



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

โปรแกรมการฝึกซ้อม

ทำการฝึกตามโปรแกรมฝึก 2 กลุ่ม เป็นเวลา 8 สัปดาห์ ๆ ละ 3 วันคือ^{*}
 วันจันทร์ วันพุธ วันศุกร์ เวลา 16.00 – 17.30 น.
 กลุ่มที่ 1 กลุ่มควบคุม ฝึกโปรแกรมยิงปืนปกติ
 กลุ่มที่ 2 กลุ่มทดลอง ฝึกโปรแกรมยิงปืนปกติควบคู่กับโปรแกรมการฝึกความทนทานของ
 กล้ามเนื้อและ การฝึกผ่อนคลายกล้ามเนื้อ^{*}
 ทดสอบความสามารถในการยิงปืน ภายหลังการฝึก สัปดาห์ที่ 4 และ 8
 ตารางที่ 1 ตารางการฝึกซ้อมในแต่ละวัน

เวลา	รายการฝึกซ้อม
06.00-06.45	ดื่มน้ำและทำธุระส่วนตัว
07.00-08.30	รับประทานอาหารและเตรียมตัวเดินทางไปสนามฝึกซ้อม หลังจากถึงสนามฝึกซ้อมแล้วให้จัดนำอุปกรณ์ทั้งหมดไปไว้ในช่องยิงและตรวจเช็คความเรียบร้อยของปืนและกระสุนว่าอยู่ในสภาพเรียบร้อยหรือไม่
08.30-09.30	Warm up จะเป็นลักษณะของการ Warm up แบบทั่วไป (General Warm up) เพื่อให้ระบบประสาทเกิดความตื่นตัวและปรับอุณหภูมิของร่างกายเพื่อที่จะทำให้ร่างกายพร้อมที่จะฝึกซ้อมหรือทำการแข่งขัน
09.00-10.00	Warm up เน้นด้านกีฬายิงปืนโดยการ Dry เพื่อหา Position ที่ถูกต้องและฝึกความอดทนของกล้ามเนื้อ ประมาณ 45 นาที พัก 15 นาที
10.00-12.00	ฝึกการยิงโดยใช้สูตร ท่าขึ้น – ท่านอน – ท่านั่ง ในโปรแกรมแต่ละวันที่กำหนด
12.00-13.00	รับประทานอาหารกลางวัน
13.00-15.00	ฝึกซ้อมตามโปรแกรมต่อ ในแต่ละท่า และเก็บอุปกรณ์ เตรียมการฝึกซ้อมด้านร่างกาย
16.00-17.30	ออกกำลังกาย ตามโปรแกรม ที่กำหนดตามกลุ่มทดลอง
17.30-20.30	กลับที่พัก ทำธุระส่วนตัว รับประทานอาหาร ให้เรียบร้อย เตรียมการฝึกด้านจิตวิทยา เช่น การฝึกผ่อนคลายกล้ามเนื้อ
21.00-06.00	นอนหลับพักผ่อน

กลุ่มที่ 1 โปรแกรมการฝึกยิงปืนปกติ

โปรแกรมการฝึกยิงปืนปกติของ ชั้นรมกีพาร์คยิงปืนเชียงใหม่ วันที่ฝึกคือวันจันทร์ วันพุธ วันศุกร์ เวลา 16.00 – 17.30 น.

