

ชื่อเรื่องการค้นคว้าแบบอิสระ การออกแบบสารสนเทศเพื่อเสริมการเรียนรู้  
เรื่องราวกลุ่มชาติพันธุ์ในพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น

ผู้เขียน นางสาวรุ่งนภา พรหมสุวรรณ

ปริญญา ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
(สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ)

อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ อ.ดร. อานันท์ สีห์พิทักษ์เกียรติ

### บทคัดย่อ

การค้นคว้าแบบอิสระ เรื่องการออกแบบสารสนเทศเพื่อเสริมการเรียนรู้เรื่องราวกลุ่มชาติพันธุ์ในพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น มีวัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์หาแนวคิดที่เหมาะสมสำหรับการพัฒนาสื่อสารสนเทศประเภทเว็บไซต์ของพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น ที่ต้องการเสริมความรู้เรื่องราวด้านชาติพันธุ์ให้กับผู้ที่สนใจได้ศึกษาเพิ่มเติม โดยวิธีการศึกษาประกอบด้วย การรวบรวมข้อมูลจากงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ตำราเอกสาร การวิเคราะห์แนวโน้มผู้ใช้งานอินเทอร์เน็ตในประเทศไทย การจัดประเภทเว็บไซต์พิพิธภัณฑ์ในประเทศไทย และการวิเคราะห์จุดเด่นและข้อด้อยของเว็บไซต์พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น ที่นำเสนอเรื่องราวด้านชาติพันธุ์ทั้งในประเทศและต่างประเทศ จำนวน 3 เว็บไซต์ เพื่อนำผลจากการวิเคราะห์มาใช้ร่วมกับกรอบคิด ที่ประกอบด้วย 1)ใช้อัตลักษณ์ด้านชาติพันธุ์ร่วมกับแนวคิดการออกแบบกราฟิก มาออกแบบรูปแบบเว็บไซต์ 2)ใช้สารคดีสั้นเพื่อเป็นสื่อเสริมความรู้ความเข้าใจ 3)ใช้ส่วนเสริมของเว็บไซต์สังคมออนไลน์เพื่อสร้างเครือข่ายร่วมกัน นำมาพัฒนาเป็นเว็บไซต์ต้นแบบโดยผู้ศึกษาเลือก หอวัฒนธรรมพื้นบ้านไทยวน สระบุรี เป็นพื้นที่ตัวอย่าง และให้ผู้ใช้งานทั่วไป ซึ่งเป็นกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 29 ราย เป็นผู้ประเมินการรับรู้เรื่องราวของคนไทยวน สระบุรี และประเมินระดับความพึงพอใจจากการใช้งานเว็บไซต์ต้นแบบ

จากผลการศึกษาพบว่า ในภาพรวมของกลุ่มตัวอย่างมีการรับรู้เรื่องราวของคนไทยวน สระบุรีในระดับน้อย ทั้งนี้กลุ่มตัวอย่างระบุว่าสื่อที่ทำให้พวกเขารับรู้ถึง เรื่องราวของคนไทยวน สระบุรีมากที่สุดคือ รายการทีวี หลังจากได้ทดลองใช้งานเว็บไซต์ต้นแบบ กลุ่มตัวอย่างมีความ

พึงพอใจต่อการใช้งานเว็บไซต์ต้นแบบอยู่ในระดับมาก โดยระดับความพึงพอใจสูงสุดคือ เว็บไซต์ต้นแบบสามารถเป็นแหล่งเรียนรู้สำหรับผู้สนใจศึกษาเรื่องราวกลุ่มชาติพันธุ์ไทยวนสระบุรีได้ดี ซึ่งภาพประกอบในเว็บไซต์ต้นแบบและสารคดีสั้น มีส่วนเป็นอย่างมากที่ช่วยสร้างการรับรู้และความเข้าใจในเรื่องราวของคนไทยวนสระบุรีให้แก่กลุ่มตัวอย่าง นอกจากนี้การจัดวางรูปแบบในเว็บไซต์ต้นแบบ ยังมีความครอบคลุม อ่านง่าย และน่าเชื่อถือ ผู้ศึกษาหวังเป็นอย่างยิ่งว่า จากกรอบแนวคิด กระบวนการพัฒนาเว็บไซต์ต้นแบบ และผลสรุปจากการประเมิน คงจะเป็นประโยชน์ต่อผู้ศึกษาที่ต้องการพัฒนาสื่อสารสนเทศอื่นๆ ต่อไป



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
Copyright© by Chiang Mai University  
All rights reserved

<b>Independent Study Title</b>	Information Design for Strengthening Learning on Ethnic Groups in Local Museum
<b>Author</b>	Miss Rungnapa Promsuwan
<b>Degree</b>	Master of Arts (Media Arts and Design)
<b>Independent Study Advisor</b>	Lect. Dr. Arnan Sipitakiat

