

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ที่มาและความสำคัญ

ในอดีตที่ผ่านมาประเทศไทยได้มีการพัฒนาประเทศโดยเน้นการสร้างความเจริญทางด้านเศรษฐกิจอุตสาหกรรม แนวทางการพัฒนาได้ส่งผลให้เศรษฐกิจของประเทศขยายตัวอย่างรวดเร็ว แต่การพัฒนาดังกล่าวยังขาดการบริหารจัดการที่เหมาะสม ทำให้เกิดความสูญเสียทางสังคมและสิ่งแวดล้อมค่อนข้างมาก เนื่องจากมีการนำเอาทรัพยากรธรรมชาติที่มีอยู่ภายในประเทศมาเป็นวัตถุดิบในกระบวนการผลิต จนเป็นเหตุให้ทรัพยากรธรรมชาติภายในประเทศอย่างหรือและสิ่งแวดล้อมเสื่อมโทรมลง ในปัจจุบันได้นำเอาหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาเป็นหลักในการพัฒนาประเทศ และปรับเปลี่ยนกลยุทธ์การพัฒนาประเทศจากการพัฒนาเศรษฐกิจที่เน้นการพัฒนาภาคอุตสาหกรรมขนาดใหญ่มาสู่เน้นการพัฒนาเศรษฐกิจในระดับท้องถิ่น ทำให้เกิดอุตสาหกรรมในครัวเรือน และอุตสาหกรรมขนาดย่อมขึ้น เพราะเป็นการกระจายรายได้สู่ท้องถิ่น เพื่อแก้ไขปัญหาความยากจนและชุมชนสามารถพึ่งพาตนเองทำให้เกิดเป็นเศรษฐกิจชุมชนขึ้น (แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 9 พ.ศ. 2545-2549)

จากหลักการนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการพัฒนาประเทศได้ทำให้เกิดโครงการหนึ่งคือ สถาบันพัฒนาพลิตภัณฑ์ชั้น แนวคิดหนึ่งคือ สถาบันพัฒนาพลิตภัณฑ์ เป็นแนวคิดที่ต้องการให้แต่ละหมู่บ้านมีพลิตภัณฑ์หลักหนึ่งประเภท เป็นพลิตภัณฑ์ที่ใช้วัตถุดิบ ทรัพยากรในท้องถิ่น เพื่อลดปัญหาการอพยพย้ายถิ่น ไปสู่เมืองใหญ่ ซึ่งถือได้ว่าเป็นการสร้างเศรษฐกิจชุมชนให้เกิดขึ้น เป็นแนวคิดที่สอดคล้องกับการพัฒนาเศรษฐกิจพอเพียง ตามแนวพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว กิจกรรมทางเศรษฐกิจของโครงการหนึ่งคือ สถาบันพัฒนาพลิตภัณฑ์ นี้จะเป็นเครื่องมือที่กระตุ้นให้เกิดการพัฒนาเศรษฐกิจอย่างต่อเนื่อง นับเป็นกลยุทธ์การพัฒนาที่อาศัยมนุษย์เป็นหน่วยการพัฒนาเบื้องต้น และรวมเป็นเครือข่ายภายใต้ตัวบล็อก โครงการดังกล่าวได้กระตุ้นให้เกิดการขยายตัวของภาคอุตสาหกรรมทั้งอุตสาหกรรมในระดับครัวเรือนและอุตสาหกรรมขนาดย่อมภายในท้องถิ่น

อุตสาหกรรมในระดับครัวเรือน และอุตสาหกรรมขนาดย่อมที่เกิดขึ้นเป็นจำนวนมาก ได้มีการนำเอาทรัพยากรและเทคโนโลยีมาใช้ในกระบวนการผลิต ซึ่งโดยทั่วไปแล้วมีการใช้ทรัพยากรมาเป็นวัตถุดิบและผลิตด้วยเทคโนโลยีได้ก็ตาม ย่อมมีของเสียและ/หรือ

ผลกระทบเชิงลบของการทางวิทยาศาสตร์กล่าวไว้ว่า ไม่มีเทคโนโลยีใดในโลกนี้มีประสิทธิภาพร้อยเปอร์เซ็นต์ ครบถ้วนได้ที่มีการใช้ทรัพยากรบุคคลมีของเสียและผลกระทบไม่น่ากีดขวาง ผลจากการใช้ทรัพยากร อาจส่งผลให้เกิดมลพิษสิ่งแวดล้อมที่รุนแรงได้ทั้งในขณะใช้หรือภายหลังการใช้ทรัพยากรก็ได้ (มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2542)