ตารางที่ 2 โปรแกรมการฝึกยิงปืนปกติของ ชั้นรมกีพาร์คยิงปืน จังหวัดเชียงใหม่

กิจกรรม	จำนวน	เวลา
การฝึกความยืดหยุ่นและความอ่อนตัว (flexibility training)		
ก่อนการฝึกทำการยืดเหยียดกล้ามเนื้อ ท่ายืดเหยียดกล้ามเนื้อที่สำคัญ คือ	15-20 นาที	
1. ท่าหมุนคอไปทาง ซ้ายหรือ ขวา และท่าตะแคงทางซ้ายและขวา ท่าละ 10-15 ครั้ง และ ท่าพยักหน้า ขึ้น ลง		
2. ท่าหมุนแขนข้างขวาไปข้างหน้าข้างหลังจากนั้นเปลี่ยนเป็นแขนข้างซ้าย ทำข้างหน้า ข้างซ้าย ทำซ้ำเดิม ต่อมาหมุนแขนข้างขวาและซ้ายไปข้างหน้า ข้างหลังพร้อมกัน	ท่าละ 10 ครั้ง	
3. ท่าพับแขนโดยที่เอามือแตะหัวไว้หลังท้อง 2 ข้างแล้วหมุนศอกไป อย่างละ 10 ครั้ง ข้างหน้าและข้างหลัง จากนั้นทำท่าซักศอก สั้น 3 – ยาว 1 คือ ยกศอกขึ้นตั้งฉากกับลำตัว พับแขน แล้วเหยียดศอกไปข้างหลัง 3 ครั้ง ต่อไปครั้งที่ 4 ให้เหยียดศอกไปข้างหลังพร้อมกับยืดแขนออก		
4. ท่าการแขนเสมอให้ลับคลำตัวซ้ายและขวา	ทำข้างละ 10 ครั้ง	
4.1 ท่าก้มหันลม วิธีปฏิบัติ คือ การแขนและยกแขนเสมอให้ลับ โดยยืดแขนออกไปให้สุด หมุนตัวลงให้ปลายแขนข้างซ้ายแตะที่นิ้วเท้าข้างขวา โดยที่ขาเหยียดให้ตรงห้ามงอ ทำซ้ำเดิมแต่ให้ปลายแขนข้างขวาแตะที่นิ้วเท้าซ้าย ทำข้างซ้ายและขวา จนครบรอบนับ 1 ยก		
4.2 ท่ายืดหัวไว้หลังค้านหลัง พับแขนข้างขวาแล้วไปไว้ข้างหลังโดยให้ข้อศอกอยู่สูงกว่าศีรษะ นำมือข้างซ้ายมาจับบริเวณข้อศอกที่พับข้างขวา จากนั้นดึงข้อศอกขวาไปทางซ้าย ให้รู้สึกว่าดึงประมาณ 10 วินาที จากนั้นเปลี่ยนเป็นแขนข้างซ้ายทำซ้ำเดิม		

กิจกรรม	จำนวน	เวลา
4.3 ท่ายืดหัวไหล่ และกล้ามเนื้อหลังนำมี oma ประสารกันบริเวณหลังโดยทั้งมือให้ข้อมืออยู่บริเวณก้นก้น แล้วคางขาออก ก้มตัวลงให้ตั้งจากพร้อมกับยกมือขึ้นให้สูงสุดถ้างานไว้ 1-10 วินาที		
การฝึกยิงปืน (shooting training)	5 ยก	15นาที
ให้นักกีฬาฝึกการยิงปืนโดยไม่มีกระสุน (ไดร์ฟาย) โดยการเล็งปืนให้ศูนย์หน้าและศูนย์หลังพอดีกัน ไปยังเป้าหมายพร้อมจับเวลาเป็นยก ยกละ 1 2 3 4 และ 5 นาที พร้อมกันนั้นจะฝึกการลั่นไกเพื่อเพิ่มความแข็งแรงและการปรับสภาพของกล้ามเนื้อ เมื่อทำการบตามกำหนดแล้ว	60 นัด	2 ชั่วโมง
หลังจากนั้นให้นักกีฬาฝึกการยิงปืนด้วยกระสุนจริง ก่อนการยิงปืนจริงจะต้องหาศูนย์ของปืนก่อน เนื่องจากปืนแต่ละระบบออกแบบสายตาของแต่ละบุคคลไม่เหมือนกัน การหาศูนย์ของปืนกระทำได้ 2 วิธี ดังนี้ วิธีที่ 1 ยิงที่จุดศูนย์กลางกลุ่มกระสุน วิธีที่ 2 ยิงหลังเป้าโดยเล็งที่จุดศูนย์กลางเป้าจำนวน 3 นัด ทำเช่นเดิม แล้วทำการปรับปืน เพื่อให้กลุ่มกระสุนเล็กมากที่สุด เมื่อหาศูนย์ของปืนได้แล้วก็จะเริ่มการยิง ซึ่งการเลี้ยวมี 2 วิธี ด้วยกัน คือ ศูนย์พอดี และศูนย์นั่งแท่น ซึ่งแล้วแต่ว่าบุคคลมีเทคนิคอะไร การยิงด้วยกระสุนจริงนี้จะจำกัดด้วยเวลาและเป้าเมื่อยิงเสร็จแล้วก็จะบันทึกข้อมูลพลาด ความรู้สึกและการแก้ไขลงในสมุดบันทึกของตนเอง สิ่งที่สำคัญในขณะฝึกยิงปืน คือ จิตใจของผู้ยิง ในเวลาที่ผู้ยิงทำการยิงปืนทุกครั้งจะต้องมีสติอยู่เสมอว่า ตัวเองทำอะไรอยู่ การฝึกสามารถให้เกิดขึ้นเป็นสิ่งที่สำคัญมากสำหรับการยิงปืน		

กลุ่มที่ 2 โปรแกรมการฝึกความทนทานของกล้ามเนื้อและโปรแกรมการฝึกผ่อนคลายกล้ามเนื้อ

โปรแกรมการฝึกความทนทานของกล้ามเนื้อ โดยฝึกด้วยน้ำหนักเพื่อพัฒนาความทนทานของกล้ามเนื้อ โดยจะเน้นในส่วนของกล้ามเนื้อที่ใช้ในการยิงปืนยาวอัดลม ระยะการฝึก 8