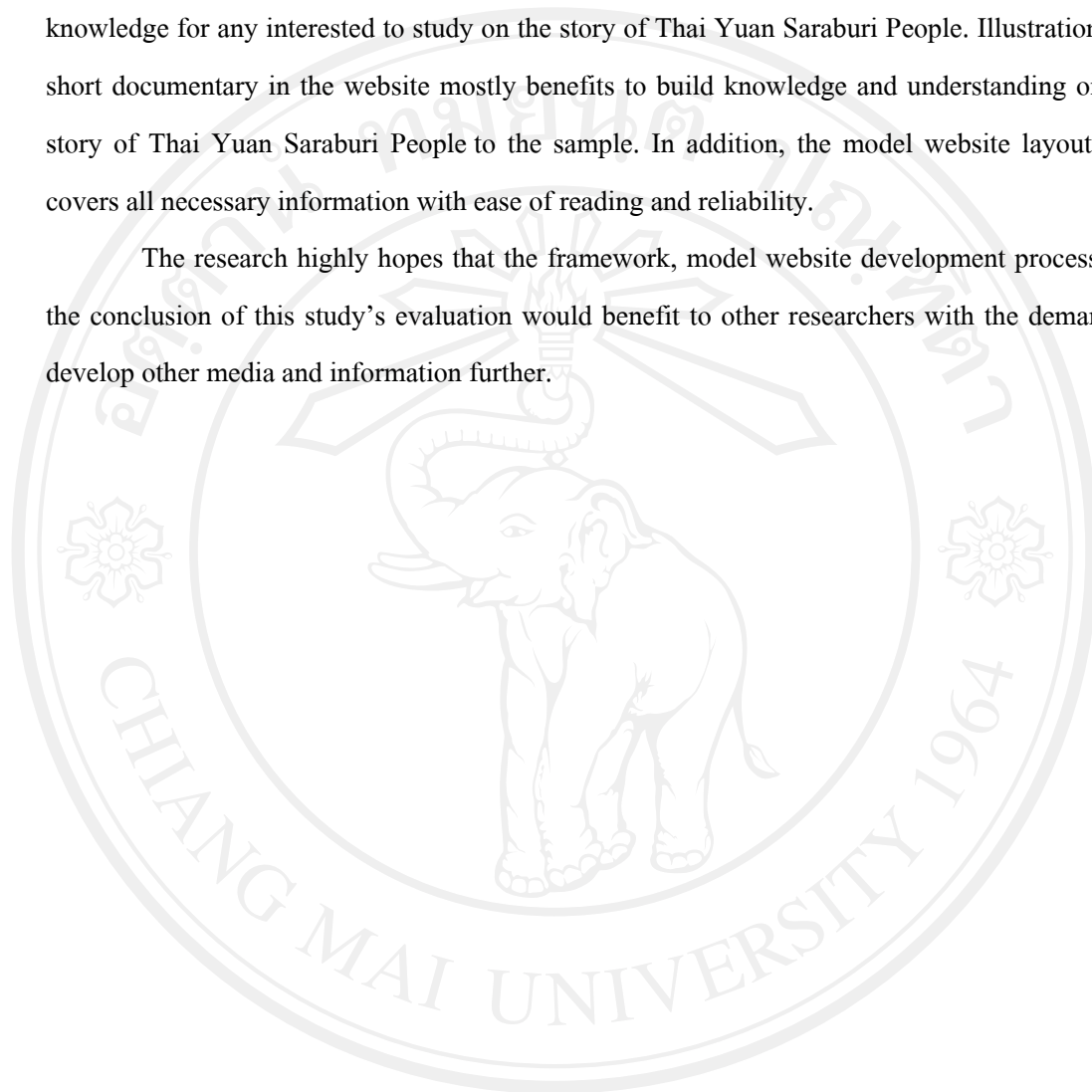
### ABSTRACT

This independent study on Information Design for Strengthening Learning on Ethnic Groups in Local Museum aims to analyze the suitable idea for developing media and information in the form of website of local museum that is needed to enhance knowledge of ethnic for further study of the interested people. The research method concludes data collection from related researches and texts, analysis on the tendency of the internet users in Thailand, museum website classification in Thailand and analysis on advantages and disadvantages of three local museum's website presented ethnic topics in Thailand and other countries in order to apply the results of analysis with framework including: 1) Use ethnic identity with the idea of graphic design to design the website; 2) Use short documentary as the media for enhancing understanding and knowledge; 3) Use the additional part of social network for creating mutual networks leading to the development as the model website. The researcher selects Thai Yuan Saraburi Museum as the sample of this research and uses 29 general internet users as the evaluator the perception on the story of Thai Yuan Saraburi People as well as evaluates the satisfaction level from using the model website.

The results show that, in overall, the sample has the perception on the story of Thai Yuan Saraburi People in low level. The sample identifies that they mostly obtain knowledge on the story of Thai Yuan Saraburi People by the media in the form of TV program. After trying to use

the model website, the sample has high level of satisfaction to use the website. The reason mostly given by the users for their satisfaction is that the model website can be the source of well knowledge for any interested to study on the story of Thai Yuan Saraburi People. Illustration and short documentary in the website mostly benefits to build knowledge and understanding on the story of Thai Yuan Saraburi People to the sample. In addition, the model website layout also covers all necessary information with ease of reading and reliability.

The research highly hopes that the framework, model website development process and the conclusion of this study's evaluation would benefit to other researchers with the demand to develop other media and information further.



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
Copyright© by Chiang Mai University  
All rights reserved