมของผู้ประกอบการผลิตงานหัตถกรรมไม้	68
4.4 ความคิดเห็นของชุมชนใกล้เคียงต่อการจัดการคุณภาพสิ่งแวดล้อมของผู้ประกอบการในชุมชน	73
4.5 การเปรียบเทียบความต้องการในการจัดการคุณภาพสิ่งแวดล้อมจากกระบวนการผลิตงานหัตถกรรมจากไม้ระหว่างผู้ประกอบการกับผู้ที่อยู่ในชุมชนใกล้เคียง	81
4.6 แนวทางการจัดการคุณภาพสิ่งแวดล้อมในกระบวนการผลิตงานหัตถกรรมไม้	86
บทที่ 5 สรุปผลการศึกษา อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	91
5.1 สรุปผลการศึกษา	91
5.2 อภิปรายผลการศึกษา	96
5.1 ข้อเสนอแนะ	103
บรรณานุกรม	105
ภาคผนวก	109
ภาคผนวก ก แบบสอบถาม	110
ภาคผนวก ข รูปภาพจากกระบวนการผลิตงานหัตถกรรมไม้	118
ประวัติผู้เขียน	128

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
4.1	สภาพทั่วไปของผู้ประกอบการ	62
4.2	ข้อมูลการผลิตงานหัตถกรรมไม้ของผู้ประกอบการ	64
4.3	กิจกรรมที่ทำในกระบวนการผลิตงานหัตถกรรมไม้ของผู้ประกอบการ	65
4.4	สิ่งที่เกิดขึ้นในขั้นตอนการผลิตงานหัตถกรรมจากไม้	66
4.5	ปัญหาลิ่งแวดล้อมที่เกิดจากขั้นตอนการผลิตงานหัตถกรรมไม้ในชุมชน	67
4.6	การจัดการคุณภาพสิ่งแวดล้อมทางเสียงในกระบวนการผลิตงานหัตถกรรมไม้	68
4.7	การจัดการคุณภาพสิ่งแวดล้อมทางอากาศในกระบวนการผลิตงานหัตถกรรมไม้	70
4.8	การจัดการคุณภาพสิ่งแวดล้อมด้านขยะและของเหลือใช้ในกระบวนการผลิตงานหัตถกรรมไม้	72
4.9	สภาพภาพของชุมชนใกล้เคียง	74
4.10	ความคิดเห็นที่มีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมในชุมชนจากกระบวนการผลิตงานหัตถกรรมไม้	76
4.11	การจัดการสิ่งแวดล้อมด้านเสียงของผู้ประกอบการผลิตหัตถกรรมไม้ในความคิดเห็นของผู้อยู่ในชุมชนใกล้เคียง	78
4.12	การจัดการสิ่งแวดล้อมด้านอากาศของผู้ประกอบการผลิตหัตถกรรมไม้ในความคิดเห็นของผู้อยู่ในชุมชนใกล้เคียง	79
4.13	การจัดการสิ่งแวดล้อมด้านขยะและเศษวัสดุเหลือใช้ของผู้ประกอบการผลิตหัตถกรรมไม้ในความคิดเห็นของผู้อยู่ในชุมชนใกล้เคียง	80
4.14	การจัดการคุณภาพสิ่งแวดล้อมจากกระบวนการผลิตงานหัตถกรรมไม้	82
4.15	การจัดการคุณภาพสิ่งแวดล้อมด้านการมีส่วนร่วมของผู้ที่อยู่ร่วมกันในชุมชน	83
4.16	ความต้องการให้ภาครัฐเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการสิ่งแวดล้อมในชุมชน	85

สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิที่		หน้า
2.1	ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบต่างๆ ในกระบวนการจัดการสิ่งแวดล้อม	10
2.2	การจัดการสิ่งแวดล้อมโดยใช้เทคโนโลยีสะอาด	15
2.3	หลักการและแนวคิดในการจัดการสิ่งแวดล้อมและปัญหาภาวะมลพิษ	33
2.4	กรอบแนวคิดในการศึกษา	47
4.1	แผนที่ตำบลหนองควาย อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่	58
4.2	กระบวนการผลิตงานหัตถกรรมไม้ในชุมชนตำบลหนองควาย	59

สารบัญภาพ

ภาพที่		หน้า
1	วัตถุประสงค์ในการผลิตงานหัตถกรรมไม้	118
2	สถานที่ผลิตงานหัตถกรรมไม้	119
3	การจัดเก็บขยะเศษไม้ที่เหลือจากการผลิตงานหัตถกรรมไม้	120
4	ขั้นตอนการกลึงปอกเปลือกไม้	121
5	ขั้นตอนการเขียนขึ้นรูปงานหัตถกรรมไม้	122
6	ขั้นตอนการประกอบชิ้นงาน โดยเครื่องยิงอัดลมและการใช้กาว	123
7	ขั้นตอนการอบลดความชื้นผลิตภัณฑ์โดยใช้เตาอบภายในชุมชน	124
8	การเก็บรายละเอียดผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเพื่อรอนำส่งไปขายยังโรงงาน	125
9	ผลิตภัณฑ์หัตถกรรมที่ทำเสร็จแล้วพร้อมจำหน่าย	126
10	ขยะเศษวัสดุเหลือใช้จากกระบวนการผลิตงานหัตถกรรมไม้	127