สัปดาห์ วันที่ฝึกคือวันจันทร์ วันพุธ วันศุกร์ เวลา 16.00 – 17.30 น. ฝึก 3 เชต / วัน

เวลาพักระหว่างท่า 1 นาที เวลาพักระหว่าง เชต 3 นาที

ฝึกที่ระดับความหนัก 50% 60% 70% ของ น้ำหนักปืนยาวอัดลม (5.5 กิโลกรัม)

ตารางที่ 3 โปรแกรมการฝึกความทนทานของกล้ามเนื้อ

กิจกรรม	จำนวนครั้ง / เชต	เวลา
1. อบอุ่นร่างกาย (worm up)		10-15 นาที
1.1 วิ่งเหยาะ ๆ		5-8 นาที
1.2 ยืดเหยียดกล้ามเนื้อ เหมือนกับท่ายืดเหยียดกล้ามเนื้อ ของโปรแกรมการฝึกยิงปืนปกติ		10 นาที
2. การฝึกความทนทานของกล้ามเนื้อ		60 นาที
ยก Dumbell 50 – 70 % ของน้ำหนักปืนยาวอัดลม (5.5 กิโลกรัม) โดย		
สัปดาห์ที่ 1-2 = 50 % = 2.75 กิโลกรัม		
สัปดาห์ที่ 3-4 = 60 % = 3.3 กิโลกรัม		
สัปดาห์ที่ 5-8 = 70 % = 3.85 กิโลกรัม		
1.1 ยก Dumbell ค้าง 110 ° นาน 20 วินาที สลับ ซ้าย	20 / 1	30 นาที
– ขวา อยู่ในท่ายืนยิง		
1.2 ยก Dumbell ค้าง 90 ° นาน 8 วินาที สลับ ซ้าย	20 / 1	30 นาที
– ขวา อยู่ในท่ายืนยิง		
1.3 วิ่ง สัปดาห์ที่ 1-2 = 2,000 เมตร		
วิ่ง สัปดาห์ที่ 3-4 = 3,000 เมตร		
วิ่ง สัปดาห์ที่ 5-8 = 5,000 เมตร		
3. การคลายอุ่น (Warm down)		10-15 นาที
3.1 วิ่งเหยาะ ๆ		5-8นาที

3.2 ยืดเหยียดกล้ามเนื้อในลักษณะเดียวกันของอุ่นร่างกาย

10 นาที

โปรแกรมการฝึกผ่อนคลายกล้ามเนื้อ

โปรแกรมฝึกการผ่อนคลายกล้ามเนื้อแบบต่อเนื่อง (Progressive muscle relaxtion training) สร้างขึ้นโดยศึกษาหลักการของโปรแกรมการฝึกผ่อนคลายกล้ามเนื้อแบบต่อเนื่อง ของ Jacobson (1962) เป็นโปรแกรมที่ฝึกให้กับกลุ่มทดลอง ก่อนการฝึกยิมปั้นและก่อนฝึกความทันทานของกล้ามเนื้อ ความคุณการฝึกโดยผู้วิจัย ใช้ระยะเวลาในการฝึก 8 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 3 วัน วันละ 15 นาที คือ วันจันทร์ พุธ และวันศุกร์ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

วิธีดำเนินการ

1. สร้างความคุ้นเคยระหว่างผู้วิจัยและผู้ฝึก โดยผู้วิจัยแนะนำตัวเอง ผู้ฝึกแนะนำตัวเองและเปิดโอกาสให้ผู้ฝึกสนใจกับผู้ฝึกคนอื่น ๆ
2. ผู้วิจัยขอชี้แจงความหมายของการฝึกการผ่อนคลายกล้ามเนื้อ ความหมายของความเครียด สาเหตุของความเครียด ระดับของความเครียด อาการต่าง ๆ ของความเครียด และผลของความเครียด โดยสรุปเฉพาะเนื้อหาที่สำคัญ ๆ เท่านั้น
3. ผู้วิจัยชี้แจงเกี่ยวกับการเครียบมด้า การปฏิบัติตนในการฝึก และประโยชน์ของการฝึก การผ่อนคลายกล้ามเนื้อ ตลอดทั้งระยะเวลาที่ใช้ในการฝึก พร้อมทั้งแนะนำว่า การฝึกจะพัฒนาได้ก็ต่อเมื่อผู้ฝึกมีการฝึกอย่างต่อเนื่องตามระยะเวลาที่กำหนด
4. ผู้วิจัยสาธิตการฝึก การผ่อนคลายกล้ามเนื้อ โดยเริ่มด้วยการนั่งบนเก้าอี้ในท่าที่สบาย เสือผ้าที่สามารถใส่กีบกระหماءไม่อีดอัด และรองเท้าควรถอดออก สำหรับเก้าอี้ที่นั่งไม่ควรมีที่วางแขน หรือที่วางลิ้งของด้านหน้า แต่ควรมีพนักพิงหลัง เมื่อผู้วิจัยนั่งในท่าสบาย ให้ล้ำตัวตั้งตรง วางมือทั้งสองข้างลงบนหน้าตัก แล้วค่อย ๆ หลับตา ต่อจากนั้น จึงเริ่มเกร็งกล้ามเนื้อที่ลະส่วนตามลำดับ โดยเริ่มจากมือ แขน ไหล่ คอ หลัง ห้อง สะโพก ขา และเท้า ด้วยการเกร็งทีละส่วน เช่น เกร็งกล้ามเนื้อที่มือจนเครียดให้มากที่สุดและเกร็งไว้สักครู่ (ประมาณ 5 วินาที) เพื่อให้สามารถเรียนรู้ที่จะรับรู้ถึงความตึงที่เกิดขึ้นในกล้ามเนื้อ ต่อมาก็ต่ออย่าง คลายกล้ามเนื้อส่วนนั้นออกช้า ๆ จนกระทั่งถึงจุดที่รู้สึกว่ากล้ามเนื้อนั้นผ่อนคลายเต็มที่ แล้วนั่งอยู่กับความรู้สึกที่ผ่อนคลายนั้นสักครู่ ก่อนที่จะเกร็งกล้ามเนื้อส่วนอื่น ๆ ต่อไป และเมื่อฝึกเกร็งและคลายกล้ามเนื้อทุกส่วนเสร็จแล้ว ให้สูดลมหายใจเข้าอกลึก ๆ 5 ครั้ง จึงค่อย ๆ ลีบตาขึ้นช้า ๆ

