

ชื่อเรื่องการค้นคว้าแบบอิสระ การใช้คอนแทกต์รูดอิ่งเพื่อเสริมสร้างสมาธิของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

ผู้เขียน นายสิทธิพร นันทขว้าง

ปริญญา ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (ประถมศึกษา)

คณะกรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ

รองศาสตราจารย์วิชา	วโรตมะวิชญ	ประธานกรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์วินัย	โสมติ	กรรมการ

บทคัดย่อ

การศึกษาค้นคว้าแบบอิสระครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลของการใช้คอนแทกต์รูดอิ่งกับสมาธิของนักเรียนชั้นประถมศึกษาและศึกษาพฤติกรรมของนักเรียนในขณะวาดภาพโดยใช้คอนแทกต์รูดอิ่ง กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่กำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2547 โรงเรียนบ้านริมใต้ อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่ จำนวนทั้งหมด 30 คน โดยเลือกแบบเจาะจง แบ่งเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาประกอบด้วย แผนการเรียนรู้การวาดภาพคอนแทกต์รูดอิ่งจำนวน 6 แผน แบบประเมินภาพวาดของนักเรียน และแบบสังเกตพฤติกรรมในขณะวาดภาพโดยใช้คอนแทกต์รูดอิ่ง การวิเคราะห์ข้อมูลใช้การหาค่าความถี่ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที

ผลการศึกษาปรากฏดังนี้

1. หลังจากการเรียนรู้ด้วยการคอนแทกต์รูดอิ่งนักเรียนกลุ่มทดลองมีคะแนนเฉลี่ยของภาพวาดที่เชื่อมโยงกับความมีสมาธิ สูงกว่านักเรียนกลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
2. นักเรียนกลุ่มทดลองมีพัฒนาการของพฤติกรรมที่แสดงให้เห็นถึงการมีสมาธิในการเรียน โดยใช้คอนแทกต์รูดอิ่งในการเรียนการสอนแต่ละครั้ง

Independent Study Title Using Contour Drawing to Enhance Concentration of Prathom Suksa 3 Students

Author Mr. Sittiporn Nuntakwang

Degree Master of Education (Elementary Education)

Independent Study Advisory Committee

Assoc. Prof. Weena	Warotamawit	Chairperson
Asst. Prof. Winai	Somdee	Member

ABSTRACT

This research was aimed to study the result of using contour drawing to enhance concentration of Prathom Suksa 3 students and study students' behaviors while drawing by using contour drawing. The sample was 30 Prathom Suksa 3 students in the first semester of 2004 academic year in Ban Rim Tai school, Mae Rim district, Chiang Mai province. They were purposively selected and divided into 2 group: experimental and controlled group. The instruments used in this research were 6 learning plans on drawing using contour drawing technique, drawing evaluation form, behavioral observation form. The collected data was analyzed by frequency, mean, standard deviation and t-test.

The major findings were as follows :

1. After learning through the contour drawing technique, the average scores of picture drawing which related the concentration of students in experimental group was higher than the students in controlled group at the level of .01 significance.
2. The students in experimental group had improvement of behaviors which was showed that they had development in concentration while learning through the contour drawing in each time of instruction.