อุดสาหกรรมผลิตเยื่อและกระดาษเป็นอุดสาหกรรมที่มีการใช้น้ำปริมาณสูงมาก ซึ่งสืบเปลี่ยงทั้งต้นทุนที่ใช้และค่าใช้จ่ายในการนำบดน้ำเสียที่เกิดขึ้นจากการกระบวนการผลิต ปกติในโรงงานเยื่อและกระดาษทั่วๆไป ขั้นตอนการผลิตเยื่อ การล้างเยื่อ การแยกเยื่อและการฟอกเยื่อ จะมีการเติมน้ำและอาบน้ำออกหลายครั้ง โรงงานเยื่อและกระดาษโดยเฉพาะ โรงงานที่ใช้เทคโนโลยีเก่ามีแหล่งที่มาที่ต้องการน้ำทิ้งหลายจุด ในขั้นตอนการผลิตต่างๆ น้ำทิ้งที่มีการปนเปื้อนมากจะเป็นน้ำทิ้งจากการกระบวนการผลิตเยื่อ ซึ่งขึ้นกับวัตถุคุณภาพ ผลผลิตพอลอยได้ และกาหนดอุตสาหกรรมที่มีการใช้สารเคมีที่ก่อให้เกิดมลพิษสูงด้วย น้ำทิ้งของขั้นตอนนี้จะมีส่วนของสีที่ไม่ต้องการละลายออกมากด้วย (กรมควบคุมมลพิษ, 2544)

ของเสียหรือส่วนที่เหลือจากการทำอุดสาหกรรมผลิตเยื่อและกระดาษที่เราไม่ต้องการจากการใช้วัตถุคุณภาพที่เป็นพิษพากที่มีเส้นใย เช่น ไนโตร卡拉ลีปัตส์, เมโซ่, ชานอ้อย, หญ้าขยะ, ป้อแท็ก, ปอก gele และปอกสา เป็นต้น จะถูกปล่อยออกมายังวัตถุคุณภาพ จากกระบวนการผลิต จากเคมีภัณฑ์ที่ใช้ในการผลิตซึ่งของเสียที่ถูกปล่อยออกมามากดังกล่าวได้ก่อให้เกิดปัญหาต่อมนุษย์และสิ่งแวดล้อม โดยก่อให้เกิดกลิ่นเหม็นและก่อให้เกิดความรำคาญกับผู้ที่อยู่ข้างเคียง เกิดน้ำเสียสีดำ หากมีการซึมหรือปนเปื้อนลงไปกับแหล่งน้ำ จะเกิดปัญหาต่อสุขภาพอนามัยของชาวบ้านที่ใช้น้ำ และหากไหลลงสู่แหล่งน้ำใกล้เคียงก็จะทำให้เกิดน้ำเน่าเสีย และถ้าหากน้ำเสียมีการปนเปื้อนมากก็จะทำให้สัตว์น้ำและพืชน้ำต่างๆตาย (สถาบันนวัตกรรมและพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2542)

ผลกระทบที่เกิดขึ้นจากการของเสียในกิจกรรมการผลิตทั้งภาคอุดสาหกรรมในระดับครัวเรือน และอุดสาหกรรมขนาดย่อมกำลังเป็นปัญหาสำคัญ ทั้งนี้เพราะของเสียเหล่านี้ก่อให้เกิดเป็นมลพิษต่อสุขภาพอนามัยของมนุษย์และสิ่งแวดล้อม ซึ่งผู้ประกอบการเองก็ได้สร้างผลกระทบต่อชุมชน เช่น การถ่ายเทของเสียออกสู่สิ่งแวดล้อม ซึ่งก่อให้เกิดปัญหาสิ่งแวดล้อม ทั้งในเรื่องของขยะน้ำเสีย เสียง ฝุ่นละออง ของเสียอันตราย ต่างล้วนเป็นผลกระทบต่อชุมชนของผู้ประกอบการ การจัดการกับปัญหาของเสียที่เกิดขึ้นจากกิจกรรมการผลิตตั้งแต่ก่อตัวจนกว่าได้รับการศึกษา ทำความเข้าใจเพื่อนำไปสู่แนวทางการจัดการที่ถูกต้องเหมาะสม

การจัดการสิ่งแวดล้อมให้ประสบความสำเร็จได้นั้นประเด็นไม่ได้อยู่ที่การจัดการสิ่งแวดล้อม แต่อยู่ที่การจัดการมนุษย์ ปัญหาสิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้นจากกิจกรรมของมนุษย์มักมีความรุนแรง การนำมือพื้นที่มาทำได้ยากและค่อนข้างยาวนาน และสิ่งปลูกค่าใช้จ่ายสูง ดังนั้นการจัดการสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืนต้องอาศัยการจัดการทั้งด้านมนุษย์และสิ่งแวดล้อม และให้ความสำคัญกับการจัดการที่มนุษย์เป็นพิเศษ ในเรื่องของจิตสำนึก ความตระหนักรู้ ความรู้สึกรับผิดชอบต่อสมบัติส่วนรวม หรือความหวังแห่งในคุณค่าของทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม และที่สำคัญอีกประการหนึ่ง คือ การมีส่วนร่วมของทุกคน (สมภพ กชินธนาณันทน์, 2541)