5. ผู้วิจัยดำเนินการฝึก โดยให้ผู้เข้ารับการฝึกปฏิบัติตามคำบรรยาย ในแบบที่ก่อเสียงของผู้วิจัย ดังนี้

คำสั่ง แบบฝึกต่อไปนี้จะช่วยให้ท่านเรียนรู้การผ่อนคลายกล้ามเนื้อ เพื่อให้ได้รับประโยชน์จากกระบวนการฝึกที่จะมีขึ้นมากที่สุด หลังจากที่ท่านรู้สึกถึงความตึงเครียดเมื่อเคลื่อนไหวแต่ละครั้ง ให้เกร็งจุดนั้นไว้ประมาณ 5 วินาที (นับ 1-5 ในใจ) รับรู้ถึงความรู้สึกความตึงเครียดแล้วค่อยๆ ผ่อนคลายให้หมดในทันที ให้กล้ามเนื้อนั้น ๆ อ่อนนุ่มทั้งหมด สังเกตความรู้สึกสบายที่เกิดขึ้นจาก การผ่อนคลาย ขณะปฏิบัติให้หลับตาลงทั้ง 2 ข้างและปฏิบัติแบบฝึกละ 2 ครั้ง

1. เหยียดแขนข้างซ้ายไปข้าง ๆ ให้ดึง กำมือซ้ายให้แน่นมาก ๆ สังเกตความตึงที่มือและเปลี่ยน ปลายแขนซ้าย (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย รับรู้ถึงความแตกต่างระหว่างความตึงกับการผ่อนคลายที่ มือและปลายแขนซ้าย
2. เหยียดแขนข้างขวาไปข้าง ๆ ให้ดึง กำมือขวาให้แน่นมาก ๆ สังเกตความตึงที่มือและปลาย แขนขวา (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย รับรู้ถึงความแตกต่างระหว่างความตึงกับการผ่อนคลายที่มือ และปลายแขนขวา
3. ยกมือซ้ายขึ้น เหยียดนิ้วทั้ง 5 ให้ดึงมาก ๆ สังเกตความตึงที่หลังมือและปลายแขนซ้าย (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย รับรู้ถึงความแตกต่างระหว่างความตึงกับการผ่อนคลายที่หลังมือ และ ปลายแขนซ้าย
4. ยกมือขวาขึ้น เหยียดนิ้วทั้ง 5 ให้ดึงมาก ๆ สังเกตความตึงที่หลังมือและปลายแขนขวา (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย รับรู้ถึงความแตกต่างระหว่างความตึงกับการผ่อนคลายที่หลังมือและปลาย แขนขวา
5. เอานิ้วมือแตะที่ไหล่ทั้ง 2 ข้าง แล้วยกข้อศอกให้ดึงมาก ๆ สังเกตความตึงที่กล้ามเนื้อโคนแขน และแขนส่วนบน (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย รับรู้ถึงความแตกต่างระหว่างความตึงกับการผ่อน คลายที่แขนทั้ง 2 ข้าง
6. สะบัดไหล่ทั้ง 2 ข้าง แล้วยกขึ้นให้สูงที่สุดให้เหมือนกับจะถึงหู สังเกตความตึงที่ไหล่ (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย รับรู้ถึงความอ่อนอุ่นที่แผ่ซ่านกระจายไปทั่วไหล่ แขน และปลายนิ้ว
7. ย่นหน้าผาก โดยเลิกคิวให้สูงขึ้นมาก ๆ สังเกตความตึงที่บริเวณคิว (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย ด้วยการค่อย ๆ หลับตาลง ทำให้หน้าผากเรียบตึงมากขึ้น ๆ
8. หลับตาให้แน่นมาก ๆ สังเกตความตึงที่ตา (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลายด้วยการผ่อนความแน่น รับรู้ถึงความสบายหายใจเมื่อการพักผ่อน หลังจากอ่านหนังสือมาเป็นเวลานาน

9. กดสีน้ำเงินไปที่เพดานปาก สังเกตความตึงในปาก (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย รับรู้ถึงความแตกต่างระหว่างความตึงกับความผ่อนคลาย
10. เม้มริมฝีปากเข้าหากันให้แน่น สังเกตความตึงที่ปาก (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย รับรู้ถึงความพยายามคลายความตึง
11. เมยหน้าขึ้นเร็ว ๆ ถ่วงศีรษะไปข้างหลัง สังเกตความตึงที่หลัง ให้ล่ และคอก (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย รับรู้ความแตกต่างระหว่างความตึงกับความผ่อนคลายที่หลัง ให้ล่ และคอก
12. ก้มหน้ากดคางลงจุดหน้าอก สังเกตความตึงที่คอและไหล่ (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย รับรู้ถึงความแตกต่างระหว่างความตึงกับความผ่อนคลายที่คอและไหล่
13. แอ่นหลังให้ห่างจากพนักพิงของเก้าอี้ เหวี่ยงแขนทั้ง 2 ข้างไปข้างหลัง สังเกตความตึงที่หลัง และไหล่ (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย รับรู้ถึงความแตกต่างระหว่างความตึงกับความผ่อนคลายที่หลัง และไหล่
14. สูดลมหายใจเข้าลึก ๆ แล้วกลืนไว้ สังเกตความตึงที่อกและหลัง (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลายโดยการค่อย ๆ ผ่อนลมหายใจออก
15. สูดลมหายใจเข้าลึก ๆ แล้วกีดผ่อนออก แล้วสูดลมหายใจเข้าลึก ๆ กลืนไว้ (นับ 1-5 ในใจ) แล้วกีดผ่อนออก สังเกตลมหายใจที่ช้าลงและผ่อนคลาย ค่อย ๆ ผ่อนคลาย
16. แบ่งห้องท้องให้มากที่สุด ให้เหมือนกับจะถึงกระดูกสันหลัง สังเกตความตึงในห้อง (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย สังเกตลมหายใจของตนว่าเป็นปกติสม่ำเสมอ
17. เป่งห้องออกให้ตึง สังเกตความตึงที่ห้อง (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย รับรู้ถึงความแตกต่างระหว่างความตึงกับความผ่อนคลายที่ห้อง
18. เกริ่งสะโพกโดยกดลงกับเก้าอี้ สังเกตความตึงที่บริเวณสะโพก (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย รับรู้ถึงความแตกต่างระหว่างความตึงกับความผ่อนคลายที่บริเวณสะโพก
19. เกริ่งด้านขวาเหยียดขาให้ตึง สังเกตความตึงที่ด้านขวา (นับ 1-5 ในใจ) ดึงเท้ากลับที่เดิม ค่อย ๆ ผ่อนคลาย รับรู้ถึงความแตกต่างระหว่างความตึงกับความผ่อนคลายที่ขา
20. เกริ่งนิ้วเท้ามาทางหลังเท้า สังเกตความตึงที่เท้าและน่อง (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย วางนิ้วลงที่เดิม รับรู้ถึงความแตกต่างระหว่างความตึงกับความผ่อนคลายที่เท้าและน่อง
21. จุ่มนิ้วเท้าลงเหมือนจิกทราย สังเกตความตึงที่ส่วนโถงได้ฝ่าเท้า (นับ 1-5 ในใจ) ผ่อนคลาย วางเท้าลงที่เดิม รับรู้ถึงความแตกต่างระหว่างความตึงกับความผ่อนคลายที่เท้า
เมื่อสิ้นสุดการฝึกทำแหล่งนี้แล้วให้สูดลมหายใจเข้า-ออก ลึก ๆ 5 ครั้ง ให้มีความรู้สึกสุด พลังงานเข้าสู่กล้ามเนื้อ ท่านจะรู้สึกสดชื่นและตื่นตัว พร้อมที่จะแบ่งบันหรือทำอะไรต่อไป

ตารางบันทึกผลข้อมูลนักกีฬา

ชื่อ..... นามสกุล..... อายุ..... เพศ.....
 นำหนัก..... ส่วนสูง..... ตนดึงด้าน..... ระยะเวลาที่เล่น (เดือน/
 ปี)
 ประวัติ _____
 อุบัติเหตุ.....