บ้านต้นเปา ตำบลต้นเปา อำเภอสันกำแพง จังหวัดเชียงใหม่ เป็นหมู่บ้านที่มีการผลิตกระดาษและผลิตภัณฑ์จากกระดาษ มาเป็นเวลากว่า แต่เดิมเป็นการผลิตกระดาษเพื่อเป็นวัสดุดินที่ใช้ในการประกอบการทำร่มป้อน ให้กับบ้านบ่อสร้างซึ่งเป็นหมู่บ้านทำร่มในเขตอำเภอสันกำแพง ต่อมา มีการพัฒนาการรูปแบบของผลิตภัณฑ์ให้มีความหลากหลายมากขึ้น ประกอบกับมีการพัฒนาในด้านอุตสาหกรรม เทคโนโลยี พนวกกับการขยายตัวของตลาดการค้ากระดาษ จึงส่งผลให้มีการผลิตกระดาษมากขึ้น เกิดเป็นอุตสาหกรรมในครัวเรือน อุตสาหกรรมขนาดย่อม และอุตสาหกรรมขนาดกลาง ขึ้นภายในบ้านต้นเปาจำนวนมาก การผลิตดังกล่าวเพื่อสนับสนุน ความต้องการของตลาดการค้า จึงอาจจะส่งผลให้เกิดของเสียที่เป็นปริมาณมาก ของเสียที่เกิดขึ้นดังกล่าว ได้ส่งผลกระทบต่อครัวเรือนที่ไม่ได้ทำการผลิตกระดาษที่อยู่ในละแวกใกล้เคียง และยังได้ส่งผลกระทบต่อสุขภาพของประชาชนและสิ่งแวดล้อม ซึ่งปัญหาของเสียที่เกิดขึ้นจากของเสียดังกล่าวจึงควรได้รับการจัดการที่เหมาะสมต่อไป

ผู้ศึกษาจึงสนใจที่จะศึกษาว่าจากการผลิตกระดาษซึ่งได้ก่อให้เกิดของเสียขึ้นภายในหมู่บ้านต้นเปาในปัจจุบันของเสียดังกล่าวผู้ประกอบการได้มีการดำเนินการในการจัดการของเสียน้อยกว่า ผู้ประกอบการในฐานะที่เป็นผู้ผลิตมีความตระหนักรู้ปัญหาของเสียและการจัดการกับของเสียที่เกิดขึ้นอย่างไร ทางด้านชุมชนซึ่งได้รับผลกระทบจากอุตสาหกรรมการผลิตกระดาษนั้นมีความคิดเห็นอย่างไรกับปัญหาของเสียที่เกิดขึ้น และการจัดการของเสียที่มีอยู่ของผู้ประกอบการ แนวทางการจัดการของเสียที่เหมาะสมของบ้านต้นเปานี้เป็นอย่างไร ทั้งนี้การจัดการที่ถูกต้องและเหมาะสมก็เพื่อสร้างสุขภาพอนามัยที่ดีของชาวบ้านในบ้านต้นเปา พื้นที่สิ่งแวดล้อมที่เสื่อมโทรม และสิ่งแวดล้อมที่ดีในอนาคตให้กับหมู่บ้านแห่งนี้ต่อไป

1.2 วัตถุประสงค์

1. เพื่อศึกษาการจัดการของเสียที่เกิดจากการผลิตกระดาษสาของผู้ประกอบการ
2. เพื่อศึกษาความตระหนักของผู้ประกอบการต่อปัญหาของเสียและการจัดการของเสียจากการผลิตกระดาษสา
3. เพื่อศึกษาถึงความคิดเห็นของชุมชนต่อปัญหาของเสียและการจัดการของเสียจากการผลิตกระดาษสาของผู้ประกอบการ
4. เพื่อกันแนวทางในการจัดการของเสียจากการผลิตกระดาษสาที่เหมาะสม

1.3 ขอบเขตการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ได้มีการกำหนดขอบเขตการวิจัยในด้านพื้นที่ เนื้อหา และด้านประชากรดังต่อไปนี้

1.3.1 ขอบเขตด้านพื้นที่

พื้นที่ศึกษา คือ บ้านต้นเปา หมู่ที่ 1 ตำบลต้นเปา อำเภอสันกำแพง จังหวัดเชียงใหม่ ซึ่งเป็นพื้นที่ที่ทำการผลิตกระดาษสาภายใต้ภูมิปัญญาดั้งเดิม การผลิตกระดาษสาในพื้นที่บ้านต้นเปามีรูปแบบของการผลิตในลักษณะของอุตสาหกรรมในครัวเรือน อุตสาหกรรมขนาดย่อม และอุตสาหกรรมขนาดกลาง