อวัยวะ	อาการบาดเจ็บก่อนการทดสอบ	อาการบาดเจ็บหลังการทดสอบ	อาการปวดเมื่อย ถ้า
มือ			
แขน			
หัวไหล่			
แผ่นหลัง			
หน้าขา			

ความรู้สึกต่อการยิงก่อนการทดสอบ	ความรู้สึกต่อการยิงหลังการทดสอบ
.....

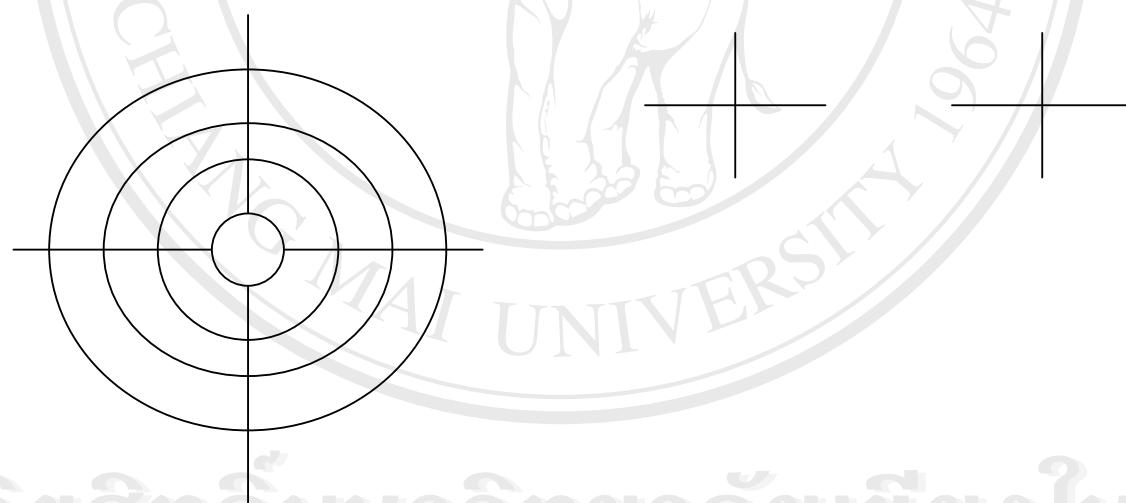
Copyright © by Chiang Mai University
 All rights reserved

ผู้รับการทดสอบ..... วันที่.....

ตารางบันทึกคะแนนผลการทดสอบ

ทดสอบวันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

ชุดขึ้นที่	คะแนน										คะแนนรวม
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1											
2											
3											
4											
5											
6											