1.3.2 ขอบเขตด้านเนื้อหา

จากการผลิตกระดาษสาซึ่งเป็นการผลิตสินค้าในปริมาณมาก ทำให้ของเสียจากกระบวนการผลิตมีปริมาณมาก จึงเป็นเหตุให้เกิดผลกระทบต่อมนุษย์และสิ่งแวดล้อม นำไปสู่การศึกษาในเรื่องการจัดการของเสียของชุมชนและผู้ประกอบการ โดยครอบคลุมเนื้อหาในประเด็นต่อไปนี้

1. บริบทของพื้นที่ศึกษา ได้จากการสำรวจพื้นที่และเอกสารที่เกี่ยวข้อง
2. ขั้นตอน/กระบวนการผลิตกระดาษสา ปัญหาของเสีย และการจัดการของเสียจากการผลิตกระดาษสาของผู้ประกอบการ โดยการสัมภาษณ์แบบไม่เป็นทางการ การสังเกตและเจาะแบบสอบถาม
3. ความตระหนักของผู้ประกอบการต่อปัญหาของเสียและการจัดการของเสียจากการผลิตกระดาษสา โดยการวัดจากแบบสอบถาม

4. ความคิดเห็นของชุมชนต่อปัญหาของเสียหรือผลกระทบที่ได้รับจากการผลิตกระดาษสา และการจัดการของเสียในการผลิตกระดาษสาของผู้ประกอบการ

5. แนวทางการจัดการของเสียจากการผลิตกระดาษสาที่ควรจะเป็นในอนาคต

1.3.3 ขอบเขตด้านประชากร

ในการศึกษารังนี้ใช้ประชากรศึกษาจากจำนวนครัวเรือนที่มีอยู่ในพื้นที่บ้านต้นเป้า ตำบลต้นเป้า อ.เกอสันคำแพง จังหวัดเชียงใหม่ ทั้งหมด 503 ครัวเรือน โดยแบ่งประชากรออกเป็น 2 กลุ่ม ดังนี้ ประชากร กลุ่มแรก ได้แก่ ชุมชน จำนวน 478 ครัวเรือน ประชากรกลุ่มนี้ส่องได้แก่ ผู้ประกอบการ ในพื้นที่บ้านต้นเป้า จำนวน 25 ครัวเรือน

1.4 นิยามศัพท์

ของเสีย หมายถึง ของเหลือทึ่งที่เกิดขึ้นจากการกระบวนการผลิตกระดาษสาอันได้แก่ ขยะหรือ มูลฝอย น้ำเสีย อากาศเสีย และขยะอันตราย

ผู้ประกอบการ หมายถึง ครัวเรือนที่ทำการผลิตกระดาษสาทั้งในรูปแบบของอุตสาหกรรม ในครัวเรือน อุตสาหกรรมขนาดย่อม และอุตสาหกรรมขนาดกลาง ทั้งที่ทำการผลิตกระดาษสาในรูปแบบการผลิตกระดาษสาอย่างเดียว และการผลิตแบบครบวงจรคือผลิตทั้งกระดาษสาและผลิตภัณฑ์จากกระดาษสา ที่มีอยู่ทั้งหมดในพื้นที่บ้านต้นเป้า โดยเป็นเจ้าของกิจการ สมาชิกในครอบครัว หรือผู้ที่สามารถให้ข้อมูลในเรื่องที่ศึกษาได้

ชุมชน หมายถึง ครัวเรือนที่อยู่ภายใต้เขตบ้านต้นเป้าซึ่งเป็นครัวเรือนที่ไม่ได้ทำการผลิตกระดาษสาหรือมีส่วนเกี่ยวข้องกับการผลิตกระดาษสา

การจัดการของเสีย หมายถึง การดำเนินการหรือการทำกิจกรรมใดๆ ที่เกี่ยวข้องกับการบริหารและการจัดการกับของเสียที่เกิดจากการผลิตกระดาษสา ตลอดจนกิจกรรมอื่นที่เกี่ยวข้องกับการป้องกันและแก้ไขปัญหาของเสียเพื่อให้บรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้

ความตระหนักในปัญหาของเสีย หมายถึง การที่บุคคลทั้งในส่วนของชุมชนและผู้ประกอบการ ได้รับทราบและรับรู้ปัญหาของเสียที่เกิดขึ้นภายในชุมชนของตน และมีความคิดเห็น ความรู้สึก ตลอดจนความต้องการที่จะกระทำการอย่างใดอย่างหนึ่งต่อปัญหาที่เกิดขึ้นในสิ่งแวดล้อม