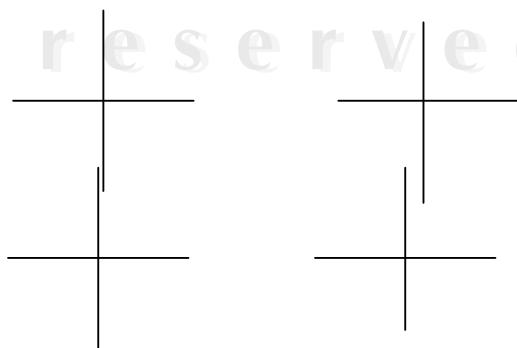


ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ รวม

Copyright © by Chiang Mai University
การกระจายของกระสุนปืน 60 นัด

ชุดที่ 3

ชุดที่ 4

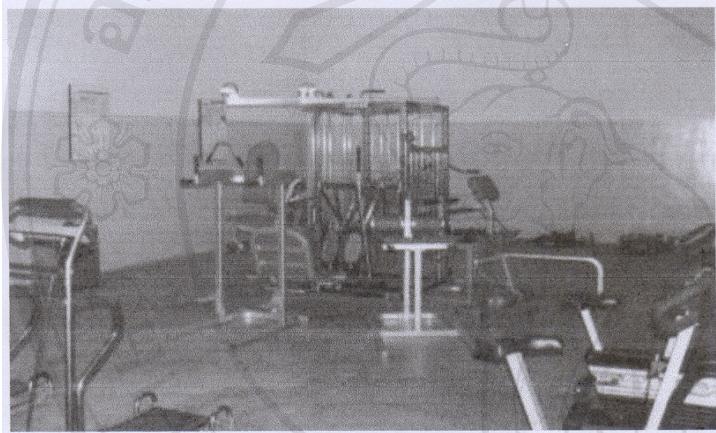


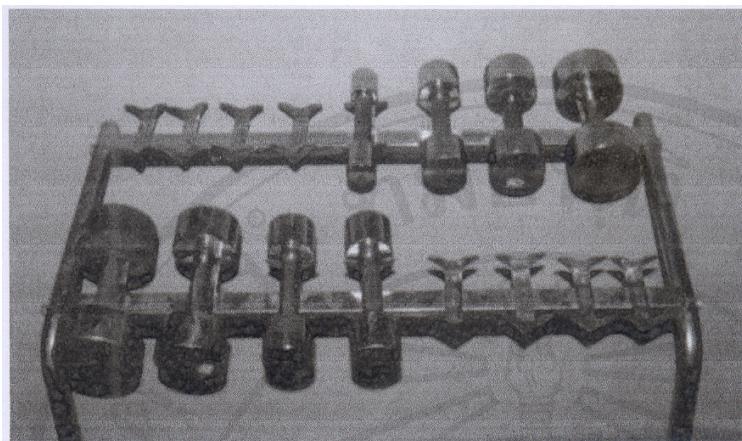
ชุดที่ 5

ชุดที่ 6

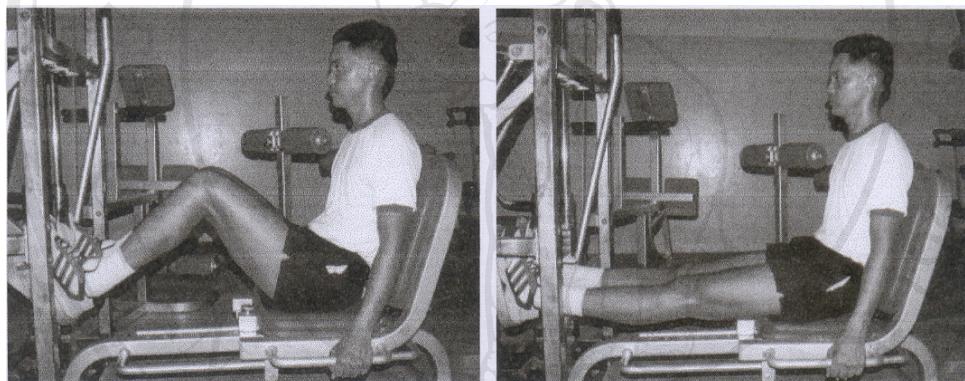
อุปกรณ์ที่ใช้ในการฝึกความทนทานของกล้ามเนื้อ

1. เครื่องฝึกความทนทานของกล้ามเนื้อแบบใช้แรงต้าน (Machine weight)
2. ม้านั่งฝึก Sit-up
3. ลูกน้ำหนัก (ดัมเบลล์) หนัก 2-10 กิโลกรัม

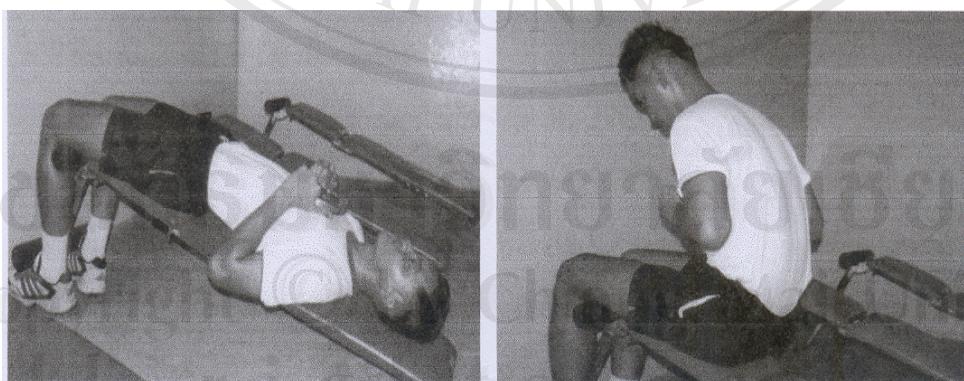




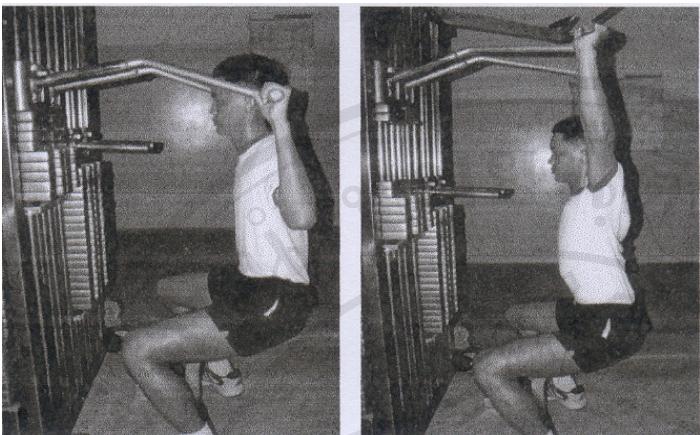
ท่าในการฝึกความทนทานของกล้ามเนื้อ



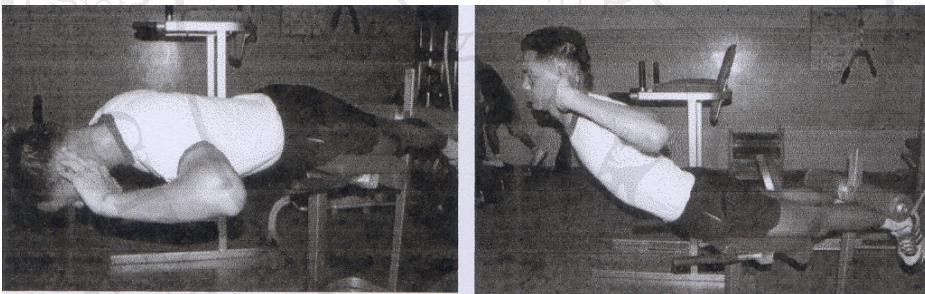
ท่าการฝึก Leg press



ท่าการฝึก sit up



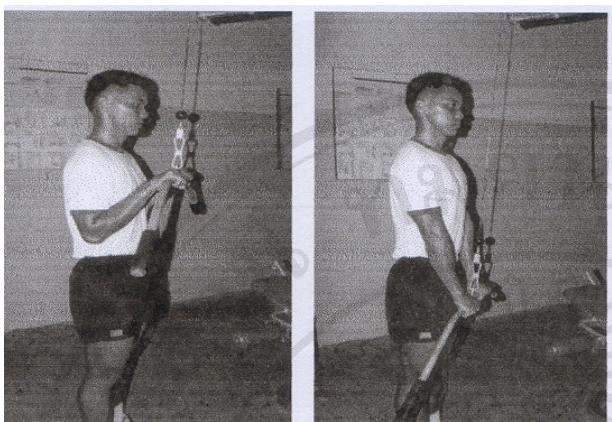
ท่าการฝึก Shoulder press



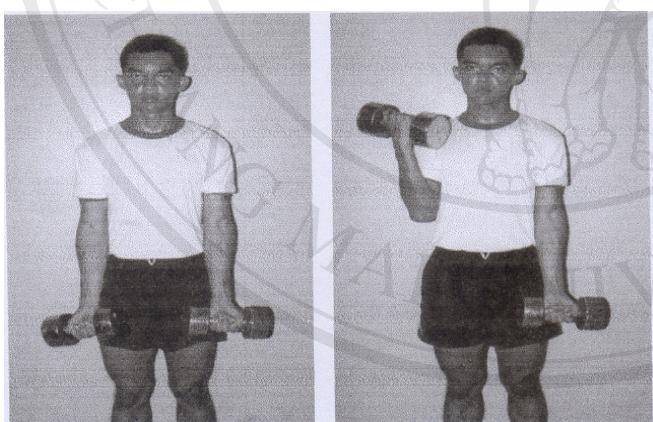
ท่าการฝึก Back extension



ท่าการฝึก Lateral raise

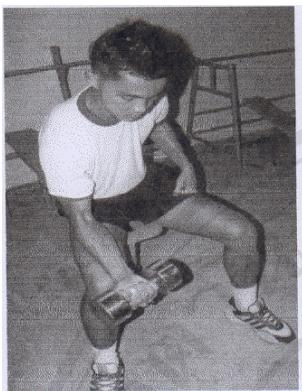


ท่าการฝึก Triceps pushdown



ท่าการฝึก Biceps curl

จัดทำโดย คณิตศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved



ท่าการฝึก Wrist curl



ท่าการฝึก Wrist extension

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved

ท่าฝึกการผ่อนคลายกล้ามเนื้อ



ท่ายิงปืน



จุฬาภรณ์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University
All rights reserved

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ-สกุล

วัน เดือน ปี เกิด

ที่อยู่ปัจจุบัน

นายฤทธิเดช อารณ์

7 กุมภาพันธ์ 2519

53/2 หมู่ 1 ต.ตันธง อ.เมือง จ.ลำพูน

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2537

สำเร็จการศึกษามัธยมศึกษาตอนปลาย ร.ร.ห้วยยอดจังหวัดตัวรัง

พ.ศ. 2541

สำเร็จการศึกษาปริญญาวิทยาศาสตร์การกีฬา (วท.บ)

วิทยาลัยพลศึกษา จังหวัดเชียงใหม่

ประวัติการทำงาน

พ.ศ. 2541-2545

เจ้าหน้าที่ธุรการสนับสนุนยิ่งปืน

ศูนย์การกีฬาแห่งประเทศไทย ภาค 5 เชียงใหม่

พ.ศ. 2547-ปัจจุบัน

เจ้าหน้าที่ธุรการสนับสนุนยิ่งปืน

ศูนย์การกีฬาแห่งประเทศไทย ภาค 5 เชียงใหม่

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright © by Chiang Mai University
All rights reserved